

**DEPARTAMENT DE COMUNICACIÓ  
I CIÈNCIES SOCIALS**



**PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA**

**CURS 2025-26**

## **ÍNDEX**

<b>INTRODUCCIÓ</b>	Pàgina 03
<b>ESPA</b>	
Llengua Catalana i Literatura	Pàgina 09
Llengua Castellana i Literatura	Pàgina 24
Llengua Estrangera: Anglès	Pàgina 40
<b>PACFGS</b>	
Llengua Catalana	Pàgina 55
Llengua Castellana	Pàgina 59
Llengua Estrangera: Anglès	Pàgina 60
<b>PAUIB</b>	
Llengua Catalana	Pàgina 66
Llengua Castellana	Pàgina 70
Llengua Estrangera: Anglès	Pàgina 72
Comentari de Text	Pàgina 74
Literatura	Pàgina 78
<b>IDIOMES</b>	
Català	Pàgina 79
Castellà A1-A2-B1	Pàgina 112
Llengua Anglesa	Pàgina 122
Idioma Estranger: Anglès turístic	Pàgina 133
Idioma Estranger: Alemany I i II	Pàgina 141
Idioma Estranger: Alemany turístic.	Pàgina 147

## **ALTRES**

Acollida en català

Pàgina 151

## **PROGRAMACIÓ CIÈNCIES SOCIALS**

ESPA

Pàgina 157

Geografia d'accés a CFGS

Pàgina 173

Història d'accés a la UIB

Pàgina 180

## **INTRODUCCIÓ**

### **1. COMPOSICIÓ DEL DEPARTAMENT**

Els professors adscrits al Departament de Comunicació són:

- Alberto Abad Palou (secretari)
- Irene Adrián Manero
- Agnès Cerdà Amengual (cap d'estudis)
- Neus Colom Hurtado
- Joan Mas Fornés (cap de departament)
- Carme Palmer Villalonga
- Adenilson Pereira da Silva
- Margalida Pou Comas
- Guiem Alexandre Reus Planells (ciències socials)
- Antoni Rotger Prats (substitut de Carme Palmer Villalonga)
- Lluïsa Terrassa Ventayol
- Aina Vallespir Pons

### **2. MATÈRIES DEL DEPARTAMENT**

El Departament de Comunicació del CEPA Alcúdia es fa càrrec de totes les matèries lingüístiques i literàries del centre (tret de les assignatures lingüístiques d'Ensenyaments Inicials).

S'ha incorporat al Departament de Comunicació el professor de Ciències Socials, ja que el Departament de Socials és unipersonal i, per aquest motiu, s'ha adjuntat la programació d'aquest departament al final de la programació de les matèries lingüístiques.

A continuació es presenten breument totes les matèries dins el marc que els pertoca.

## **2.1. Educació Secundària per a Persones Adultes i adaptacions**

L'objectiu d'aquest ensenyament és l'obtenció del títol de Graduat en Educació Secundària Obligatòria. S'estructura en dos nivells, amb dos mòduls cada un, és a dir, consta d'un total de quatre cursos).

Disposa d'un currículum oficial, distribuït en tres àmbits (Comunicació, Científicotecnològic i Social). Aquest departament s'encarrega de l'àmbit de ciències socials i de l'àmbit de comunicació, que consta de tres matèries: Llengua catalana i literatura, Llengua castellana i literatura i Llengua anglesa.

Respecte a l'aplicació del currículum d'ESPA, es tindrà present la normativa vigent establerta al Decret 85/2019 de 8 de novembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària per a les persones adultes.

## **2.2. Prova d'Accés a Cicles Formatius de Grau Superior**

L'objectiu d'aquest ensenyament és la preparació per a la Prova d'Accés a Cicles Formatius de Grau Superior. S'estructura en un sol curs. Es basa en les indicacions oficials d'aquesta prova, distribuïda en dues parts: comuna i específica. El nostre departament s'encarrega de la primera part, que comprèn tres matèries: Llengua catalana, Llengua castellana i Llengua estrangera: Anglès. També inclou l'assignatura de Geografia.

## **2.3. Prova d'Accés a la UIB**

L'objectiu d'aquest ensenyament és la preparació per a la Prova d'Accés a la UIB per als majors de 25 i 45 Anys. S'estructura en un sol curs. Es basa en les indicacions oficials de la pròpia UIB per a aquesta prova, distribuïda en dues fases: general i específica. El nostre Departament s'encarrega de la primera fase, la qual comprèn quatre matèries: Llengua catalana, Llengua castellana, Llengua estrangera: Anglès (encara que la prova ofereix altres possibilitats) i Comentari de text. A més, el nostre Departament també ofereix la preparació d'una matèria de la fase específica: Literatura. Endemés, inclou l'optativa d'Història.

## **2.4. Idiomes**

Dins d'aquest apartat s'inclouen totes les matèries relacionades amb idiomes. Al CEPA Alcúdia s'estudien tots els nivells de llengua catalana especificats en el Marc Comú Europeu de Referència per a les Llengües (A1, A2, B1, B2 i C1) i Acollida lingüística en català. Respecte a a llengua castellana, es fa Castellà A1, A2 i B1. Finalment, pel que fa a idiomes estrangers es fan quatre cursos d'Anglès (Anglès turístic, Anglès A1, A2 i B1) i tres cursos d'Alemanys (Alemany Turístic i Alemany 1 i 2).

### *2.4.1. Mòduls de llengua catalana*

L'objectiu d'aquest ensenyament és la preparació per a les Proves d'Avaluació i Certificació de Coneixements de Català. S'estructura en quatre cursos, els quals permeten preparar cinc nivells (A1, A2, B1, B2 i C1), encara que del nivell A1 no es realitza prova que condueixi a un certificat, el preparam per a aquelles persones que no tenen cap coneixement de llengua catalana. Es basa en les indicacions oficials d'aquestes proves.

S'imparteixen a l'aula del Port de Pollença (de capvespre) i a Alcúdia (de matí) la totalitat dels nivells susdits.

### *2.4.2. Mòduls de Castellà (A1-A2) i mòduls d'idiomes estrangers (Anglès i Alemany)*

L'objectiu d'aquests ensenyaments és l'assoliment del nivell A1 o A2 de llengua castellana, llengua anglesa i també d'Alemanys. A més, també hi ha un mòdul al CEPA en què s'estudia el nivell B1 d'anglès.

## **2.5. Acollida lingüística en català**

L'objectiu d'aquest ensenyament és garantir el coneixement mínim de la llengua catalana als alumnes que (per manca de competència lingüística) no puguin seguir les classes d'Ensenyaments Inicials o d'Educació Secundària per a Persones Adultes. Pretén donar accés (superada la mancança lingüística) als cursos de formació reglada del propi centre.

#### 4. ORGANITZACIÓ BÀSICA DEL DEPARTAMENT

A la propera pàgina, s'ofereix una graella per entendre de forma ràpida l'organització bàsica del Departament de Comunicació per ensenyaments, matèries, nivells, grups i professors.

	<b>MATÈRIA</b>	<b>NIVELL</b>	<b>GRUP</b>	<b>PROFESSOR</b>
<b>ESPA</b>	Llengua Catalana i Literatura Llengua i Literatura castellanés Llengua anglesa Ciències socials	1.1	A	Lluïsa Terrassa Aina Vallespir Neus Colom Guiem A. Reus
	Llengua Catalana i Literatura Llengua i Literatura castellanés Llengua Anglesa Ciències Socials	1.2	A	Lluïsa Terrassa Aina Vallespir Neus Colom Guiem A. Reus
	Llengua Catalana i Literatura Llengua i Literatura castellanés Llengua anglesa Ciències socials	2.1	A	Agnès Cerdà Aina Vallespir Neus Colom Guiem A. Reus
	Llengua Catalana i Literatura Llengua i Literatura castellanés Llengua anglesa Ciències socials	2.2	A	Joan Mas Alberto Abad Neus Colom Guiem A. Reus
<b>PACFGS</b>	Llengua Catalana	-	A	Joan Mas
	Llengua Castellana	-	A	Aina Vallespir
	Llengua Estrangera: Anglès	-	A	Neus Colom
	Geografia	-	A	Guiem A. Reus

<b>PAUIB</b>	Llengua Castellana	–	A	Aina Vallespir
	Llengua anglesa	–	A	Neus Colom
	Llengua catalana		A	Joan Mas
	Comentari de Text	–	A	Joan Mas
	Literatura Universal	–	A	Alberto Abad Palou
	Història	-	A	Guiem A. Reus
<b>IDIOMES</b>	Mòduls de llengua catalana	B1 B2	Port de Pollença	Joan Mas Fornés
		C1	Alcúdia	Lluïsa Terrassa
		B1, B2, A1, A2	Alcúdia	Margalida Pou Comas
		A1 i A2	Port de Pollença	Miquel de la Rosa
		C1	Port de Pollença	Lluïsa Terrassa
	Mòduls de llengua castellana per a Estrangers	A1/A2 (matí)	Alcúdia	M. Pou
		A1/A2 (capvespre)	Alcúdia	Aina Vallespir Margalida Pou
		B1	Alcúdia	
		A1/A2	Port de Pollença	M. de la Rosa (Port de Pollença)

	Mòduls de Llengua anglesa	A1 A2 B1  Anglès Turístic	A/B A/B Matí	Carme Palmer Villalonga i Toni Rotger
	Mòduls de llengua alemanya	A1 A2 Alemany Turístic		Irene Adrián
	Acollida lingüística en català	Inicial		Agnès Cerdà

## ESPA

### **LLENGUA CATALANA I LITERATURA** *(Lluïsa Terrasa, Agnès Cerdà i Joan Mas)*

#### **ESPA 1. Mòdul 1 i 2 (Lluïsa Terrasa)**

##### **1. Objectius que determinin que l'alumne ha superat la matèria**

Els objectius per al **nivell 1 de Llengua catalana** seran els següents:

1. Comprendre discursos bàsics orals i escrits.
2. Expressar-se oralment i per escrit amb correcció, cohesió, coherència i adequació a la situació comunicativa informal.
3. Fer ús del llenguatge com a mitjà per expressar-se.
4. Utilitzar la llengua catalana per a l'adquisició de nous aprenentatges; per cercar, seleccionar i processar informació; per a la comprensió i l'anàlisi de la realitat i per a la fixació i el desenvolupament del pensament.
5. Emprar tant els mitjans tradicionals com les noves tecnologies de la comunicació per cercar, elaborar i transmetre informació.
6. Conèixer i valorar com a patrimoni de tots la riquesa lingüística, respectar la diversitat cultural i relacionar l'evolució de la llengua catalana amb la societat i el seu marc històric.
7. Reconèixer el fet que la relació de pertinença a les Illes Balears implica l'aprenentatge i la capacitat d'ús de la llengua catalana.

##### **2. Seqüenciació dels continguts**

Els continguts de la matèria parteixen dels continguts que proposa *Decret 85/2019, de 8 de novembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària per a les persones adultes*. Tot i que en el decret els continguts apareixen estructurats en quatre blocs (Bloc 1: Escoltar i parlar / Bloc 2: Comunicació escrita / Bloc 3: Coneixement de la llengua / Bloc 4: Educació literària), en el nostre cas els hem integrat en diferents unitats didàctiques.

Els continguts que treballarem al Nivell 1 seran els següents:

##### **Mòdul 1:**

Els continguts es troben repartits en 3 unitats didàctiques de 4/5 sessions presencials cada una. Aquestes sessions es complementen i reforcen mitjançant el treball online.

### Unitat 1

1. El text descriptiu
2. Denotació i connotació
3. El substantiu
4. Ortografia: dígrafs, diftongs i accentuació
5. El correu electrònic

### Unitat 2

1. El text narratiu
2. La vocal neutra
3. El pronom
4. L'adjectiu: gènere i nombre
5. Diari personal.

### Unitat 3

1. El text argumentatiu (comprensió lectora)
2. Els verbs
3. La essa sorda i la essa sonora
4. La J/G
5. La sol·licitud
6. El text dialogat

### **Mòdul 2:**

Els continguts es trobem repartits en 3 unitats didàctiques de 4/5 sessions presencials cada una. Aquestes sessions es complementen i reforcen mitjançant el treball online.

### Unitat 1:

1. El text instructiu
2. L'estructura de les paraules
3. El verb
4. Accentuació i dièresi

## Unitat 2

1. El text expositiu
2. La b i la v
3. Les consonants nasals: n, m, ny
4. L'adverbi

## Unitat 3

1. Els gèneres literaris.
2. Preposició
3. Conjunció
4. interjecció
5. R/RR
6. Les consonants oclusives

### **3. Activitats de caire competencial**

Les competències clau són necessàries perquè els alumnes es desenvolupi individualment i socialment com també per a la inclusió social i la feina. Així, la competència lingüística, dins l'àmbit de comunicació, serà bàsica perquè els alumnes puguin resoldre situacions de la vida quotidiana fent ús de la paraula.

Tot i que en totes les activitats de classe de llengua es treballa la competència lingüística, hi ha altres competències que es posen també en marxa.

Els alumnes, a part d'assistir a una aula de forma presencial, tendran accés a una aula virtual. Des d'aquesta aula virtual treballaran la competència en les tecnologies de la informació i la competència aprendre a aprendre. De fet, els alumnes hauran de cercar en diccionaris, enciclopèdies, en fonts digitals i en altres formats per poder realitzar treballs.

A més, hi ha una sèrie de temes que intervenen en les set competències clau: el pensament crític, la creativitat, la capacitat d'iniciativa, la resolució de problemes, la presa de decisions i la gestió constructiva dels sentiments.

Mitjançant la lectura de textos i la creació de textos es farà treball competencial, i en concret mitjançant la lectura de breus fragments literaris es posa en marxa la competència en consciència i expressions culturals.

La competència social i cívica també es treballarà diàriament a classe mitjançant expressions orals, intervencions amb companys...

Finalment, cal destacar que la competència matemàtica és la que menys es treballa a classe de llengua. Tot i això, es pot relacionar amb les comprensions d'esquemes o mapes conceptuals.

**5. Criteris d'avaluació (estàndards d'aprenentatge avaluables al primer nivell d'ESPA) i criteris de qualificació. CONSULTAU L'ANNEX**

**6. Procediments d'avaluació i criteris de qualificació de l'aprenentatge.**

Els procediments d'avaluació tendran en compte els diferents perfils d'alumnes. Es disposaran dels mecanismes adients per poder avaluar tant els alumnes que d'assistència regular com el perfil de l'alumne que només assistirà a la prova final.

Els textos i les exposicions orals es corregiran mitjançant una rúbrica en què se n'avaluaran la presentació, l'adequació, coherència, cohesió i correcció.

**Els criteris de qualificació** es basaran en els blocs que figuren en el Decret d'ESPA de novembre de 2019.

- **Proves escrites:** s'avaluaran els continguts, la comprensió lectora i l'expressió escrita **(60%)**
- La participació en debats i l'exposició oral, en què es valoraran les competències d'escoltar i parlar **(15%)**
- **La lectura i comprensió** de diversos fragments literaris i no literaris **(15%)**
- **L'avaluació contínua**, l'actitud, el compromís i la realització de tasques **(10%)**.
- **Per superar el mòdul s'ha d'haver assolit la meitat de la nota de cadascun dels punts anteriors.** Per tant, els alumnes han realitzar proves escrites, activitats orals i lliurar tasques.

\* Els textos i les exposicions orals es corregiran mitjançant una rúbrica en què se n'avaluaran la presentació, l'adequació, coherència, cohesió i correcció.

\* **L'examen** s'estructurarà en **quatre parts**: preguntes relacionades amb els **continguts de tot el curs**, una **comprensió lectora**, una **expressió escrita**. També s'avaluarà l'**expressió oral**.

**7. Estratègies i procediments d'avaluació del procés d'ensenyament-aprenentatge.**

Els procediments d'avaluació el procés d'ensenyament-aprenentatge es basarà en exposicions orals, debats a classe, activitats de comprensió lectora i creació de textos, activitats relacionades amb el coneixement de la llengua i anàlisi, proves escrites i contextualització i crítica d'un llibre de lectura.

## **8. Procediments de recuperació.**

A final de cada curs es farà un examen final, al qual podran presentar-s'hi els alumnes que no hagin assolit el nivell adequat en els blocs susdits després que s'hagin aplicat els criteris d'avaluació.

## **9. Els procediments de suport. Les activitats d'ampliació i de reforç.**

Es farà una hora de suport setmanal als alumnes amb problemes per assolir els objectius de la matèria sempre que ho sol·licitin i d'acord amb el criteri de la professora.

Així mateix els alumnes disposaran de material de reforç o d'ampliació a partir dels llibres i pàgines web que establirà el professor.

## **10. Metodologia de treball**

### **Nivell 1. Mòdul 1 i 2**

La metodologia a seguir serà eminentment pràctica i funcional. A les sessions presencials s'alternaran breus explicacions teòriques per part del professorat amb activitats pràctiques d'ortografia, gramàtica i expressió oral i escrita.

Per treballar l'expressió escrita, els alumnes realitzaran textos relacionats amb situacions reals. A més, aquests textos es complementaran amb comprensions lectores per tal que els alumnes tinguin textos models i puguin analitzar-ne la seva estructura. Cal afegir que mitjançant el treball de la comprensió escrita es treballa també el gust per la lectura i s'amplien coneixements relacionats amb l'educació literària.

La llengua oral es treballarà mitjançant diàlegs dins l'aula i intervencions individuals que també podran ser online (exposicions orals, vídeos...). També es treballarà a partir de comprensions orals.

En relació amb les qüestions ortogràfiques i gramaticals hem de comentar que també tendran un caràcter funcional. Així, tot i que es realitzaran activitats d'ortografia i gramàtica més tradicionals, aquest tendran la funció que els alumnes millorin la propietat textual de la correcció ortogràfica i gramatical en les seves produccions. A més, la correcció ortogràfica i gramatical serà un element que s'avaluarà en la producció de textos, així com la coherència, cohesió i adequació.

Es tindrà en compte l'atenció a la diversitat: si és necessari s'establiran tasques diferenciades i materials adequats al nivell dels alumnes.

Respecte als **recursos didàctics per al mòdul 1 i 2**, el professor lliurarà una còpia en paper de cada tema amb els diferents continguts i les activitats (aquesta còpia estarà penjada també a la plataforma virtual). A la plataforma virtual s'aniran penjant altres materials de reforç, consolidació de continguts, vídeos, etc.

## **11. Organització tutorial/de seguiment**

El professor de la matèria dura un control diari de l'assistència dels alumnes. En cas que es detecti abandonament, el tutor del grup o el professor es posaran en contacte amb l'alumne (per telèfon o per correu electrònic) per tal d'esbrinar les causes d'aquest abandonament i intentar cercar qualque forma perquè l'alumne retorni a les classes o, al manco, pugui preparar la matèria pel seu compte.

### **NIVELL 2 MÒDUL 1 (Agnès Cerdà)**

#### **Objectius generals**

- a) Valorar la llengua i la comunicació com a mitjà per a la comprensió del món dels altres i d'un mateix, per participar en la societat plural i diversa del segle XXI, per a l'entesa i la mediació entre persones de procedències, llengües i cultures diverses i evitar qualsevol tipus de discriminació i estereotips lingüístics.
- b) Aconseguir la competència comunicativa oral i escrita en llengua catalana per comunicar-se, aprendre, expressar-se, apropiat-se i transmetre les riqueses culturals i satisfer les necessitats individuals i socials.
- c) Emprar amb autonomia i esperit crític els mitjans de comunicació social i les tecnologies de la informació i la comunicació per obtenir, interpretar, elaborar i presentar en diferents formats informacions, opinions i sentiments diversos per participar en la vida social i per produir treballs acadèmics.
- d) Comprendre, interpretar i valorar textos orals i escrits de diferents àmbits i en diversos contextos de l'activitat acadèmica, social i cultural.
- e) Comprendre i crear textos literaris emprant els coneixements bàsics sobre les convencions dels gèneres.
- f) Aplicar de manera reflexiva els coneixements sobre el funcionament de la llengua i les normes d'ús lingüístic per comprendre i produir missatges orals i escrits amb adequació, coherència, cohesió i correcció, considerant els contextos acadèmic, social i cultural, i adoptar una actitud respectuosa de cooperació.
- h) Manifestar una actitud receptiva, interessada i de confiança en la pròpia capacitat d'aprenentatge i d'ús de les llengües i participar activament en el control i avaluació del propi aprenentatge i el dels altres, aplicant tècniques i estratègies (resum, esquema, mapa conceptual, esborrany, etc.) per afavorir l'aprenentatge i optimitzar l'estudi.
- i) Cercar, consultar, citar i aplicar estratègies de lectura comprensiva i crítica de textos, tant de fragments com d'obres completes, i d'altres fonts d'informació per adoptar una visió personal i crítica.
- j) Reflexionar, reconèixer i analitzar els diferents nivells de la llengua (fonològic, ortogràfic,

morfològic, sintàctic, lexicosemàntic i textual) i els elements que hi pertanyen per a la producció, recepció i autocorrecció de textos.

k) Identificar la intenció comunicativa dels missatges orals i escrits i assenyalar els mecanismes de relació i l'estructura dins el text i entre el text i el seu context a fi de desenvolupar lectures crítiques dels missatges que hi apareixen.

l) Valorar la importància d'emprar el registre lingüístic adequat a cada situació comunicativa.

m) Promoure la capacitat de reflexió sobre la unitat del fet artístic i les relacions que s'estableixen entre la literatura i la resta de disciplines artístiques (cinema, pintura, música, etc.).

n) Comprendre els textos representatius de la literatura en llengua castellana i catalana des de l'edat mitjana fins al segle XIX, reconèixer i valorar-ne la intencionalitat, la relació amb el context sociocultural i les convencions dels gèneres com a part del patrimoni comú.

### **La seqüència dels continguts**

Els blocs “escoltar i parlar”, “llegir i escriure”, “coneixement de la llengua” i “educació literària” es dividiran en tres temes:

#### **UNITAT 1**

1. Les propietats textuais.
2. La comunicació oral
3. Ortografia de les oclusives, les palatals i la essa
4. L'oració: SN i SV
5. L'oració impersonal, activa i passiva.
6. El·lipsi, sinònims i hiperònims
7. L'edat mitjana. Trobadors. Ramon Llull. Les cròniques.

#### **UNITAT 2**

1. El guió de l'exposició oral
2. El text argumentatiu I
  - a. Comprensió
  - b. Organització
  - c. Tipus d'arguments
3. Modalitats oracionals
4. Sintagmes
5. L'apostrofació
6. Literatura s. XIV i XV:
  - a. Joanot Martorell i Tirant lo Blanc
  - b. Ausiàs March

## UNITAT 3

1. El text argumentatiu II
2. L'exposició oral i la seva avaluació
3. La l·l
4. Signes de puntuació
5. Introducció als pronoms febles
6. La decadència literària

### **3. Els mètodes pedagògics, així com els materials i recursos didàctics que s'utilitzaran.**

L'àmbit de comunicació atén molt especialment el desenvolupament de la competència comunicativa lingüística, és a dir, la capacitat de comunicar-se en una llengua a través de la construcció de textos orals i escrits correctes, coherents, adequats i ben cohesionats en contextos i situacions diferents.

S'han de potenciar les propostes didàctiques basades en activitats criticoreflexives i creatives.

A fi que l'aprenentatge sigui significatiu i tengui efectes a llarg termini, els alumnes han de poder connectar els nous coneixements amb aquells que ja posseeixen, i aquestes activitats han de ser competencials, assequibles i estimulants per a cada grup, segons les seves característiques

### **4. Els criteris d'avaluació i de qualificació i estàndards d'aprenentatge. (CONSULTAU L'ANNEX)**

#### **4.3. Procediments d'avaluació i criteris de qualificació de l'aprenentatge.**

Els procediments d'avaluació tendran en compte els diferents perfils d'alumnes. Es disposaran dels mecanismes adients per poder avaluar tant els alumnes que d'assistència regular com el perfil de l'alumne que només assistirà a la prova final.

Els textos i les exposicions orals es corregiran mitjançant una rúbrica en què se n'avaluaran la presentació, l'adequació, coherència, cohesió i correcció.

**Els criteris de qualificació** es basaran en els blocs que figuren en el Decret d'ESPA de novembre de 2019.

1. **Proves escrites:** s'avaluaran els continguts, la comprensió lectora i l'expressió escrita) **(60%)**
2. La participació en debats i l'exposició oral, en què es valoraran les competències d'escoltar i parlar **(15%)**

3. **La lectura i comprensió** de diversos fragments literaris i no literaris (15%)
4. **L'avaluació contínua**, l'actitud, el compromís i la realització de tasques (10%).
5. **Per superar el mòdul s'ha d'haver assolit la meitat de la nota de cadascun dels punts anteriors.** Per tant, els alumnes han realitzar proves escrites, activitats orals i lliurar tasques.

\* Els textos i les exposicions orals es corregiran mitjançant una rúbrica en què se n'avaluaran la presentació, l'adequació, coherència, cohesió i correcció.

\* **L'examen** s'estructurarà en **quatre parts**: preguntes relacionades amb els **continguts de tot el curs**, una **comprensió lectora**, una **expressió escrita**. També s'avaluarà l'**expressió oral**.

#### **4.4. Estratègies i procediments d'avaluació del procés d'ensenyament-aprenentatge.**

Els procediments d'avaluació el procés d'ensenyament-aprenentatge es basarà en exposicions orals, debats a classe, activitats de comprensió lectora i creació de texts, activitats relacionades amb el coneixement de la llengua i anàlisi, proves escrites i contextualització i crítica d'un llibre de lectura.

#### **4.5. Procediments de recuperació.**

A final de cada curs es farà un examen final, al qual podran presentar-s'hi els alumnes que no hagin assolit el nivell adequat en els blocs susdits després que s'hagin aplicat els criteris d'avaluació.

#### **5. Els procediments de suport. Les activitats d'ampliació i de reforç.**

Es farà una hora de suport setmanal als alumnes amb problemes per assolir els objectius de la matèria sempre que ho sol·licitin i d'acord amb el criteri de la professora.

Així mateix, els alumnes disposaran de material de reforç o d'ampliació a partir dels llibres i pàgines web que establirà el professor.

#### **6. La contribució de la matèria a l'adquisició de les competències bàsiques.**

La competència en comunicació lingüística (CCLI), que es refereix a l'ús del llenguatge com a instrument de comunicació oral i escrita. Això implica ser capaç de comunicar-se en múltiples situacions i adaptar les produccions pròpies als requisits de la situació. Aquesta competència inclou, així mateix, les habilitats que permeten distingir i utilitzar diferents tipus de textos, cercar, recopilar i processar informació, utilitzar eines d'ajuda i formular i expressar els propis arguments orals i escrits d'una manera convincent i adequada al context.

La competència digital (CD) se sostén en l'ús segur i crític de les tecnologies de la societat de la informació per al món laboral, l'oci i la comunicació: l'ús d'ordinadors per obtenir, avaluar, emmagatzemar, produir, presentar i intercanviar informació, a més de comunicar-se i participar en xarxes de col·laboració a través d'internet.

La competència digital requereix una actitud crítica i reflexiva respecte de la informació disponible i un ús responsable dels mitjans interactius.

La competència per aprendre a aprendre (CAA) és fonamental per a l'aprenentatge al llarg de la vida, tant en contextos formals com no formals. Aquesta suposa l'habilitat per iniciar, organitzar i persistir en l'aprenentatge –tant de forma individual com en grup–, i també per gestionar el temps eficaçment, aspecte bàsic en la majoria d'alumnes d'ESPA, que han de combinar els estudis amb la vida laboral. Igualment, aquesta competència implica la capacitat de superar els obstacles amb la finalitat de culminar l'aprenentatge amb èxit, qüestió en què s'ha d'insistir especialment amb alumnes que arriben als centres d'adults amb una història de fracàs escolar.

El coneixement de les llengües contribueix, d'altra banda, al desenvolupament de les competències socials i cíviques (CSC), que inclouen el conjunt d'habilitats i destreses personals per a les relacions, la convivència, el respecte i la capacitat d'entendre's en les societats democràtiques, a més de per participar de forma eficaç i constructiva en la vida acadèmica, social i professional i, si n'és el cas, resoldre conflictes.

La competència que es refereix a la consciència i les expressions culturals (CEC) ha de permetre que els alumnes apreciïn la importància de l'expressió creativa d'idees, experiències i emocions a través de diferents mitjans, entre els quals la literatura ocupa un lloc central.

Finalment, la competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia (CMCT) s'han d'activar a l'hora de fer una lectura de textos discontinus (gràfics, taules, diagrames, mapes conceptuals, etc.), amb la qual cosa l'àmbit contribueix a l'adquisició de totes les competències clau, encara que no totes tinguin la mateixa presència als estàndards d'aprenentatge.

## **NIVELL 2 MÒDUL 2 (Joan Mas Fornés)**

### **Seqüenciació dels objectius**

#### **Unitat 1**

a) Aconseguir la competència comunicativa oral i escrita en llengua catalana per comunicar-se, aprendre, expressar-se, apropiat-se i transmetre les riqueses culturals i satisfer les necessitats individuals i socials, amb la finalitat que, en acabar l'educació secundària per a persones adultes, s'utilitzin normalment i correctament la llengua catalana.

b) Reflexionar, reconèixer i analitzar el nivell sintàctic de la llengua i els elements que pertanyen a l'oració.

- c) Reflexionar i reconèixer les formes lèxiques de la llengua d'origen estranger.
- d) Reflexionar, reconèixer i analitzar el nivell ortogràfic de la llengua i el conjunt de normes que regeixen l'escriptura.
- e) Valorar la llengua i la comunicació com a mitjà per a la comprensió del món dels altres i d'un mateix, per participar en la societat plural i diversa del segle XXI, per a l'entesa i la mediació entre persones de procedències, llengües i cultures diverses i evitar qualsevol tipus de discriminació i estereotips lingüístics.
- f) Promoure la capacitat de reflexió sobre la unitat del fet artístic i les relacions que s'estableixen entre la literatura i la resta de disciplines artístiques (cinema, pintura, música, etc.).

## **Unitat 2**

- a) Comprendre, interpretar i valorar textos orals i escrits de diferents àmbits i en diversos contextos de l'activitat acadèmica, social i cultural, tot tenint en compte les finalitats, les situacions en què es produeixen i els elements que intervenen en la seva recepció, a més de valorar i consolidar la lectura com a font de plaer i coneixement.
- b) Reflexionar, reconèixer i analitzar el nivell morfològic de la llengua i els elements que hi pertanyen per a la producció, recepció i autocorrecció de textos.
- c) Reflexionar, reconèixer i analitzar el nivell sintàctic de la llengua i els elements que hi pertanyen per a la producció, recepció i autocorrecció de textos (II).
- d) Reflexionar, reconèixer i analitzar el nivell fonològic, i la seva correspondència ortogràfica, de la llengua i els elements que hi pertanyen per a la producció, recepció i autocorrecció de textos.
- e) Valorar la importància d'emprar el registre lingüístic adequat a cada situació comunicativa.
- f) Comprendre els textos representatius de la literatura en llengua castellana i catalana des de l'edat mitjana fins a l'actualitat, reconèixer i valorar-ne la intencionalitat, la relació amb el context sociocultural i les convencions dels gèneres com a part del patrimoni comú.

## **Unitat 3**

- a) Aplicar de manera reflexiva els coneixements sobre el funcionament de la llengua i les normes d'ús lingüístic per comprendre i produir missatges orals i escrits amb adequació, coherència, cohesió i correcció, considerant els contextos acadèmic, social i cultural, i adoptar una actitud respectuosa de cooperació.
- b) Reflexionar, reconèixer i analitzar els diferents nivells de la llengua lèxic i sintàctic, i els elements que hi pertanyen per a la producció, recepció i autocorrecció de textos.
- c) Reflexionar, reconèixer i analitzar el nivell lexicosemàntic de la llengua i els elements que hi pertanyen per a la producció, recepció i autocorrecció de textos.

d) Reflexionar, reconèixer i analitzar els diferents nivells ortogràfic i morfològic de la llengua, i els elements que hi pertanyen per a la producció, recepció i autocorrecció de textos.

e) Aplicar de manera reflexiva els coneixements sobre el funcionament de la llengua i les normes d'ús lingüístic per comprendre i produir missatges orals i escrits amb adequació, coherència, cohesió i correcció, considerant els contextos acadèmic, social i cultural, i adoptar una actitud respectuosa de cooperació.

f) Comprendre textos literaris teatrals emprant els coneixements bàsics sobre les convencions d'aquest gènere, els temes i motius de la seva tradició literària i els recursos estilístics, i valorar així el coneixement del patrimoni literari com una manera de simbolitzar l'experiència individual i col·lectiva.

g) Comprendre textos literaris poètics emprant els coneixements bàsics sobre les convencions d'aquest gènere, els temes i motius de la seva tradició literària i els recursos estilístics, i valorar així el coneixement del patrimoni literari com una manera de simbolitzar l'experiència individual i col·lectiva.

h) Cercar, consultar, citar i aplicar estratègies de lectura comprensiva i crítica de textos, tant de fragments com d'obres completes, i d'altres fonts d'informació per adoptar una visió personal i crítica.

### **La seqüència dels continguts**

Els blocs “escoltar i parlar”, “llegir i escriure”, “coneixement de la llengua” i “educació literària” es dividiran en tres temes:

#### **UNITAT 1**

Comprensió lectora. Les idees principals. L'esquema.

La sintaxi: l'oració simple i els complements.

Els barbarismes.

La diversitat lingüística.

El text expositiu.

Els gèneres literaris: el conte. La Renaixença.

La notícia.

#### **UNITAT 2**

L'exposició oral.

El resum.

Els pronoms febles.

El text argumentatiu 1: l'article d'opinió.

La variació lingüística: registres i contacte de llengües.

El comentari de text

El Modernisme i l'Escola Mallorquina.

El correu electrònic i la correcció en línia.

### UNITAT 3

El text argumentatiu 2: el debat

La lectura crítica

El currículum: redacció i correcció

Ús de conjuncions

Situació sociolingüística a l'Estat espanyol.

Redacció de texts literaris: el poema.

La sol·licitud. Correcció d'una sol·licitud

### **3. Els mètodes pedagògics, així com els materials i recursos didàctics que s'utilitzaran.**

L'àmbit de comunicació atén molt especialment el desenvolupament de la competència comunicativa lingüística, és a dir, la capacitat de comunicar-se en una llengua a través de la construcció de textos orals i escrits correctes, coherents, adequats i ben cohesionats en contextos i situacions diferents

S'han de potenciar les propostes didàctiques basades en activitats criticoreflexives i creatives.

A fi que l'aprenentatge sigui significatiu i tengui efectes a llarg termini, els alumnes han de poder connectar els nous coneixements amb aquells que ja posseeixen, i aquestes activitats han de ser competencials, assequibles i estimulants per a cada grup, segons les seves característiques

S'ha fet un tractament coordinat i congruent de les àrees de llengua: hi ha hagut una coordinació entre el professorat de llengua catalana i llengua castellana per tal de repetir continguts, de manera que els continguts relacionats amb textos periodístics (o periodisme) es treballaran a llengua castellana (excepte la notícia).

### **4. Els criteris d'avaluació i de qualificació i estàndards d'aprenentatge.**

**(CONSULTAU L'ANNEX)**

#### **4.3. Procediments d'avaluació i criteris de qualificació de l'aprenentatge.**

Els texts i les exposicions orals es corregiran mitjançant una rúbrica en què se n'avaluaran la presentació, l'adequació, coherència, cohesió i correcció.

**Els criteris de qualificació** es basaran en els blocs que figuren en el Decret d'ESPA de

novembre de 2019.

- **Les proves escrites** (en què s'avaluaran els continguts, la comprensió de texts orals i escrits, i l'expressió escrita) constituïran un **60%** de la nota.
- **La participació en debats i l'exposició oral**, en què es valoraran les competències d'escoltar i parlar, equivaldran a un **15%**.
- La **lectura del llibre** equivaldrà a un **15%** de la nota.
- En l'**avaluació contínua, l'actitud, el compromís i la realització de les tasques** es valorarà amb un **10%** de la nota.
- Per superar el mòdul **s'ha d'haver assolit la meitat de la nota de cadascun dels punts anteriors**. Per tant, els alumnes han de llegir obligatòriament un llibre, realitzar proves escrites, activitats orals i lliurar tasques.

L'examen final inclourà, a part de preguntes relacionades amb els continguts, una pregunta sobre la lectura del llibre. També s'avaluarà l'expressió oral.

#### **4.4. Estratègies i procediments d'avaluació del procés d'ensenyament-aprenentatge.**

Els procediments d'avaluació per avaluar el procés d'ensenyament-aprenentatge es basarà en exposicions orals, debats a classe, activitats de comprensió lectora i creació de texts, activitats relacionades amb el coneixement de la llengua i anàlisi, proves escrites i contextualització i crítica d'un llibre de lectura.

#### **4.5. Procediments de recuperació.**

A final de cada curs es farà un examen final, al qual podran presentar-s'hi els alumnes que no hagin assolit el nivell adequat en els blocs susdits després que s'hagin aplicat els criteris d'avaluació.

#### **5. Els procediments de suport. Les activitats d'ampliació i de reforç.**

Es farà una hora de suport setmanal als alumnes amb problemes per assolir els objectius de la matèria sempre que ho sol·licitin i d'acord amb el criteri de la professora.

Així mateix els alumnes disposaran de material de reforç o d'ampliació a partir dels llibres següents: ...

#### **6. La contribució de la matèria a l'adquisició de les competències bàsiques.**

la competència en comunicació lingüística (CCLI), que es refereix a l'ús del llenguatge com a instrument de comunicació oral i escrita, ser capaç de comunicar-se en múltiples situacions per controlar i adaptar les produccions pròpies als requisits de la situació. Aquesta competència

inclou, així mateix, les habilitats que permeten distingir i utilitzar diferents tipus de textos, cercar, recopilar i processar informació, utilitzar eines d'ajuda i formular i expressar els propis arguments orals i escrits d'una manera convincent i adequada al context.

La competència digital (CD) se sostén en l'ús segur i crític de les tecnologies de la societat de la informació per al món laboral, l'oci i la comunicació: l'ús d'ordinadors per obtenir, avaluar, emmagatzemar, produir, presentar i intercanviar informació, a més de comunicar-se i participar en xarxes de col·laboració a través d'internet.

la competència digital requereix una actitud crítica i reflexiva respecte de la informació disponible i un ús responsable dels mitjans interactius.

La competència per aprendre a aprendre (CAA) és fonamental per a l'aprenentatge al llarg de la vida, tant en contextos formals com no formals. Aquesta suposa l'habilitat per iniciar, organitzar i persistir en l'aprenentatge –tant de forma individual com en grup–, i també per gestionar el temps eficaçment, aspecte bàsic en la majoria d'alumnes d'ESPA, que han de combinar els estudis amb la vida laboral. Igualment, aquesta competència implica la capacitat de superar els obstacles amb la finalitat de culminar l'aprenentatge amb èxit, qüestió en què s'ha d'insistir especialment amb alumnes que arriben als centres d'adults amb una història de fracàs escolar.

El coneixement de les llengües contribueix, d'altra banda, al desenvolupament de les competències socials i cíviques (CSC), que inclouen el conjunt d'habilitats i destreses personals per a les relacions, la convivència, el respecte i la capacitat d'entendre's en les societats democràtiques, a més de per participar de forma eficaç i constructiva en la vida acadèmica, social i professional i, si n'és el cas, resoldre conflictes.

La competència que es refereix a la consciència i les expressions culturals (CEC) ha de permetre que els alumnes apreciïn la importància de l'expressió creativa d'idees, experiències i emocions a través de diferents mitjans, entre els quals la literatura ocupa un lloc central.

Finalment, la competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia (CMCT) s'han d'activar a l'hora de fer una lectura de textos discontinus (gràfics, taules, diagrames, mapes conceptuals, etc.), amb la qual cosa l'àmbit contribueix a l'adquisició de totes les competències clau, encara que no totes tinguin la mateixa presència als estàndards d'aprenentatge.

## **LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA**

**(Aina Vallespir Pons, Alberto Abad Palou)**

### **NIVELL 1 MÒDUL 1 (Aina Vallespir Pons)**

#### **CONTINGUTS (CONSULTAU L'ANNEX)**

Els continguts de la matèria parteixen dels continguts que proposa *Decret 85/2019, de 8 de novembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària per a les persones adultes*.

En el decret els continguts apareixen estructurats en quatre blocs (Bloc 1: Escoltar i parlar / Bloc 2: Comunicació escrita / Bloc 3: Coneixement de la llengua / Bloc 4: Educació literària), en el nostre cas es concretaran en:

- Comprensió, interpretació, producció i valoració de textos orals i dialogats d'ús quotidià.
- Observació, reflexió, comprensió, producció i valoració de textos expositius, narratius i descriptius (escrits i orals).
- Reconeixement, ús i explicació de les categories gramaticals a partir dels textos estudiats: l'adjectiu, el substantiu, els pronoms personals i les formes verbals bàsiques a les narracions, a les descripcions, a les exposicions i als diàlegs.
- Comprensió i interpretació de la denotació i la connotació.
- Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques i gramaticals.
- Consulta de diccionaris i altres fonts i recursos en paper i format digital per l'ús de la llengua i per dur a terme treballs..
- Reconeixement de connectors textuais com a mecanisme de cohesió interna.
- Identificació de les modalitats oracionals.
- Introducció a la literatura mitjançant la lectura, anàlisi i redacció creativa de textos amb intenció lúdica i creativa d'obres de la literatura espanyola i universal.

S'intentarà repartir els continguts de cada bloc de tal manera que quedin repartits als quatre mesos de duració del curs i tenint esment que al darrer mes hi haurà la prova final.

#### **CRITERIS D'AVUACIÓ I ESTÀNDARDS D'APRENTATGE DEL NIVELL 1 MÒDUL 1 (CONSULTAU L'ANNEX)**

**LENGUA CASTELLANA I LITERATURA.**  
**NIVELL 1 MÒDUL 2 (Aina Vallespir Pons)**

**CONTINGUTS** (CONSULTAU L'ANNEX)

Els continguts de la matèria parteixen dels continguts que proposa *Decret 85/2019, de 8 de novembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària per a les persones adultes*. En el decret els continguts apareixen estructurats en quatre blocs (Bloc 1: Escoltar i parlar / Bloc 2: Comunicació escrita / Bloc 3: Coneixement de la llengua / Bloc 4: Educació literària), en el nostre cas es concretaran en:

- Coneixement, ús, planificació, producció i avaluació de textos orals, formals i espontanis (debat i conversa).
- Lectura, comprensió, interpretació i escriptura dels textos instructius i expositius.
- Les categories gramaticals a partir de textos estudiats: verb, adverb, preposició, conjunció i interjecció.
- Reconeixement, ús i explicació dels elements constitutius de la paraula.
- Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques i gramaticals.
- Ús de diccionaris i altres fonts de consulta en paper i format digital sobre l'ús de la llengua i per dur a terme la realització de treballs.
- Introducció a la literatura i als gèneres literaris mitjançant la lectura, anàlisi i redacció creativa de textos i d'obres de la literatura espanyola i universal.

S'intentarà repartir els continguts de cada bloc de tal manera que quedin repartits als quatre mesos de duració del curs i tenint esment que al darrer mes hi haurà la prova final.

**3. Mètodes pedagògics, materials i recursos didàctics del nivell 1 (1.1 i 1.2)**

- S'aplicaran les tecnologies de l'aprenentatge i del coneixement (TAC) per tal d'aconseguir una educació inclusiva i el desenvolupament de les competències, sobretot, les comunicatives i crítiques.
- Es potenciarà l'ús de l'Aula virtual per integrar les TAC en la vida acadèmica.
- Es faran servir les presentacions multimèdia per motivar l'ús de tècniques digitals i com a suport d'exposicions orals.
- Els recursos seran variats se n'integraran tant de tradicionals (llibre de text) com de digitals (blogs, aules virtuals, etc.).
- Es fomentarà l'ús de les tecnologies per a l'aprenentatge i activitats didàctiques.

- Es desenvoluparan i es proposaran activitats de caire competencial, assolibles per als alumnes, sempre d'acord amb les seves aptituds i l'evolució dels seus aprenentatges.
- Es farà ús de documents provinents de diverses fonts i s'empraran per simular situacions pròpies de la vida quotidiana.
- Es fomentarà la realització d'activitats individuals, en petit grup i en gran grup.
- Es potenciarà l'autoavaluació i la coavaluació entre iguals, com a via perquè l'alumnat se n'adoni de la seva evolució en els aprenentatges.
- Es realitzaran treballs de recerca d'informació a través de diversitat de fonts, des de les més tradicionals a les digitals i tecnològiques.
- Es potenciarà la utilització de vies de comunicació alumnat – professorat per a l'intercanvi d'informació, plantejament i resolució de dubtes, així com a via de comunicació habitual, per aconseguir consolidar l'ús d'internet, el correu electrònic, entre d'altres.
- S'aplicaran a l'aula diversitat de materials que actuïn com a element de motivació dels alumnes i possibilitin un millor i més efectiu assoliment dels seus aprenentatges.
- S'utilitzaran recursos didàctics i un plantejament metodològic i conceptual adaptats a l'ensenyament de llengües a persones adultes.
- Es programarà una àmplia varietat de tasques distribuïdes temporalment d'acord amb una estructura i planificació prèvia susceptible de ser modificada segons el desenvolupament de la sessió de classe.
- Es farà ús del Classroom, com a EVA, per proporcionar als alumnes materials, recursos i activitats com per al seu lliurament a través de la plataforma digital de referència.

### **Activitats d'ampliació i reforç del nivell 1 (1.1 i 1.2)**

- Es desenvoluparan tutories individualitzades als alumnes que cursen la matèria, amb la finalitat de realitzar un seguiment de la seva evolució acadèmica, detectar dificultats i aplicar de forma immediata les mesures escaients per superar-les.
- Es plantejaran, a través del Classroom activitats d'ampliació, de caire voluntari, adreçades a tots els alumnes.
- Tendrem previstes altres activitats de reforç o d'ampliació per a alumnes que demostrin un nivell més baix o més alt, respectivament.
- Així mateix es contempla una hora de reforç a l'alumnat de la matèria.

### **Procediments d'avaluació del nivell 1 (1.1 i 1.2)**

S'aplicaran els procediments d'avaluació que a continuació s'indiquen:

- Presentació de les activitats encomanades (presencials i a través de l'aula virtual).
- Treball sobre un llibre de lectura (a elegir entre un grapat de títols proposats).

- Actitud envers la matèria.
- Produccions escrites sobre tipologies textuais objecte d'estudi.
- Exposició oral sobre un tema.
- Participació a classe.
- Debats.
- Proves escrites de caire competencial.
- Rúbriques d'aprenentatge / autoavaluació.

### **Adaptacions per atendre l'alumnat NESE**

Si en algun moment del curs s'incorporés qualche alumne amb necessitats específiques de suport educatiu, el nostre Departament, amb col·laboració amb el d'Orientació, planificaria la pertinent adaptació segons les necessitats concretes de l'aprenent.

En les Adaptaciones No Significatives se tindrà en compte diverses mesures, com el tipus de lletra, ús de negretes, reducció de l'enunciat, reducció de qüestions, preguntes...

### **Activitats de caire competencial**

Les competències clau són necessàries perquè els alumnes es desenvolupi individualment i socialment com també per a la inclusió social i la feina. Així, la competència lingüística, dins l'àmbit de comunicació, serà bàsica perquè els alumnes puguin resoldre situacions de la vida quotidiana fent ús de la paraula.

Tot i que en totes les activitats de classe de llengua es treballa la competència lingüística, hi ha altres competències que es posen també en marxa.

Els alumnes, a part d'assistir a una aula de forma presencial, tendran accés a una aula virtual. Des d'aquesta aula virtual treballaran la competència en les tecnologies de la informació i la competència aprendre a aprendre. De fet, els alumnes hauran de cercar en diccionaris, enciclopèdies, en fonts digitals i en altres formats per poder realitzar treballs i exercicis.

A més, hi ha una sèrie de temes que intervenen en les set competències clau: el pensament crític, la creativitat, la capacitat d'iniciativa, la resolució de problemes, la presa de decisions i la gestió constructiva dels sentiments.

Mitjançant la lectura de textos i la creació de textos es farà treball competencial, i en concret mitjançant la lectura de breus fragments literaris es posa en marxa la competència en consciència i expressions culturals.

La competència social i cívica també es treballarà diàriament a classe mitjançant expressions orals, intervencions amb companys...

Finalment, cal destacar que la competència matemàtica és la que menys es treballa a classe de llengua. Tot i això, es pot relacionar amb les comprensions d'esquemes o mapes conceptuals.

## **NIVELL 2 MÒDUL 1**

### **(Aina Vallespir Pons)**

#### 1. Adequació i seqüenciació dels objectius generals de les àrees, matèries o àmbits

##### **Objectius específics**

a) Valorar la llengua i la comunicació com a mitjà per a la comprensió del món dels altres i d'un mateix, per participar en la societat plural i diversa del segle XXI, per a l'entesa i la mediació entre persones de procedències, llengües i cultures diverses i evitar qualsevol tipus de discriminació i estereotips lingüístics.

b) Aconseguir la competència comunicativa oral i escrita en llengua castellana per comunicar-se, aprendre, expressar-se, apropiat-se i transmetre les riqueses culturals i satisfer les necessitats individuals i socials, amb la finalitat que, en acabar l'educació secundària per a persones adultes, s'utilitzi normalment i correctament.

c) Emprar amb autonomia i esperit crític els mitjans de comunicació social i les tecnologies de la informació i la comunicació per obtenir, interpretar, elaborar i presentar en diferents formats informacions, opinions i sentiments diversos per participar en la vida social i per produir treballs acadèmics.

d) Comprendre, interpretar i valorar textos orals i escrits de diferents àmbits i en diversos contextos de l'activitat acadèmica, social i cultural, tot tenint en compte les finalitats, les situacions en què es produeixen i els elements que intervenen en la seva recepció, a més de valorar i consolidar la lectura com a font de plaer i coneixement.

e) Comprendre i crear textos literaris emprant els coneixements bàsics sobre les convencions dels gèneres, els temes i motius de la tradició literària i els recursos estilístics, i valorar així el coneixement del patrimoni literari com una manera de simbolitzar l'experiència individual i col·lectiva.

f) Aplicar de manera reflexiva els coneixements sobre el funcionament de la llengua i les normes d'ús lingüístic per comprendre i produir missatges orals i escrits amb adequació, coherència, cohesió i correcció, considerant els contextos acadèmic, social i cultural, i adoptar una actitud respectuosa de cooperació.

g) Conèixer la realitat plurilingüe de les Illes Balears, d'Espanya i del món actual, i valorar les varietats de la llengua i la diversitat lingüística del món com una riquesa cultural i personal.

h) Manifestar una actitud receptiva, interessada i de confiança en la pròpia capacitat d'aprenentatge i d'ús de les llengües i participar activament en el control i avaluació del

propi aprenentatge i el dels altres, aplicant tècniques i estratègies (resum, esquema, mapa conceptual, esborrany, etc.) per afavorir l'aprenentatge i optimitzar l'estudi.

i) Cercar, consultar, citar i aplicar estratègies de lectura comprensiva i crítica de textos, tant de fragments com d'obres completes, i d'altres fonts d'informació per adoptar una visió personal i crítica.

l) Reflexionar, reconèixer i analitzar els diferents nivells de la llengua (fonològic, ortogràfic, morfològic, sintàctic, lexicosemàntic i textual) i els elements que hi pertanyen per a la producció, recepció i autocorrecció de textos.

k) Identificar la intenció comunicativa dels missatges orals i escrits i assenyalar els mecanismes de relació i l'estructura dins el text i entre el text i el seu context a fi de desenvolupar lectures crítiques dels missatges que hi apareixen.

l) Valorar la importància d'emprar el registre lingüístic adequat a cada situació comunicativa.

m) Promoure la capacitat de reflexió sobre la unitat del fet artístic i les relacions que s'estableixen entre la literatura i la resta de disciplines artístiques (cinema, pintura, música, etc.).

n) Comprendre els textos representatius de la literatura en llengua castellana des de l'edat mitjana fins al segle XIII, reconèixer i valorar-ne la intencionalitat, la relació amb el context sociocultural i les convencions dels gèneres com a part del patrimoni comú.

## **2. Seqüència dels continguts al llarg del curs.**

### ***Bloc 1. Escoltar i parlar***

1.1. Coneixement i ús progressivament autònom de les estratègies necessàries per a la producció i avaluació de textos orals planificats.

1.2. Coneixement, ús i aplicació de les estratègies necessàries per parlar en públic: planificació del discurs, pràctiques orals formals i avaluació progressiva.

### ***Bloc 2. Llegir i escriure***

2.1. Lectura, comprensió i interpretació de textos argumentatius. Actitud progressivament crítica i reflexiva davant la lectura, n'organitza raonadament les idees, les exposa i respecta les dels altres

2.2. Escripura de textos argumentatius.

### ***Bloc 3. Coneixement de la llengua***

3.1. Reconeixement, identificació i explicació de l'ús dels diferents grups de paraules: grup nominal, adjectival, preposicional, verbal i adverbial i de les relacions que s'estableixen entre

els elements que els conformen en el marc de l'oració simple.

3.2. Reconeixement, ús i explicació dels elements constitutius de l'oració simple: subjecte i predicat. Oracions impersonals, actives i oracions passives.

3.3. Reconeixement, ús i explicació dels connectors textuais i dels principals mecanismes de referència interna, tant gramaticals com lèxics.

3.4. Reconeixement, ús i explicació dels diferents recursos de modalització en funció de la persona que parla o escriu. L'expressió de l'objectivitat i la subjectivitat a través de les modalitats oracionals i les referències internes a l'emissor i al receptor en els textos.

3.5. Explicació progressiva de la coherència del discurs tenint en compte les relacions gramaticals i lèxiques que s'estableixen a l'interior del text i la relació amb el context.

3.6. Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques i gramaticals que afecten l'ús dels signes de puntuació, tot reconeixent el seu valor social i la necessitat de cenyir-s'hi per aconseguir una comunicació eficaç.

#### ***Bloc 4. Educació literària***

4.1. Lectura d'una obra literària completa com a font de plaer, d'enriquiment personal i de coneixement del món per aconseguir el desenvolupament dels propis gusts i interessos literaris i de l'autonomia lectora.

4.2. Aproximació als gèneres literaris i a les obres més representatives de la literatura espanyola des de l'edat mitjana al segle XVIII a través de la lectura i l'explicació de fragments significatius i, si n'és el cas, textos complets.

4.3. Redacció de textos d'intenció literària a partir de la lectura de textos, segons les convencions formals del gènere i amb intenció lúdica i creativa.

4.4. Consulta i ús de fonts i recursos variats d'informació per dur a terme treballs.

S'intentarà repartir els continguts de literatura (Bloc 4) als altres tres blocs, de tal manera que quedin repartits als quatre mesos de duració del curs i tenint esment que al darrer mes hi haurà la prova final.

#### **4. Mètodes pedagògics, materials i recursos didàctics**

La professora explicarà el temari amb exemples i el suport de materials propis. Per a cada contingut, hi haurà exercicis pràctics que es faran individualment i a vegades de manera col·lectiva; es corregiran després en grup. Es comptarà, a més, amb l'Aula Virtual on l'alumne disposarà de recursos per completar l'aprenentatge; així mateix del correu electrònic.

No obstant això, determinades revisions es faran amb tutories individualitzades en línia o a través

del correu electrònic.

La professora elaborarà les activitats (o bé les seleccionarà de diferents llibres i d'altres materials o suports) tot pensant en el compliment de les competències bàsiques. En concret, i pel que fa referència a la competència comunicativa lingüística, les activitats han d'afavorir el desenvolupament de les quatre destreses (escoltar, parlar, llegir i escriure) sense menysprear cap d'elles.

En el desenvolupament de les classes es partirà de propostes vinculades als continguts curriculars i se cedirà el protagonisme a l'alumne, fomentant la seva participació constant. S'aplicaran documents extrets de la vida quotidiana (mitjans de comunicació orals i escrits) i les eines TIC per motivar l'alumne envers l'aprenentatge. Es posaran en pràctica estratègies encaminades a copsar l'interès de l'alumne, promovent la seva intervenció i la interacció constant amb la resta d'alumnes del grup. Es fomentarà el debat i l'exposició oral de temes relacionats amb la matèria objecte d'estudi, per tal de fomentar l'expressió oral de l'alumne i el raonament i la reflexió crítica argumentada. Es combinarà el treball individual amb el treball en equip, tot dependent de les situacions, amb la finalitat d'obtenir i optimitzar l'assoliment dels aprenentatges. Es dedicarà un temps a la introducció teòrica dels conceptes de cada unitat, utilitzant recursos materials, audiovisuals i digitals.

#### **4. Activitats d'ampliació, reforç i suport.**

Es desenvoluparan tutories individualitzades als alumnes que cursen la matèria, amb la finalitat de realitzar un seguiment de la seva evolució acadèmica, detectar dificultats i aplicar de forma immediata les mesures escaients per superar-les.

Es plantejaran, a través del Classroom activitats d'ampliació, de caire voluntari, adreçades a tots els alumnes.

Tendrem previstes altres activitats de reforç o d'ampliació per a alumnes que demostrin un nivell més baix o més alt, respectivament.

Així mateix es contempla una hora de reforç a l'alumnat de la matèria.

#### **5. Avaluació i qualificació**

**(CONSULTAU L'ANNEX PER ACCEDIR ALS CRITERIS D'AVUACIÓ I ALS ESTÀNDARDS D'APRENTATGE)**

L'avaluació es materialitzarà a través de l'aplicació dels **instruments** que a continuació s'indiquen:

- Observació directa i diària.
- Revisió del quadern i altres materials que l'alumnat empri de forma habitual.
- Qüestionaris.
- Proves escrites de resposta oberta o tancada.
- Proves escrites i orals de raonament o associació de conceptes.
- Lliurament de tasques i treballs escrits i orals, seguint unes pautes quant a aspectes formals i de contingut.
- Revisió ortogràfica de treballs i tasques.
- Aplicació de rúbriques.

### **Criteris de qualificació**

L'avaluació ha de tenir en compte el resultat obtingut a les proves presencials. També es pot tenir en compte l'assistència regular a les sessions presencials, la participació en fòrums, en debats i altres activitats i la realització de les tasques proposades per la professora en relació amb la consecució dels objectius.

La qualificació s'extraurà tenint en compte diversos casos:

- En cas de presencialitat:
  - Proves presencials (60 %)
  - Tasques proposades per la professora (exposició oral, escriure text argumentatiu, producció literària, treball de lectura), correcció de tasques, exercicis, participació en fòrums, debats...(30 %)
  - L'actitud davant l'assignatura (10 %): l'assistència regular a les sessions presencials, participació en classes, mostrar interès, comportament, cura del material, etc.
- En cas de no presencialitat:
  - Proves presencials (70 %)
  - Tasques proposades per la professora (exposició oral, escriure text argumentatiu, producció literària, treball de lectura), correcció de tasques, participació en fòrums,

debats...(30 %)

Hi haurà dos procediments d'avaluació. En primer lloc, l'avaluació contínua de l'alumnat que assisteix en menor o major mesura a classe (mitjançant controls, observació i tasques) o que hagin estat en contacte amb la professora. En segon lloc, l'avaluació final, amb un únic examen objectiu i total, per als alumnes que no hagin assistit a classe mai, o que no hagi estat en contacte amb la professora, i per als alumnes que no hagin aprovat l'assignatura per avaluació contínua (en aquest darrer cas, **l'examen final és, en realitat, una recuperació**).

L'alumne, en qualsevol examen o tasca, serà avaluat de zero a deu, tenint en compte els criteris d'avaluació de cada bloc o blocs de què s'examina i també els criteris d'avaluació de les unitats prèvies que siguin acumulatius (sobretot, pel que respecta a les normes de correcció, cohesió, coherència i adequació textuals). L'alumne sotmès a avaluació contínua haurà d'obtenir una nota mitjana superior a 4,9 punts per considerar el conjunt de les proves i tasques aprovat. L'alumne sotmès a avaluació final també haurà d'obtenir una nota superior a 4,9 punts per considerar l'examen aprovat. Aquestes notes finals, no obstant, podran augmentar o disminuir segons la trajectòria i les circumstàncies personals de cada alumne (grau d'assistència, interès, esforç, disciplina, feina, comportament, capacitat, etc.). És absolutament important, en aquest sentit, que l'alumne tingui un bon comportament dins l'aula, respecte cap al professor i respecte cap als companys.

## **6. competències claus**

### **A) COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA**

La finalitat principal de les classes de Llengua Castellana i Literatura és aprendre a escoltar, parlar, llegir i escriure en castellà. Per tant, des d'aquesta àrea treballarem sobretot —i intensament— la competència comunicativa lingüística.

### **B) COMPETÈNCIA MATEMÀTICA I COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN CIÈNCIA I TECNOLOGIA**

Aquestes competències no les treballarem de forma explícita. No obstant això, entenem que el raonament lògic i matemàtic, com a pensament estructurat, ajuda a entendre la complexitat de les combinacions sintàctiques i de qüestions com la mètrica i el ritme del poema. Posarem en relació les matemàtiques i el llenguatge i les matemàtiques i l'art.

### **C) COMPETÈNCIA DIGITAL**

Les tecnologies de la informació i de la comunicació (TIC) són un instrument de comunicació oral i escrita i, per tant, contribueixen a l'ensenyament de la llengua i esdevenen un nou camp per a la comunicació. Des de la nostra àrea, també emprarem aquest nou camp perquè entenem que els mitjans tradicionals ja no són exclusius.

### **D) APRENDRE A APRENDRE**

La nostra assignatura ha d'assegurar l'adquisició d'aquesta competència amb la recerca

d'informació, l'ús autònom de diccionaris i de processadors de textos, la presa d'apuntes, el resum, la planificació de textos i els esborranys, la revisió de textos propis, l'autoavaluació del propi procés d'aprenentatge i l'interès per la bona presentació dels textos. D'aquesta manera, l'alumnat tindrà més facilitat per aprendre també altres coneixements.

### **E) COMPETÈNCIA SOCIAL I CÍVICA**

Aprendre una llengua contribueix decisivament al desenvolupament d'aquesta competència, entesa com un conjunt d'habilitats per a les relacions, la convivència, el respecte i la capacitat d'entendre's entre les persones. En efecte, aprendre llengua és aprendre a comunicar-se amb els altres per tal de comprendre el que transmeten i aproximar-se a altres realitats. A les nostres classes de castellà treballarem sovint en grups o en parelles i insistirem en la importància de la bona comunicació (no sols a l'aula, sinó a la vida) per a una bona convivència.

### **F) SENTIT D'INICIATIVA PERSONAL I PROFESSIONAL.**

Aquesta competència —que consisteix en l'habilitat per transformar les idees en accions— també serà tractada, donada la seva relació amb altres habilitats ja esmentades i que també formen part d'aquesta àrea: creativitat, innovació, planificació i gestió de projectes amb el fi d'assolir objectius.

### **G) CONSCIÈNCIA I EXPRESSIONS CULTURALS.**

Amb la lectura d'obres i fragments, desenvoluparem la capacitat de gaudir de l'art i d'aprendre recursos per millorar la creativitat. La literatura serà tractada amb especial interès i intensitat.

## **7. Adaptacions per atendre l'alumnat NESE**

Si en algun moment del curs s'incorporés qualche alumne amb necessitats específiques de suport educatiu, el nostre Departament, amb col·laboració amb el d'Orientació, planificaria la pertinent adaptació segons les necessitats concretes de l'aprenent.

En les Adaptaciones No Significatives se tindrà en compte diverses mesures, com el tipus de lletra, ús de negretes, reducció de l'enunciat, reducció de qüestions, preguntes...

## **8. Seguiment de la PD. Indicadors d'assoliment**

INDICADORS D'ASSOLIMENT	SÍ	NO
Es compleix la programació amb la temporalització.		
Les Adaptacions No Significatives són adequades.		

Els criteris d'avaluació són apropiats.		
Els procediments d'avaluació han funcionat.		
L'hora de reforç ha funcionat.		

**LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA (ESPA 2.2)**  
*(Alberto Abad Palou)*

### 1. Objectius

- Valorar la conversa i posar-la en pràctica respectant les seves convencions.
- Comprendre debats i entrevistes.
- Millorar la competència oral mitjançant l'anàlisi de les seves propietats textuais.
- Parlar en públic.
- Comprendre, interpretar i valorar textos periodístics i publicitaris.
- Escriure textos periodístics i publicitaris.
- Escriure un currículum i una carta de presentació.
- Millorar la competència sintàctica mitjançant l'estudi de l'estructura oracional.
- Distingir el registres lingüístics i usar l'adequat a cada moment.
- Expressar-se amb rigor ortogràfic i gramatical.
- Llegir amb interès una obra literària completa.
- Comprendre, interpretar i relacionar textos literaris.
- Escriure textos personals d'intenció literària.
- Seleccionar informació fiable i presentar-la juntament amb una valoració crítica.

La seqüenciació d'aquests objectius es concretarà a la programació d'aula.

### 2. Continguts

- Estratègies per conversar.
- El debat i l'entrevista.
- Les propietats del text oral.
- Estratègies per parlar en públic.
- Els textos periodístics i els textos publicitaris.

- El currículum i la carta de presentació.
- L'oració simple i l'oració composta.
- Els registres lingüístics.
- Les normes ortogràfiques i gramaticals.
- Una obra literària del segle XXI entre diverses propostes.
- Literatura espanyola dels segles XIX i XX a través d'una selecció de textos.
- L'expressió literària a través del diari personal.
- El treball acadèmic.

La seqüenciació d'aquests continguts es concretarà a la programació d'aula.

### **3. Metodologia, materials, recursos i tecnologies digitals**

#### *3.1. Metodologia*

La matèria s'organitzarà en trenta unitats didàctiques molt acotades, cadascuna de les quals es desenvoluparà en una sola sessió de 55 minuts, de tal manera que els alumnes que hi assisteixin puguin començar i acabar un sol tema d'aprenentatge.

Aquestes unitats principalment s'enfocaran d'una manera pràctica i, minoritàriament, s'abordaran des d'una perspectiva teòrica.

La idea de la matèria és allunyar-se dels aprenentatges mecànics, memorístics i no significatius, i tractar de treballar els continguts entenent-los com a eines d'ús pràctic per a la vida adulta, directament relacionats amb les competències.

D'altra banda, es tractarà d'oferir activitats i tasques motivadores, relacionades amb els interessos dels alumnes.

El desenvolupament de la matèria serà presencial. No obstant això, s'oferirà, per als alumnes amb dificultats per assistir regularment a les classes, un itinerari alternatiu. Així, aquestes persones podran preparar per lliure l'assignatura, amb la recomanació d'un contacte periòdic amb el professor.

#### *3.2. Materials i recursos*

- Llibre *Lengua castellana y literatura. ESPA 2.2* (Alberto Abad Palou, Edicions Talaiots,

2021).

- Presentacions elaborades pel professor.
- Material en paper elaborat pel professor.
- Biblioteca del centre.

### *3.3 Tecnologies digitals*

L'aula on es faran les classes compta amb ordinador, pissarra digital i connexió a Internet, que s'empraran per a la projecció de les presentacions i per a la resolució d'algunes activitats i tasques.

A més, es posarà a disposició de l'alumne l'aula TIC (amb el suport del seu coordinador), per a la realització de les tasques en què es necessitin tecnologies digitals.

## **4. Activitats d'ampliació i de reforç**

### *4.1. Activitats d'ampliació*

El llibre de la matèria inclou més activitats de les que presumiblement es podran dur a terme. Esdevindran activitats d'ampliació totes aquelles que, per manca de temps, el professor descarti com a activitats ordinàries.

A més, el llibre presenta, en determinades ocasions, distintes alternatives d'elecció lliure per a l'alumne. Les parts descartades també esdevindran activitats d'ampliació per a ell.

### *4.2. Activitats de reforç*

L'alumne podrà demanar classes de reforç. El professor que s'encarregui d'aquestes classes haurà de preparar les activitats adequades a les necessitats específiques de l'alumne, amb la col·laboració del professor de la matèria.

## **5. Avaluació i qualificació**

### *5.1. Criteris d'avaluació*

- Valorar la importància de la conversa a través de pràctiques espontànies.
- Comprendre debats i entrevistes.

- Analitzar les propietats del text oral per adquirir major destresa.
- Parlar en públic.
- Comprendre, interpretar i valorar textos periodístics i publicitaris.
- Escriure textos periodístics i publicitaris.
- Escriure un currículum i una carta de presentació.
- Reconèixer i explicar l'estructura d'oracions per adquirir major destresa sintàctica.
- Reconèixer els registres lingüístics i usar l'adequat a cada moment.
- Aplicar les normes ortogràfiques i gramaticals.
- Llegir amb interès, comprendre i valorar una obra literària.
- Comprendre, interpretar i contextualitzar textos literaris.
- Escriure textos personals d'intenció literària.
- Elaborar un treball acadèmic amb reflexió crítica.

La seqüenciació d'aquests criteris es concretarà a la programació d'aula.

## *5.2. Estàndards d'aprenentatge*

L'avaluació de la matèria es basarà directament en els estàndards.

Els estàndards que figuren a la Concreció Curricular es concretaran a la programació d'aula, a la qual seran enunciats de manera entenedora, per tal que siguin clars per als alumnes. La programació d'aula també concretarà la seva seqüenciació.

## *5.3. Indicadors d'assoliment dels estàndards d'aprenentatge*

S'elaborarà un document d'Excel on es registraran les qualificacions de cada estàndard per a cada alumne. Mitjançant aquest instrument, es podrà observar de manera ràpida i clara el grau d'assoliment dels estàndards.

## *5.4. Procediments d'avaluació*

L'alumne haurà d'eleger un entre el següents procediments d'avaluació:

- Itinerari A: s'avaluarà a través d'activitats (fetes a classe) i tasques (fetes a casa).
- Itinerari B: s'avaluarà a través d'exàmens i tasques.

L'itinerari A inclourà parts d'autoavaluació, coavaluació i heteroavaluació externa. La resta

serà avaluada pel professor. L'itinerari B serà íntegrament avaluat pel professor. La recuperació també serà avaluada íntegrament pel professor.

### *5.5. Criteris de qualificació*

Cada estàndard d'aprenentatge es qualificarà de 0 a 3 segons la següent rúbrica:

0 = no adquirit o no demostrat.

1 = prop de ser adquirit.

2 = adquirit millorable.

3 = adquirit.

La nota final es calcularà d'aquesta forma: mitjana aritmètica de totes les qualificacions obtingudes als estàndards, conversió a la nota equivalent segons l'escala 0-10 i arrodoniment a l'enter més proper.

Si es detecta i acredita algun tipus de frau acadèmic (plagi, per exemple), tots els estàndards avaluable de l'activitat, tasca o examen on s'hagi produït el frau obtindran la qualificació 0.

### *5.6. Avaluació del procés d'ensenyament i aprenentatge*

El procés d'ensenyament i aprenentatge serà avaluat a través dels procediments que estableixi el departament.

### *5.7. Recuperació*

Si l'alumne suspèn l'assignatura, podrà presentar-se a una recuperació, que consistirà en un examen global i l'entrega de tasques.

## **6. Competències clau**

La matèria contribuirà a l'adquisició de totes les competències (principalment la lingüística). No obstant això, cal dir que es considera molt difícil trobar i encabir coincidències entre els objectius específics d'aquesta assignatura i la competència matemàtica, en ciència i tecnologia. La programació d'aula concretarà les relacions entre les competències i cadascun dels estàndards d'aprenentatge.

## **LLENGUA ESTRANGERA: ANGLÈS**

**(Neus Colom Hurtado)**

### **Objectius generals.**

1. Comprendre globalment, segons el nivell d'aprofundiment de la llengua estrangera d'estudi, informació de textos orals en situacions de comunicació reals i sobre temes propers al món i interessos de les persones adultes.
2. Expressar-se oralment en situacions de comunicació bàsiques i desenvolupar destreses comunicatives, dins i fora de l'aula, de forma eficaç, adequada i amb un cert nivell d'autonomia i correcció.
3. Llegir i comprendre de forma autònoma textos bàsics, a fi d'extreure informació general i utilitzar la lectura com a font de plaer, d'enriquiment personal i de coneixement d'altres cultures.
4. Escriure de forma eficaç textos senzills amb finalitats diverses sobre diferents temes i amb recursos adequats de cohesió i coherència.
5. Utilitzar de forma reflexiva i correcta els elements bàsics de la llengua (fonètica, lèxic, estructures i funcions) en diversos contextos de comunicació oral i escrita.
6. Desenvolupar l'autonomia en l'aprenentatge, reflexionar sobre aquest procés i transferir els coneixements adquirits en llengua materna o en altres llengües a l'estudi de la llengua estrangera.
7. Potenciar l'ús dels recursos didàctics a l'abast, sobretot de les TIC i d'altres com ara diccionaris, llibres de consulta i materials multimèdia per obtenir, seleccionar i presentar la informació oral i escrita de forma autònoma.
8. Utilitzar la llengua com a instrument per a l'adquisició de nous aprenentatges, per a la comprensió i anàlisi de la realitat, la fixació i desenvolupament del pensament i la participació a la vida activa i quotidiana.
9. Adquirir seguretat i confiança amb relació a la capacitat d'aprenentatge i l'ús de la llengua estrangera.

### **Criteris d'avaluació**

1. Comprendre i extreure la informació general i específica, la idea principal i alguns detalls rellevants de textos orals sobre temes concrets i coneguts i de missatges adequats al nivell de l'alumnat. Amb aquest criteri es valora la capacitat dels alumnes per comprendre

les informacions essencials dels diàlegs emesos cara a cara o per mitjans audiovisuals tot i que no es compreguin en la seva totalitat.

2. Participar en interaccions comunicatives relatives a situacions habituals o d'interès personal i amb diverses finalitats comunicatives, utilitzar les convencions pròpies de la conversa i les estratègies necessàries per resoldre les dificultats durant la interacció. Aquest criteri avalua la capacitat de comunicar-se oralment quan es participa en converses, reals o simulades, sobre temes coneguts.
3. Comprendre i extreure de manera autònoma la informació general i totes les dades rellevants de textos escrits autèntics però adaptats, no gaire extensos, diferenciar fets o opinions i identificar, si escau, la intenció comunicativa de l'autor. Amb aquest criteri s'apreciarà la capacitat per comprendre textos diversos aplicant-hi estratègies bàsiques de lectura.
4. Identificar, utilitzar i explicar oralment algunes estratègies bàsiques utilitzades per progressar en l'aprenentatge. Aquest criteri pretén avaluar si s'utilitzen les estratègies bàsiques que faciliten el procés d'aprenentatge.
5. Usar les tecnologies de la comunicació de forma progressivament autònoma per buscar i seleccionar informació, produir textos a partir de models, enviar i rebre missatges de correu electrònic, establir relacions personals orals i escrites i mostrar-ne interès. Amb aquest criteri es valora la capacitat d'utilitzar les tecnologies de la informació i la comunicació com a eina de comunicació i d'aprenentatge en activitats habituals d'aula i per establir relacions personals.
6. Identificar alguns aspectes socials, culturals dels països on es parla la llengua estrangera i mostrar-ne interès. Aquest criteri pretén comprovar que es coneixen alguns trets importants del context sociocultural i geogràfic dels països on es parla la llengua estrangera.
7. Utilitzar el coneixement dels aspectes socioculturals que transmet la llengua estrangera i comparar-los amb els de la llengua pròpia. Aquests criteris valoren la capacitat de comparar els aspectes socioculturals de la llengua estrangera d'aprenentatge amb la pròpia llengua i cultura.
8. Posar en pràctica el coneixement adquirit sobre el sistema lingüístic de la llengua estrangera, en diferents contextos de comunicació, com a instrument d'autoprenentatge i autocorrecció de les produccions orals i escrites pròpies i per comprendre les

alienes. Aquest criteri pretén avaluar l'adquisició del sistema lingüístic de la llengua estrangera i el seu ús com a instrument d'aprenentatge.

### **Contribució de l'anglès a l'adquisició de les competències bàsiques.**

#### **COMPETÈNCIA EN COMUNICACIÓ LINGÜÍSTICA**

L'estudi d'una llengua estrangera contribueix al desenvolupament d'aquesta competència d'una manera directa, completant, enriquint i omplint de nous matisos comprensius i expressius aquesta capacitat comunicativa general. La competència en comunicació lingüística es refereix a la utilització del llenguatge com a instrument de comunicació oral i escrita, de representació, interpretació i comprensió de la realitat, de construcció i comunicació del coneixement i d'organització i autoregulació del pensament, les emocions i la conducta. Tots els llibres d'Oxford University Press ofereixen una gran varietat d'activitats que promouen la comunicació real a l'aula, amb un desenvolupament sistemàtic de les destreses escrites i orals i moltes oportunitats per a personalitzar així com competència per aprendre a aprendre on l'aprenentatge d'una llengua estrangera es rendibilitza enormement si s'inclouen continguts directament relacionats amb la reflexió sobre el propi aprenentatge, identificant com aprenen millor quines estratègies els fan més eficaços. Això comporta la consciència d'aquelles capacitats que entren en joc en l'aprenentatge com l'atenció, la concentració, la memòria, la comprensió, l'expressió lingüística i la motivació de l'èxit entre d'altres.

#### **Criteris de qualificació**

Tot i que l'assistència a classe no és obligatòria, sí que és molt recomanable per tal que l'alumne assoleixi l'adquisició i consolidació dels coneixements inclosos al currículum de nivell i per tal de que el professor pugui fer un seguiment regular del seu progrés.

Així s'estableixen dos itineraris d'avaluació, depenent de la presencialitat dels alumnes o no:

#### **1-Alumnes que assisteixen a classe (=avaluació contínua).**

**1.1.- Qualificació de les tasques d'aula o de casa:** regularment se recolliran per part del professor tot un seguit de tasques (fitxes temàtiques, proves de comprensió oral, redaccions...) per ser qualificades. Per poder optar al sistema d'avaluació contínua, s'han de lliurar **TOTES les tasques OBLIGATÒRIES**, dins dels terminis establerts. Aquesta part tindrà un valor del **40%** sobre la nota final d'avaluació.

**1.2 Avaluació mitjançant proves de cada unitat de continguts.** Al final de cada unitat de continguts es durà a terme una prova avaluable, equiparable a les activitats fetes a l'aula. Aquest apartat tindrà un pes de **50%** sobre la nota final.

**1.3.- La participació a classe, l'actitud positiva cara a l'assignatura i la bona predisposició a l'ús de la llengua anglesa a l'aula** a nivell oral tendran un valor del **10 %** sobre la nota final d'avaluació.

**2- Alumnes que no assisteixen a classe o ho fan amb una freqüència mínima.**

Aquests alumnes hauran de fer una prova escrita al final de cada avaluació on s'avaluaran les destreses apreses. També aquells alumnes que no superin l'avaluació pel procediment d'avaluació contínua descrit a l'apartat anterior podran fer aquesta prova final.

### **Metodologia**

La selecció de textos i d'altres materials que es faran tindran en compte les competències bàsiques així com el desenvolupament de les destreses que inclouen escoltar, parlar, llegir i escriure. Dins aquesta selecció la finalitat pràctica i funcional serà aplicada als textos i altres tipus de material. En el que fa referència als textos la tipologia narrativa i expositiva així com de caire dialògic es desenvolupara segons el nivell utilitzant preferentment un context proper en el que es duran a terme entrevistes de feina, informació sobre la rutina diària, seguir instruccions... El material utilitzat es farà a través de fotocòpies, segments audiovisuals, recursos informàtics empleant una dinàmica comunicativa on es fomenti la llengua anglesa dins classe fent parelles o grups sempre dins un entorn segur respectant les mesures i pautes indicades als protocols.

### **Nivell 1. Mòdul 1**

#### **Objectius**

1. Comprendre globalment, segons el nivell d'aprofundiment de la llengua estrangera d'estudi, informació de textos orals en situacions de comunicació reals i sobre temes propers al món i interessos de les persones adultes.
2. Expressar-se oralment en situacions de comunicació bàsiques i desenvolupar destreses comunicatives, dins i fora de l'aula, de forma eficaç, adequada i amb un cert nivell d'autonomia i correcció.
3. Llegir i comprendre de forma autònoma textos bàsics, a fi d'extreure informació general i utilitzar la lectura com a font de plaer, d'enriquiment personal i de coneixement d'altres cultures.
4. Desenvolupar l'autonomia en l'aprenentatge, reflexionar sobre aquest procés i transferir els

coneixements adquirits en llengua materna o en altres llengües a l'estudi de la llengua estrangera.

5. Potenciar l'ús dels recursos didàctics a l'abast, sobretot de les TIC i d'altres com ara diccionaris, llibres de consulta i materials multimèdia per obtenir, seleccionar i presentar la informació oral i escrita de forma autònoma.
6. Adquirir seguretat i confiança amb relació a la capacitat d'aprenentatge i l'ús de la llengua estrangera.

## **Continguts**

Repartits en cinc unitats didàctiques de 8 sessions cadascuna

### **Nivell 1 Modul 1**

#### **Unitat d'aprenentatge 1 (8 sessions)**

##### **“Introducing yourself”**

L'alfabet anglès

Els nombres del 1 al 100

Expressió de les relacions lògiques : *and but because*

Els pronoms personals *subjecte*

El present del verb to be

Els adjectius possessius

Articles i noms singular / plural

Comptables i incomptables

El genitiu saxó

Demandar i donar informació sobre un mateix

#### **Unitat d'aprenentatge 2 (8 sessions)**

##### **“ Getting to know other people“**

El present simple to be preguntes

El present simple negació

Preguntes amb WH

El plural irregular

Have got present simple

Els demostratius *this / these, that / those*

Demandar i donar informació sobre els altres

### **Unitat d'aprenentatge 3 (8 sessions)**

#### **“Describing people and places”**

El present simple afirmació

Can / can't

El present simple :3<sup>a</sup> persona singular

Present simple preguntes

Present simple negació

Preposicions de temps i espai

There is /There are

Adjetius

### **Unitat d'aprenentatge 4 ( 8 sessions)**

#### **“A day in my life”**

Present Simple i preguntes Wh

Adverbis de freqüència

Rutines diàries

Demandar i donar informació bàsica sobre

l'entorn laboral, familiar i personal

Verbs i preposicions utilitzats per descriure la rutina diària

### **Unitat d'aprenentatge 5 (8 sessions)**

#### **“My house”**

Revisió de les estructures *There is /are*

Donar informació del propi entorn

Contextualitzar les accions quotidianes dins un espai

Intercanviar informació sobre el lloc on viuen

Desenvolupar vocabulari de la casa

Desenvolupar vocabulari de mobles, objectes, electrodomèstics

***Estàndars d'aprenentatge del nivell 1 mòdul 1 (Consulta l'annex de la programació)***

### **Nivell 1. Mòdul 2.**

#### **Objectius**

1. Comprendre globalment, segons el nivell d'aprofundiment de la llengua estrangera d'estudi, informació de textos orals en situacions de comunicació reals i sobre temes propers al món i interessos de les persones adultes.
2. Expressar-se oralment en situacions de comunicació bàsiques i desenvolupar destreses comunicatives, dins i fora de l'aula, de forma eficaç, adequada i amb un cert nivell d'autonomia i correcció.
3. Llegir i comprendre de forma autònoma textos bàsics, a fi d'extreure informació general i utilitzar la lectura com a font de plaer, d'enriquiment personal i de coneixement d'altres cultures.
4. Escriure de forma eficaç textos senzills amb finalitats diverses sobre diferents temes i amb recursos adequats de cohesió i coherència.
5. Desenvolupar l'autonomia en l'aprenentatge, reflexionar sobre aquest procés i transferir els coneixements adquirits en llengua materna o en altres llengües a l'estudi de la llengua estrangera.
6. Potenciar l'ús dels recursos didàctics a l'abast, sobretot de les TIC i d'altres com ara diccionaris, llibres de consulta i materials multimèdia per obtenir, seleccionar i presentar la informació oral i escrita de forma autònoma.

7. Utilitzar la llengua com a instrument per a l'adquisició de nous aprenentatges, per a la comprensió i anàlisi de la realitat, la fixació i desenvolupament del pensament i la participació a la vida activa i quotidiana.

8. Utilitzar de forma reflexiva i correcta els elements bàsics de la llengua (fonètica, lèxic, estructures i funcions) en diversos contextos de comunicació oral i escrita.

9. Adquirir seguretat i confiança amb relació a la capacitat d'aprenentatge i l'ús de la llengua estrangera.

### **Continguts**

Extret del llibre: Hughes, J ; Stephenson, H; Dumett. P. (2018). *Life. Elementary*. National Geographic Learning

Repartits en cinc unitats didàctiques de 8 sessions cadascuna

### **Unitat d'aprenentatge 1 (8 sessions)**

#### **“People”**

Verb To Be (am/is/ are)

Possessius

Adjectius possessius

Informació personal: família

Formes contractes

Escriure sobre un mateix

### **Unitat d'aprenentatge 2 (8 sessions)**

#### **“Possessions”**

There is/ There are

Preposicions de lloc

Noms plurals

This/that/these/those

Colors, mobles, objectes útils

Països i nacionalitats

Descriure una habitació

### **Unitat d'aprenentatge 3 (8 sessions)**

#### **“Places”**

Present Simple

Dir l'hora

Descriure ciutats. Llocs de les ciutats

Llocs de treball

Donar direccions

Nombres ordinals i cardinals

Descriure un lloc /imatge

### **Unitat d'aprenentatge 4 (8 sessions)**

#### **“Past lives”**

Was/Were

Past simple to be (afirmativa, negació, pregunta)

Passat simple verbs regulars i irregulars

Expressions temporals

Demandar que va fer la gent

Missatges d'agraïment. Formes informals i formals.

Parlar de què varen fer ahir

### **Unitat d'aprenentatge 5 (8 sessions)**

#### **“Journeys”**

Present continuous

Present Simple i present continuous

Formes comparatives i superlatives

Journey adjectives

Escriure un blog de viatges

***Estàndars d'aprenentatge del nivell 1 mòdul 2 (Consulta l'annex de la programació)***

## **Nivell 2. Mòdul 1**

### **Objectius.**

1. Comprendre globalment, segons el nivell d'aprofundiment de la llengua estrangera d'estudi, informació de textos orals en situacions de comunicació reals i sobre temes propers al món i interessos de les persones adultes.
2. Expressar-se oralment en situacions de comunicació bàsiques i desenvolupar destreses comunicatives, dins i fora de l'aula, de forma eficaç, adequada i amb un cert nivell d'autonomia i correcció.
3. Llegir i comprendre de forma autònoma textos bàsics, a fi d'extreure informació general i utilitzar la lectura com a font de plaer, d'enriquiment personal i de coneixement d'altres cultures.
4. Escriure de forma eficaç textos senzills amb finalitats diverses sobre diferents temes i amb recursos adequats de cohesió i coherència.
5. Utilitzar de forma reflexiva i correcta els elements bàsics de la llengua (fonètica, lèxic, estructures i funcions) en diversos contextos de comunicació oral i escrita.
6. Desenvolupar l'autonomia en l'aprenentatge, reflexionar sobre aquest procés i transferir els coneixements adquirits en llengua materna o en altres llengües a l'estudi de la llengua estrangera.
7. Potenciar l'ús dels recursos didàctics a l'abast, sobretot de les TIC i d'altres com ara diccionaris, llibres de consulta i materials multimèdia per obtenir, seleccionar i presentar la informació oral i escrita de forma autònoma.
- 8 Utilitzar la llengua com a instrument per a l'adquisició de nous aprenentatges, per a la comprensió i anàlisi de la realitat, la fixació i desenvolupament del pensament i la vida quotidiana.
9. Adquirir seguretat i confiança amb relació a la capacitat d'aprenentatge i l'ús de la llengua estrangera.

## **CONTINGUTS**

Repartits en cinc unitats didàctiques de 8 sessions cadascuna

## **Unitat d'aprenentatge 1 (8 sessions)**

### **“My work routine and schedules”**

Present tenses revision

To be present :statements ,questions and negative structures

There is / there are : statements, questions and short answers.

Present Simple revision : statements , questions and negative structures

Have/has got: statements, questions and short answers

Some/Any

## **Unitat d'aprenentatge 2 (8 sessions)**

### **“Leisure and free time activities”**

Sentence links

-Ing structures

Object pronouns and subject pronouns

Saxon genitive structures

Present continuous revision: statements, questions and short answers

Making and responding suggestions structures

## **Unitat d'aprenentatge 3 (8 sessions)**

### **“Work environment”**

Present continuous: statements

Modal verbs: can't /can in questions , statements and short answers

Giving directions structures

Everyday expressions questions

Correct use of Wh- questions in interviews

Use of preposition with dates

## **Unitat d'aprenentatge 4 (8 sessions)**

### **“Our lifestyle”**

Present continuous revision: statements, negative and questions

Present continuous vs Present Simple

Time expressions

To be past simple revision: statements, negative and questions

Modal verbs: would

Question tags

## **Unitat d'aprenentatge 5 (8 sessions)**

### **“How good it was”**

Past simple: regular verbs

Past simple : irregular verbs

Past time expressions

Ages and life stages

Vocabulary and grammar review

## **Estàndards d'aprenentatge del nivell 2 mòdul 1 (Figuren en l'annex de la programació d'aquest curs)**

### **Nivell 2. Mòdul 2**

#### **Objectius.**

- 1 Comprendre globalment, segons el nivell d'aprofundiment de la llengua estrangera d'estudi, informació de textos orals en situacions de comunicació reals i sobre temes propers al món i interessos de les persones adultes.
- 2 Expressar-se oralment en situacions de comunicació bàsiques i desenvolupar destreses comunicatives, dins i fora de l'aula, de forma eficaç, adequada i amb un cert nivell d'autonomia i correcció.

- 3 Llegir i comprendre de forma autònoma textos bàsics, a fi d'extreure informació general i utilitzar la lectura com a font de plaer, d'enriquiment personal i de coneixement d'altres cultures.
- 4 Escriure de forma eficaç textos senzills amb finalitats diverses sobre diferents temes i amb recursos adequats de cohesió i coherència.
- 5 Utilitzar de forma reflexiva i correcta els elements bàsics de la llengua (fonètica, lèxic, estructures i funcions) en diversos contextos de comunicació oral i escrita.
- 6 Desenvolupar l'autonomia en l'aprenentatge, reflexionar sobre aquest procés i transferir els coneixements adquirits en llengua materna o en altres llengües a l'estudi de la llengua estrangera.
- 7 Potenciar l'ús dels recursos didàctics a l'abast, sobretot de les TIC i d'altres com ara diccionaris, llibres de consulta i materials multimèdia per obtenir, seleccionar i presentar la informació oral i escrita de forma autònoma.
- 8 Utilitzar la llengua com a instrument per a l'adquisició de nous aprenentatges, per a la comprensió i anàlisi de la realitat, la fixació i desenvolupament del pensament i la participació a la vida activa i quotidiana.
- 9 Adquirir seguretat i confiança amb relació a la capacitat d'aprenentatge i l'ús de la llengua estrangera.

### **Continguts**

Extret del llibre: Dellar, H; Walkley, A. (2015) *Outcomes. Pre-Intermediate*. National Geographic Learning

Repartits en cinc unitats didàctiques de 8 sessions cadascuna

### **Unitat d'aprenentatge 1 (8 sessions)**

#### **“Jobs”**

Present Simple and present continuous

Present Simple and present continuous for the future

Talking about jobs

Talking about one self

Talking about future plans and meetings

### **Unitat d'aprenentatge 2 (8 sessions)**

#### **“Shops”**

Talking about shopping and things you buy

Past simple

Comparatives (superiority, equality and inferiority)

Shopping online

Vocabulary on materials and describing clothes

### **Unitat d'aprenentatge 3 (8 sessions)**

#### **“Getting There”**

Talking about buildings and places

Asking for and giving directions

Past simple and past continuous

Quantifiers with countable and uncountable nouns

Vocabulary on places in town

Vocabulary on means of transport

### **Unitat d'aprenentatge 4 (8 sessions)**

#### **“Eat”**

Describing restaurants and meals

Present Perfect Simple

Too and Enough

Vocabulary on restaurants and food

### **Unitat d'aprenentatge 5 (8 sessions)**

#### **“Relax”**

Talking about activities, places and equipment

Making plans and arranging what to do

Plans and arrangements

Superlatives

Vocabulary on places and equipments

Vocabulary on Sports and games

## ***Estàndars d'aprenentatge nivell 2 mòdul 2 (Consultau l'annex de la programació)***

### **Activitats d'ampliació i reforç**

-Es contempla una hora de reforç de la matèria a l'alumnat que pugui presentar dificultats a fi d'aplicar de forma immediata les mesures per superar-les. Amb aquesta finalitat es realitzarà un seguiment acurat i exhaustiu de l'evolució acadèmica.

-Es plantejaran, a través del Classroom activitats d'ampliació, de caire voluntari, adreçades a tots els alumnes.

-Hi ha previstes altres activitats de reforç o d'ampliació per a alumnes que demostrin un nivell més baix o més alt, respectivament. El dossier de la matèria inclou més activitats adaptades a aquestes dues alternatives.

- Quan l'alumne consideri necessària una classe de reforç, el professor que s'encarregui d'aquestes classes haurà de preparar les activitats adequades a les necessitats específiques de l'alumne, amb la col·laboració del professor de la matèria.

## **1. Objectius generals de la matèria**

- Comprendre discursos orals i escrits, reconeixent-ne les diferents finalitats i situacions de comunicació en què es produeixen.
- Expressar-se oralment i per escrit amb correcció, cohesió, coherència i adequació a la situació comunicativa i al tipus de discurs.
- Reflexionar sobre els elements formals de la llengua en els nivells fonològic, ortogràfic, morfològic, sintàctic, lexicosemàntic i textual, a fi de desenvolupar la capacitat de regular les produccions lingüístiques pròpies.
- Identificar i analitzar els elements i les característiques dels mitjans de comunicació i valorar-ne la importància en les manifestacions culturals contemporànies, amb la finalitat de desenvolupar actituds crítiques en relació als missatges que contenen.
- Reconèixer la tipologia textual.

## **2. Seqüenciació dels continguts**

Els continguts de la matèria estan dividits en quatre apartats: ortografia, morfosintaxi, lèxic i gramàtic i gramàtica textual:

### **1. ORTOGRAFIA**

1.1 FONEMES I LLETRES: B, V/ S, SS, C, Ç, Z/ G, J, TG, TJ/ X, IX TX, IG/ M, N, NY, MP/ L·L/ R, RR/ H; els dígrafs.

1.2 L'ACCENTUACIÓ: Diftongs, triftongs i hiats. Normes generals d'accentuació: paraules agudes, planes i esdrúixoles. Accentuació de les paraules compostes. L'accent diacrític. La dièresi: funcions i casos d'estalvi.

1.3 L'ENTONACIÓ I ELS SIGNES DE PUNTUACIÓ: L'enunciació, la interrogació i l'exclamació. El punt, la coma, el punt i coma, els punts suspensius, les cometes...

### **2 . MORFOSINTAXI**

2.1 ELS DETERMINANTS: L'article determinat, l'article indeterminat i les contraccions. Demostratius: aquest, aquell... Possessius: el meu, el teu, el seu... Numerals: cardinals i ordinals. Quantitatius: gens, res, cap... Interrogatius: què, quin, quant. Exclamatius: que, quant.

2.2 EL SUBSTANTIU: Definició, gènere i nombre. Tipus de substantius: comuns i propis; primitius i derivats; simples i composts; concrets i abstractes.

2.3 ELS PRONOMS: Definició i classificació: personals, relatius (identificació, funció i pràctica) i febles (funció i pràctica de substitució d'un complement).

2.4 L'ADJECTIU QUALIFICATIU: Definició. El gènere (adjectius d'una terminació i de dues), el nombre i la concordança.

2.5 EL VERB: Les categories verbals: persona, nombre, temps i mode. El sistema verbal: les conjugacions (verbs regulars i irregulars).

2.6 L'ADVERBI: Definició i classificació: lloc, temps, manera (formació dels adverbis acabats en -ment), quantitat, afirmació, negació i dubte.

2.7 ELS RELACIONANTS: Les preposicions: definició i classificació. Pràctica amb les preposicions més corrents. Les conjuncions: coordinació i subordinació.

### 3. LÈXIC I SEMÀNTICA

3.1 LÈXIC: Formació del lèxic català. Els cultismes. Préstecs d'altres llengües i barbarismes. La creació de paraules: derivació i composició.

3.2 SEMÀNTICA: Les famílies lèxiques. Sinonímia i antonímia. Locucions i frases fetes habituals. Les relacions de significats: la comparació i la metàfora en el llenguatge quotidià.

### 4. GRAMÀTICA TEXTUAL: EL TEXT O DISCURS

4.1 LES PROPIETATS DEL TEXT: L'adequació i els registres idiomàtics: formals i informals. La coherència des del punt de vista semàntic. Text i paràgraf. La cohesió des del punt de vista sintàctic. Els connectors.

4.2 LES VARIETATS TEXTUALS: L'objectivitat. El text expositiu de divulgació i els gèneres periodístics (la notícia i la crònica). El text instructiu. 3 La subjectivitat. L'estructura del text argumentatiu (l'article d'opinió i l'editorial). La narració, la descripció i el diàleg.

### **3. Mètodes pedagògics i recursos didàctics**

L'objectiu del curs és que els alumnes assoleixin els coneixements i les habilitats lingüístiques necessàries per superar la prova d'accés. Aquesta prova consta d'una part de comprensió lectora (respondre qüestions sobre el contingut del text o fer-ne un resum), d'una part de coneixements gramaticals (substitució de pronoms febles, analitzar paraules accentuades o amb dièresi del text, ús de sinònims i antònims, etc.), i una part de redacció.

L'assignatura serà presencial. Es farà l'explicació teòrica dels temes a classe des d'octubre fins a febrer aproximadament. Per tal d'introduir la competència digital, durant les primeres setmanes s'orientarà als alumnes sobre el funcionament de la plataforma virtual (Google Classroom). El professor facilitarà el material distribuït en 6 temes (que contendran apartats de comprensió lectora, gramàtica, lèxic i semàntica, tipologia textual i proves d'exemple) tant en format digital com en paper.

A les classes s'explicaran els continguts tot relacionant-los amb la prova d'accés al CFGS. A cada classe es combinarà teoria i pràctica i es partirà dels coneixements previs dels alumnes.

Els alumnes tendran accés a les presentacions i a les solucions de les activitats, així com també a models d'exàmens fets, a través de l'aula virtual, que també contendrà un fòrum de dubtes.

El professor lliurarà el material per a preparar la matèria a partir del material elaborat per ell mateix a partir d'una bibliografia diversa i ajustada a la matèria. A més, també tindrà en compte el llibre següent:

*Llengua catalana. Prova d'accés als Cicles Formatius de Grau Superior.* Editorial Vicens Vives 2010.

També es treballaran els exàmens dels anys anteriors durant tot el curs.

#### **4. Criteris d'avaluació i qualificació**

L'alumnat ha de ser capaç de:

- Redactar un text expositiu, argumentatiu, descriptiu, narratiu o instructiu, d'acord amb l'estructura textual i amb les normes ortogràfiques i de puntuació, a partir d'una situació o d'un fet explicat.
- Substituir paraules d'un text mitjançant l'ús de la polisèmia, la sinonímia i l'antonímia
- Interpretar el significat de locucions, modismes i frases fetes d'ús corrent a partir d'un text escrit.
- Identificar les idees principals i secundàries d'un text a partir de la lectura comprensiva.
- Aplicar els coneixements teòrics estudiats (ortografia, morfosintaxi i lèxic i semàntica), tant a través d'exercicis específics com en la producció de textos.

#### **Criteris de qualificació**

1. La prova es valora de 0 a 10, amb dos decimals. A l'enunciat de cada pregunta s'ha d'indicar la valoració màxima de cada apartat.

2. Es valora en conjunt el contingut i l'expressió. Quant a l'expressió, es té en compte el següent:

- Correcció formal i gramatical (netedat, ortografia, ús dels signes de puntuació, etc.).
- Precisió i claredat en l'expressió.
- Ordre i coherència de l'exposició (estructura, argumentació, adequació a les qüestions i els

temes proposats, etc.).

– Adequació del discurs a la situació comunicativa i riquesa d'estil (varietat lèxica i sintàctica, ús de recursos expressius, etc).

3. En les qüestions que requereixin encerclar o marcar l'opció correcta només hi pot aparèixer una marca, en cas contrari, la resposta s'invalida íntegrament.

4. Les preguntes obertes de comprensió escrita només es valoraran si la resposta no resulta ser una còpia literal del text. Les respostes tampoc no es valoraran si es limiten a donar una opinió personal sense fer referència al contingut del text de l'enunciat.

5. En el cas que s'indiqui la longitud sol·licitada en la producció d'un text, l'extensió desajustada de la redacció es penalitza fins a un 20 %.

6. No es valoren les redaccions que desenvolupin un tema distint del que es demana a l'enunciat.

**7. Quant a la correcció ortogràfica, s'aplica el criteri de descompte ortogràfic següent:**

– Penalitza fins a 2 punts. 5 faltes de gràcia. Faltes repetides: només compten una vegada. Més d'una errada en una paraula: només compta una falta.

– Barem: 0-5 errades, 0 punts; 6-10 errades, -0,25 punts; 11-15 errades, - 0,5 punts; 16-20 errades, -1 punt; 21-25 errades, -1,5 punts; 26 errades o més, -2 punts.

8. Així mateix, a les preguntes que exigeixin la producció d'un text per part de l'estudiant, s'apliquen els criteris específics següents:

– 3 punts quan el text expressi amb claredat idees i conceptes ajustats al tema triat entre els dos que s'han proposat, presenti tesis i arguments de manera ordenada, amb una distribució correcta en paràgrafs, un bon ús dels signes de puntuació i dels marcadors discursius i un lèxic i una sintaxi adequats, i mostri en general una correcció gramatical clara;

– 2,5 punts quan el text expressi idees ajustades al tema i mantengui el bon ús de la puntuació i dels marcadors discursius i un lèxic i una sintaxi adequats, però es mostri pobre de contingut o no acabi de formular una tesi o uns arguments de forma clara;

– 2 o 1,5 punts quan el text s'expressi amb ordre, però es mostri marcadament pobre en idees i conceptes o no acabi de donar arguments clars i, a més, presenti algunes limitacions en el lèxic o la sintaxi i en l'aplicació de la normativa (2 o 1,5 punts, segons el grau en què es presentin

aquests problemes);

– 1 o 0,5 punts quan el text presenti limitacions importants (1 o 1,5 punts, segons el grau), tant en el contingut (incoherències, contradiccions, falta de claredat, etc.) com en la forma (errors ortogràfics o sintàctics, pobresa d'expressió, barbarismes o lèxic poc adequat, etc.);

– 0 punts quan el text resulti del tot deficient, no expressi amb claredat les idees i presenti errors greus i reiterats de qualsevol tipus, o bé quan el contingut no s'ajusti als temes proposats.

## **LLENGUA CASTELLANA ACFGs**

*(Aina Vallespir)*

### **1. OBJECTIUS**

L'objectiu principal d'aquest curs és preparar a l'alumne per a l'examen de Llengua Castellana dins del marc de les Proves d'Accés a Cicles Formatius de Grau Superior (ACGS).

Els objectius concrets són:

- Produir textos (descriptius, narratius, expositius, argumentatius...) comprensibles, d'acord amb l'estructura textual i les normes ortogràfiques, a partir d'un fet definit.
- Substituir paraules d'un text mitjançant l'ús de la polisèmia, la sinonímia i l'antonímia.
- Interpretar el significat de locucions, modismes i frases fetes en el seu context.
- Identificar les idees principals i secundàries d'un text.
- Identificar les categories gramaticals i les relacions sintàctiques.
- Derivar paraules.
- Entendre textos.

### **2. CONTINGUTS**

La llista detallada de continguts pot veure's en el temari oficial per a aquesta matèria. El resum dels continguts és el següent:

- Normes ortogràfiques: grafies, títols, entonació i signes de puntuació.
- Categories gramaticals i relacions sintàctiques.
- Creació de paraules: derivació, composició...
- Relacions semàntiques i lèxiques: sinonímia, antonímia, polisèmia...
- Propietats textuais: adequació, coherència i cohesió.

- Varietats textuais: narració, descripció, exposició, argumentació...
- Pautes per a la comprensió, el resum i el comentari d'un text.

### **3. METODOLOGIA I TEMPORALITZACIÓ DELS CONTINGUTS**

L'assignatura serà presencial. Hi haurà dues fases: teòrica i pràctica. Fase teòrica: durant els primers mesos (d'octubre a febrer), la professora explicarà el temari complet, amb exemples i el suport de materials propis. Per a cada contingut, hi haurà exercicis pràctics que es faran individualment i es corregiran després en grup. Fase pràctica: els últims mesos (de març a maig) es faran individualment i es corregiran en grup exàmens de convocatòries anteriors (excepte l'apartat de redacció, que es corregirà de manera individual).

Es comptarà, a més, amb l'Aula Virtual i el correu electrònic, on l'alumne disposarà de recursos per completar l'aprenentatge.

## **LLENGUA ANGLESA ACFGs** **(Neus Colom)**

### **1. Continguts**

#### **Bloc 1. Continguts funcionals**

- 1.1. Establir relacions (saludar, identificar-se, presentar, respondre, disculpar-se, agrair, invitar, acceptar o refusar, etc.).
- 1.2. Descriure i localitzar persones, objectes i situacions.
- 1.3. Demanar i donar informació en diverses situacions i llocs.
- 1.4. Demanar i donar instruccions. Suggestir, aconsellar i recomanar una actuació.
- 1.5. Narrar, descriure, resumir i interrogar sobre fets i esdeveniments presents, passats i futurs.
- 1.6. Expressar nocions d'existència o inexistència, presència o absència, disponibilitat o indisponibilitat, capacitat o incapacitat, quantitat, mida i mesura.
- 1.7. Expressar possibilitat, impossibilitat, probabilitat, improbabilitat, necessitat, obligació, prohibició, conseqüència lògica d'un altre fet, etc.
- 1.8. Expressar opinió, sentiments, interès, preferència, acord, desacord, etc.
- 1.9. Expressar intenció, desig, voluntat o decisió de fer alguna cosa.

#### **Bloc 2. Blocs temàtics lèxics**

- 2.1. Informació personal: identitat, aspecte físic, caràcter, família, amics, hàbits, interessos, etc.
- 2.2. Entorn laboral: professions, formació, recerca i lloc de feina, condicions, ingressos, etc.
- 2.3. Entorn d'habitatge: habitatge, situació (adreça, telèfon, ciutat i país), mobiliari, serveis, etc.
- 2.4. Entorn de la vida quotidiana: denominació de botigues i comerços i dels productes que es poden adquirir: aliments i begudes, roba, etc. Preus, colors, mides. Expressions utilitzades als establiments i serveis públics (restaurants, bancs, correus): demanar, pagar, aconsellar i oferir, presentar queixes, etc.
- 2.5. Entorn social:
- Relacions socials: salutacions i presentacions, demanar i oferir, donar consell, demanar disculpes, mostrar empatia i agraïment. Correspondència i converses telefòniques.
  - Viatges: accidents geogràfics, orientacions i distàncies. Països, idiomes i nacionalitats. Mitjans de transport. Meteorologia. Sistema monetari. Funcions comunicatives relacionades amb viatges i vacances: demanar informació al carrer, a l'oficina de turisme, a l'agència de viatges i hotels, etc.
- 2.6. Educació: escolarització, assignatures, etc.
- 2.7. Cultura i lleure: aficions, esports, música, premsa, cinema, teatre. Ofertes culturals a la ciutat: atraccions turístiques.
- 2.8. Serveis públics: correus, telèfons, bancs, policia, etc.
- 2.9. Tecnologia: els mitjans de comunicació.
- 2.10. Salut i medi ambient: cos, malalties, accidents, serveis mèdics, conservació del medi ambient, desastres naturals, etc.

### **Bloc 3. Continguts gramaticals**

- 3.1. L'oració: afirmativa, negativa, interrogativa (Yes/no questions. Pronoms interrogatius).
- 3.2. Verbs be i have. There is, there are.
- 3.3. El present:
- a) Present simple.
  - b) Present continuous.
  - c) Present simple versus present continuous.
  - d) Stative verbs.
- 3.4. El passat:
- a) Past simple. Regular and irregular verbs.
  - b) Past continuous.
  - c) Past perfect simple and continuous.
  - d) Used to, would / be used to / get used to.
  - e) Present perfect simple with still, yet, already, for, since and just.

- f) Present perfect simple and contrast with past simple.
- 3.5. El futur: will, be going to. Present continuous with future meaning.
- 3.6. Imperatiu. Let.
- 3.7. Verbs modals.
- 3.8. L'article: a / an / some / the / no article.
- 3.9. El pronom.
  - a) Personal pronoun.
  - b) Demonstrative pronoun.
  - c) Reflexive pronouns.
  - d) Possessive adjectives and pronouns. Possessive 's.
- 3.10. El substantiu.
  - a) Singular and plural nouns.
  - b) Countable and uncountable nouns.
  - c) Compound nouns.
- 3.11. L'adjectiu.
  - a) Position and use.
  - b) Demonstrative adjectives.
  - c) Adjectives: –ed –ing.
- 3.12. Comparatiu i superlatiu.
- 3.13. Some, any, no, every and their compounds.
- 3.14. Quantificadors: much, many, a lot (of), lots of, (a) little, (a) few.
- 3.15. Expressions de temps:
  - a) Parts of the day: days, dates, months, seasons, years, centuries.
  - b) Prepositions of time.
  - c) Frequency adverbs.
- 3.16. Expressions de espai:
  - a) Prepositions of place and direction.
- 3.17. Formació de paraules:
  - a) Prefixes.
  - b) Suffixes.
- 3.18. Phrasal verbs bàsics.
- 3.19. Do and make.
- 3.20. Oracions subordinades:
  - a) Oracions de relatiu: defining and non- defining relative clauses.
  - b) Oracions condicionals: if.
  - c) Oracions temporals: when, while, after, before.
  - d) Oracions consecutives: because, since, therefore, consequently, so.

- e) Oracions de finalitat: in order to, to.
- f) Oracions de contrast: although, in spite of.

3.21. El connectors:

- a) and, but, so, because.
- b) Addition and contrast.
- c) Sequence.

3.22. La veu passiva.

3.23. Estil indirecte.

3.24. Gerundi i infinitiu.

## **2. Criteris d'avaluació**

1. Comprendre i extreure la informació general i l'específica d'un text escrit, adaptat o autèntic, i dur a terme tasques relacionades amb la lectura.
2. Explicar el significat de paraules, expressions o frases a partir de la informació donada pel context i el bagatge lingüístic i cultural propi, essent capaç de cercar sinònims o antònims de determinats mots.
3. Resoldre qüestions gramaticals relacionades amb el temari.
4. Redactar textos diversos ordenant les idees amb coherència discursiva, correcció ortogràfica, gramatical i lèxica, i amb una finalitat definida prèviament.

## **3. Estructura de la prova i criteris de qualificació específics**

1. Preferentment, les proves es contextualitzen en entorns propers a la vida dels alumnes: situacions personals, familiars, escolars i socials, a més d'entorns humanístics i científics.
2. Cadascuna de les proves conté preguntes obertes i semiobertes que requereixen dels alumnes capacitat de pensament crític, reflexió i maduresa. A més d'aquests tipus de preguntes, es poden usar preguntes d'opció múltiple (triar l'opció correcta entre les donades, vertader/fals, emplenar taules, etc.).

La puntuació assignada a les preguntes obertes i semiobertes suposen almenys el 50 % de la puntuació de la prova.

3. En aquestes orientacions s'entenen les categories de preguntes de la manera següent:

- Preguntes d'opció múltiple: preguntes amb una sola resposta correcta inequívoca i que no exigeixen elaboració per part de l'alumne ja que s'ha de limitar a triar una de les respostes

proposades. Entre aquests tipus de preguntes se'n poden trobar com ara triar l'opció correcta entre les donades, vertader/fals, etc.

- Preguntes semiobertes: preguntes amb resposta inequívoca que requereixen elaboració per part de l'alumne. Aquesta construcció és breu; per exemple, resolució de problemes, emplenar buits sempre que no es facilitin les respostes, relacionar dades, emplenar taules, dibuixar gràfiques o vistes, qüestions de resposta breu, ordenar diferents conceptes, etc.

- Preguntes obertes: preguntes que, a partir d'un text, supòsit, gràfic, imatge o similar, exigeixen elaboració per part de l'alumne i que no tenen una sola resposta correcta inequívoca. S'engloben dins aquests tipus les produccions escrites i les composicions plàstiques.

#### **4. La prova s'estructura en els apartats següents:**

1. Reading comprehension: 3 punts.

Poden ser preguntes de comprensió de la modalitat true/false, multiple choice o open questions:

a) Modalitat true/false: és necessari que l'alumne expliqui el perquè de la seva resposta utilitzant les seves pròpies paraules o bé esmentant l'evidència que es trobi al text. No es valoraran:

– les respostes sense cap tipus de justificació.

– les respostes en les quals només s'indica la línia del text on es pot trobar l'evidència.

– les cites textuais que no contenen la justificació precisa o inclouen més d'una justificació possible.

– les cites gramaticalment incoherents o incompletes.

b) Open questions: no es valoraran les respostes que siguin una còpia literal del text. L'alumne ha de saber sintetitzar o explicar amb les seves pròpies paraules les opinions expressades al text.

2. Vocabulary: 1 punt.

Es valoren els coneixements lèxics dels alumnes.

– Trobar sinònims (0,25 punts per cada paraula)

– Explicar el significat de paraules o expressions (0,5 punts per paraula o expressió).

3. Grammar: 3 punts

Es valora la correcció de l'ús i l'estructura morfosintàctica de la llengua (3 enunciats: 1 punt per cada enunciat).

4. Writing: 3 punts

Pregunta de producció lliure. Es valora el maneig del lèxic, l'organització de les idees, la coherència i la capacitat de transmetre un missatge, com també la creativitat i maduresa.

– 1 punt: ortografia, riquesa del lèxic i adequació del registre.

– 1 punt: estructura sintàctica i morfològica.

– 1 punt: organització de les idees, coherència, creativitat i maduresa.

## **5. Criteris de qualificació generals**

1. La prova es valora de 0 a 10, amb dos decimals. A l'enunciat de cada pregunta s'ha d'indicar la valoració màxima de cada apartat.
2. Es valora en conjunt el contingut i l'expressió. Quant a l'expressió, es té en compte el següent:
  - Correcció formal i gramatical (netedat, ortografia, ús dels signes de puntuació, etc.).
  - Precisió i claredat en l'expressió.
  - Ordre i coherència de l'exposició (estructura, argumentació, adequació a les qüestions i els temes proposats, etc.).
  - Adequació del discurs a la situació comunicativa i riquesa d'estil (varietat lèxica i sintàctica, ús de recursos expressius, etc.).
3. En les qüestions que requereixin encerclar o marcar l'opció correcta només hi pot aparèixer una marca, en cas contrari, la resposta s'invalida íntegrament.
4. Les preguntes obertes de comprensió escrita només es valoraran si la resposta no resulta ser una còpia literal del text. Les respostes tampoc no es valoraran si es limiten a donar una opinió personal sense fer referència al contingut del text de l'enunciat.
5. Quant a la correcció ortogràfica, s'aplica el criteri de descompte ortogràfic següent:
  - Penalitza fins a 2 punts. 5 faltes de gràcia. Faltes repetides: només compten una vegada. Més d'una errada en una paraula: només compta una falta.
  - Barem: 0-5 errades, 0 punts; 6-10 errades, -0,25 punts; 11-15 errades, -0,5 punts; 16-20 errades, -1 punt; 21-25 errades, -1,5 punts; 26 errades o més, -2 punts.
6. L'extensió desajustada de la redacció es penalitza fins a un 20 %. En el cas d'establir un nombre de paraules objectiu es permetrà un marge d'un  $\pm 20$  % sense penalització.
7. No es valoren les redaccions que desenvolupin un tema distint del que es demana a l'enunciat.

## **6. Materials necessaris per a la realització de la prova**

- L'examen s'ha de presentar escrit amb tinta blava o negra, no a llapis.
- No es poden usar telèfons mòbils ni aparells electrònics.
- No es pot entrar a l'examen amb textos o documents escrits.
- Les persones aspirants poden sol·licitar un únic full de paper, segellat, per fer-hi anotacions, esquemes, etc. Aquest full s'ha de lliurar juntament amb la prova i no es corregirà.

## **7. Durada de la prova**

La durada d'aquesta part de la prova és d'una hora (60 minuts).

## PAUIB

### LLENGUA CATALANA

(Joan Mas Fornés)

#### 1. Objectius generals de la matèria

L'objectiu general del curs és que els alumnes assoleixen els coneixements i les habilitats lingüístiques necessàries per superar la prova d'accés. Aquesta prova, que és de 50 preguntes de tipus test, consta d'una part de comprensió lectora (5 preguntes de vertader o fals), d'una part de coneixements gramaticals i d'una part de marc social, cultural i històric.

- Entendre texts breus no especialitzats.
- Conèixer els aspectes gramaticals (ortografia, morfosintaxi i lèxic) equivalents al nivell B2 de la llengua catalana.
- Conèixer els aspectes elementals del marc social, històric i literari de la llengua.
- Saber quins són els dos blocs dialectals, les seves característiques i els principals territoris que la conformen.

#### 2. Seqüenciació dels continguts

##### Fonètica i ortografia

L'alfabet català. La correspondència entre sons i grafies.

Els sons vocàlics àtons: la vocal neutra i la o àtona.

El vocalisme tònic.

La síl·laba. Separació de síl·labes.

Apostrofació: articles i preposició de.

Accentuació i dièresi.

Els dígrafs: ll, ll·l, ny.

L'ortografia de la h.

L'ortografia de la essa sorda i la essa sonora.

L'ortografia dels sons palatals (j, g, tj, tg, x, ix, tx, ig).

L'ortografia de les lletres b/v, m/n. Les lletres p/t/k i b/d/g a final de paraula.

## **Morfosintaxi**

Els demostratius i els possessius.

La morfologia del substantiu. Gènere i nombre.

La morfologia de l'adjectiu. Gènere i nombre.

Els numerals cardinals i ordinals.

La morfologia del verb. Els morfemes indicadors de nombre, persona, temps i mode.

La conjugació verbal regular. Els verbs irregulars més freqüents.

L'oració. El sintagma nominal i el sintagma verbal. L'oració composta.

Els adverbis.

Les preposicions simples d'ús més freqüent: a, en, amb, de, per.

Els connectors. Coordinació i subordinació.

Els pronoms febles. La substitució pronominal d'un element.

Els signes de puntuació: usos.

## **Lèxic**

La derivació i la composició.

Els barbarismes més freqüents.

## **Marc social, cultural i històric de la llengua catalana\***

El català a l'Edat Mitjana.

Esplendor, «Decadència» i Renaixença.

El català al s. XX.

El marc legal de la llengua catalana.

Literatura catalana del segle XX: Verdaguer, Pla, Espriu, Rodoreda, Monzó.

## **Dialectologia. Varietats geogràfiques\***

Els blocs dialectals: català oriental i català occidental. Característiques principals.

Català oriental: rossellonès, central, balear i alguerès. Localització i principals trets.

Català occidental: nord-occidental i valencià. Localització i principals trets.

### **Sociolingüística**

Monolingüisme, bilingüisme, conflicte lingüístic, diglòssia, llengua pròpia, dialecte, normalització lingüística, substitució lingüística, interferència lingüística, estàndard.

### **Comprensió lectora\***

### **Temporalització:**

#### **Octubre**

Tema 1: Les llengües romàniques, l'alfabet, l'oració, lèxic i comprensió oral

Tema 2: la síl·laba, els diftongs, la separació de síl·labes, els determinants 1, l'apostrofació, lèxic

Tema 3: La e neutra, els determinants 2 (demostratius, possessius i interrogatius), lèxic.

#### **Novembre**

Tema 4: La o/u, els quantificadors, lèxic.

Tema 5: repàs

Tema 6: L'accentuació, el gènere dels adjectius i els substantius. Lèxic

Tema 7: L'accentuació 2, el nombre dels substantius i els adjectius, lèxic i comprensió lectora.

#### **Desembre**

Tema 8: la dièresi, els verbs 1, lèxic.

Tema 9: B/V, els verbs 2, lèxic i comprensió oral

Tema 10: control de seguiment

#### **Gener**

Tema 11: Les oclusives, morfosintaxi (complements verbals), lèxic i expressió oral

Tema 12: la essa 1, morfosintaxi (complements verbals 2), lèxic, comprensió oral.

Tema 13: la essa 2, els pronoms febles 1, lèxic.

#### **Febrer**

Tema 14: les palatals, els pronoms febles 2, lèxic i comprensió lectora.

Tema 15: control de seguiment

Tema 16: M/N/NY, les preposicions, lèxic i comprensió oral

Tema 17: R/RR, les conjuncions i els pronoms relatius, lèxic i comprensió lectora

### **Març**

Tema 18: L/L·L/LL, H, els adverbis i lèxic.

Tema 19: Consells pràctics.

### **Abril**

Activitats de repàs i realització d'exàmens.

### **3. Mètodes pedagògics i recursos didàctics**

L'assignatura serà presencial. Es farà l'explicació teòrica dels temes a classe des d'octubre fins a febrer aproximadament. Per tal d'introduir la competència digital, durant les primeres setmanes s'orientarà als alumnes sobre el funcionament de la plataforma virtual (Google Classroom). El professor facilitarà el material distribuït en 10 blocs tant en format digital com en paper.

Aquesta prova, que és de 50 preguntes de tipus test, consta d'una part de comprensió lectora (5 preguntes de vertader o fals), d'una part de coneixements gramaticals i d'una part de marc social, cultural i històric.

A les classes s'explicaran els continguts tot relacionant-los amb la prova susdita. A cada classe es combinarà teoria i pràctica i es partirà dels coneixements previs dels alumnes.

Els alumnes tendran accés a les presentacions i a les solucions de les activitats, així com també a models d'exàmens fets, a través de l'aula virtual, que també contendrà un fòrum de dubtes.

També es treballaran els exàmens dels altres anys durant tot el curs. Al principi només es treballaran les preguntes dels exàmens relacionades continguts apresos.

En cas que fos necessari, es podran fer aclariments sobre les proves o activitats concretes en línia de manera individual o col·lectiva a través del Google Meet o plataformes similars.

#### **Bibliografia de consulta bàsica:**

— Nivell intermedi B2. Curs de llengua catalana. (2017) (Nova edició revisada IEC 2016).

Castellnou edicions. 978-84-16790-40-1

#### **2.2 Bibliografia específica**

- Corbera, Jaume (2002): Parlar bé: orientacions per a l'ús correcte de la llengua catalana, amb referències especials a les illes Balears. El Tall. Palma.

- Diccionari de la llengua catalana. Enciclopèdia Catalana. Barcelona. 1998.
- Diccionari de la llengua catalana. Segona edició. Institut d'Estudis Catalans. Barcelona. 2007.
- Xuriguera, J. B. (1983): Els verbs catalans conjugats. Claret. Barcelona.
- Comelles et Al., (2017) El català escrit. Ortografia, morfologia, funcions (adaptat a la nova normativa). Barcanova, Tornaveu.
- Normativa de l'IEC
- Web ([parla.cat](http://parla.cat))

#### **4. Criteris d'avaluació i qualificació**

La prova consisteix en un test de 47 preguntes amb tres respostes possibles, de les quals només una és correcta. Les respostes incorrectes o en blanc no resten. Cada pregunta té un valor de 0,2, exceptuant les dues preguntes de l'exercici de comprensió lectora que tenen un valor de 0,5.

La distribució dels continguts de la prova és la següent: Fonètica: 5 preguntes. Ortografia: 10 preguntes. Morfologia: 5 preguntes. Sintaxi: 5 preguntes. Lèxic: 5 preguntes. Marc social, cultural i històric de la llengua catalana: 5 preguntes. Dialectologia: 5 preguntes. Sociolingüística: 5 preguntes

#### **5. Els procediments de suport. Les activitats d'ampliació i de reforç.**

El professor de la matèria dura un control diari de l'assistència dels alumnes, així com un control del seguiment de la matèria a través del Google Classroom.

### **LLENGUA CASTELLANA ACCÉS A UIB** *(Aina Vallespir Pons)*

#### **1.OBJECTIUS**

L'objectiu principal d'aquest curs és preparar a l'alumne per a l'examen de Llengua Castellana dins del marc de les Proves d'Accés a la UIB per a Majors de 25 Anys.

Els objectius concrets són:

- Comprendre profundament textos literaris i no literaris i seleccionar les seves idees bàsiques.
- Triar (entre diverses opcions de redacció) la que millor s'ajusti al text del qual parlen.
- Conèixer el sistema fonològic.

- Aplicar les normes ortogràfiques.
- Conèixer, distingir i usar amb correcció les categories gramaticals.
- Conèixer (i aplicar en exercicis pràctics) els conceptes bàsics de lexicologia i semàntica.
- Conèixer, detectar i usar amb correcció les principals estructures sintàctiques.

## **2. CONTINGUTS**

La llista detallada de continguts pot veure's en el temari oficial per a aquesta matèria. El resum de tots ells és el següent:

- El sistema fonològic.
- Les normes ortogràfiques.
- Els morfemes.
- Les categories gramaticals.
- Els sintagmes.
- Conceptes bàsics de lexicografia.
- Conceptes bàsics de semàntica.
- Sintaxi d'oracions simples i compostes.
- Les tipologies textuais.
- Pautes per a la comprensió de textos.
- Pautes per a triar la millor redacció entre diverses sobre un mateix text.

## **3. METODOLOGIA I TEMPORALITZACIÓ**

L'assignatura serà presencial.

Hi haurà dues fases: teòrica i pràctica. Fase teòrica: durant els primers mesos (d'octubre a gener), la professora explicarà el temari complet, amb exemples i el suport de materials propis. Per a cada contingut, hi haurà exercicis pràctics que es faran individualment i es corregiran després en grup. Fase pràctica: els últims mesos (febrer i març ) es faran individualment i es corregiran en grup exàmens.

Es disposarà de l'Aula Virtual amb recursos per completar l'aprenentatge.

**LLENGUA ESTRANGERA: ANGLÈS ACCÉS A UIB**  
**(Neus Colom)**

## **1. Continguts**

Les destreses avaluades a la prova corresponen a un nivell lower intermediate (B1) d'ús de la llengua anglesa. Inclou els següents continguts gramaticals:

### 1.1. Classes of words

1.1.1. Articles. A/an, some, any, the.

1.1.2. Nouns.

1.1.3. Pronouns.

1.1.4. Adjectives.

1.1.5. Verbs.

1.1.6. Adverbs.

1.1.7. Prepositions.

1.1.8. Conjunctions

1.2. Everyday non-specialised vocabulary of 1200 words or more

1.3. Most common type of sentence

1.3.1. Statements.

1.3.2. Questions.

1.3.4. Commands.

1.3.5. Negative sentences.

1.3.6. Basic complex sentences: clauses, phrases and connectives.

1.4. Verbs and Tenses

1.4.1. Present, Past and Future tenses. Continuous and perfective forms.

1.4.2. Zero, first, second and third conditionals.

1.4.3. Phrasal verbs. 1.4.4. Modals and other verbs.

1.4.5. Passive voice.

1.4.6. Infinitive and -ing forms.

1.4.7. Reported Speech.

1.5. Spelling and Sound

1.5.1. Familiarity with the spelling and sounds of the most common English words.

## **criteris d'avaluació**

Amb aquesta prova es pretén avaluar la competència receptiva i productiva en llengua anglesa. A la prova s'exigiran els continguts que figuren al temari.

La prova de Llengua Anglesa consta de quaranta preguntes (multiple choice) i s'han de respondre

en un full òptic.

La prova consta de quatre parts ben diferenciades tipus test.

La primera part de la prova avalua la comprensió lectora i consta d'un text en llengua anglesa d'unes dues-centes paraules. En aquest apartat el candidat haurà de respondre a un total de cinc preguntes d'elecció múltiple (d'un punt, sobre 40, cada una) que tindran a veure amb la comprensió del text.

La segona part de la prova consta d'un text en forma de diàleg i cinc preguntes de completar espais buits de resposta d'opció múltiple.

La tercera part avalua la fonètica en llengua anglesa i consta de cinc preguntes de resposta d'opció múltiple.

La quarta part de la prova avalua el coneixement gramatical en llengua anglesa i consta de vint-i-cinc preguntes de resposta d'opció múltiple.

Per superar la prova satisfactòriament s'han d'encertar vint preguntes. Les respostes incorrectes o en blanc no descompten del total de la nota.

### **Metodologia**

Les classes seran **presencials** tot i que es treballarà amb el Google Classroom en prevenció d'un futur confinament.

Per tal d'incrementar el grau de formació en la **competència digital**, s'instruirà els alumnes en el maneig de les eines Google Classroom, Meet, Drive i Documents i també la plataforma ZOOM.

Els continguts programats es veuran a classe amb explicacions teòriques i exercicis pràctics que es realitzaran i corregiran a classe. El darrer mes abans de la prova es dedicarà a fer proves individuals i la correcció es farà en grup.

La professora proveïrà l'alumnat de tot el material complementari que trobi convenient per tal de reforçar i ampliar coneixements i també s'utilitzarà material real.

### **Bibliografia**

- Coe, N. 2002. Grammar Spectrum 3. English rules and practice. Intermediate. Oxford: Oxford University Press.
- Murphy, R. 2000. English Grammar in Use. A self-study reference and practice book for intermediate students Cambridge CUP
- New Headway Pre- Intermediate 5th edition OUP. Student's book & Workbook

**COMENTARI DE TEXT ACCÉS A UIB**  
**(JOAN MAS FORNÉS)**

## **1. Objectius generals de la matèria**

- Comprendre i interpretar un text –no especialitzat i de caire informatiu o divulgatiu.
- Valorar la maduresa intel·lectual dels candidats, la seva formació i les seves competències en l'expressió escrita.
- Saber elaborar un esquema en el qual es distingeixin les idees principals de les secundàries.
- Saber redactar un resum que contengui les idees principals d'un text no especialitzat, informatiu o divulgatiu.
- Identificar el tema del text i crear un títol que el contengui i ésser capaç de justificar-lo.
- Respondre preguntes relacionades amb el text demostrant coneixements sobre el tema i judici personal coherent.
- Redactar comentaris adequats, coherents i cohesionats esmentant el context, l'estructura i el punt de vista i arguments de l'autor.

## **2. Seqüenciació dels continguts**

L'assignatura és sobretot pràctica. Els continguts per tractar es desenvolupen entorn dels aspectes següents:

1. Títol. Saber exposar de forma breu i coherent la idea central del text.
2. Síntesi del text. Saber captar-ne els aspectes clau, les idees principals i les secundàries. Comprendre i resumir el contingut del text.
3. Estructura del text. Establir en quines parts s'estructura el text. Fer-ne la divisió a partir d'aquestes parts. Quin és el tema o quins són els temes que el text destaca? Quines altres idees hi apareixen? Quina relació s'estableix entre els diferents temes i subtemes?
4. El punt de vista del text. Quina visió adopta el narrador? Què exposa o què defensa? Es tracta d'un text exposat objectivament o ens ofereix una visió subjectiva de l'autor/a?
5. El temps i l'espai del text: en quin temps està escrit i on se situa el que ens explica?
6. El context extratextual: històric, ideològic i social.
7. Valoració crítica del text: comentari personal que demostrï la comprensió del text i el judici personal que en fa l'alumne/a.

La seqüenciació dels continguts del curs es faran en cinc parts temes:

- TEMA 1: La lectura i l'escriptura
- TEMA 2: El títol, l'esquema i el resum. (Aspectes 1, 2 i 3)
- TEMA 3: El comentari de text: estructura, punt de vista, temps i espai. El context extratextual. (Aspectes 4, 5 i 6)
- TEMA 4: Valoració crítica
- Pràctica d'exàmens

### **3. Mètodes pedagògics i recursos didàctics**

L'assignatura és eminentment pràctica, per tant les classes seran tan actives i participatives com sigui possible. Es treballaran bàsicament la lectura, el comentari i la discussió de textos. Així mateix, es treballarà la correcció posterior dels textos proposats i es fomentarà l'autocorrecció.

L'assignatura serà presencial. Es farà l'explicació teòrica dels temes a classe des d'octubre fins a febrer aproximadament. Per tal d'introduir la competència digital, durant les primeres setmanes s'orientarà els alumnes sobre el funcionament de la plataforma virtual que s'utilitzi (Google Classroom). El professor facilitarà el material tant en format digital com en paper.

Aquesta prova consisteix en 5 preguntes relacionades amb un text. Les qüestions 1, 2 i 3 són de comprensió lectora (escriure un títol, fer un resum i un esquema) i estan valorades en 5 punts. Les dues restants són, per una banda, contestar dues preguntes relacionades amb el text i, de l'altra, fer un comentari crític de la lectura.

A les classes s'explicaran els continguts tot relacionant-los amb la prova susdita. A cada classe es combinarà teoria i pràctica i es partirà dels coneixements previs dels alumnes. Els alumnes tendran accés a les presentacions i a les solucions de les activitats, així com també a models d'exàmens fets, a través de l'aula virtual, que també contendrà un fòrum de dubtes. També es treballaran els exàmens dels altres anys durant tot el curs. Al principi només es preparen les preguntes dels exàmens relacionades continguts apresos.

Les classes de preparació per a la prova d'accés a la Universitat per a majors de 25 anys, té una connexió clara amb la matèria de llengua catalana i llengua castellana de la mateixa prova, sobretot en els aspectes gramaticals (ortografia, sintaxi, etc.) que es tenen en compte en els criteris d'avaluació.

Respecte als materials i recursos, farem servir el llibre *Comentari de text de Jordi Vallespir Soler*. *Fundació Universitat – Empresa de les Illes Balears*. A més, es lliuraran materials fotocopiats

extrets dels materials recomanats per la UIB i d'altres fonts (llibres de text, manuals, etc.). De la mateixa manera, farem servir textos extrets dels mitjans de comunicació.

#### **4. Criteris d'avaluació i qualificació**

Es presentarà un text en llengua catalana i també en llengua castellana, d'una extensió màxima de cinquanta línies. L'alumne/a podrà respondre l'examen en la llengua (català o castellà) que consideri més pertinent.

Els criteris de correcció se centraran en els apartats següents:

- a. Identificació del tema del text i resum del contingut: posar un títol, fer-ne una síntesi...
- b. Comprensió del text: descripció i explicació de les parts temàtiques del text, estructura, idees secundàries, contextualització, finalitat...
- c. Anàlisi crítica de les tesis defensades per l'autor/a i opinió personal i argumentada, fent ús dels coneixements propis sobre el tema.
- d. Adequació, coherència i correcció gramatical, ortogràfica i lèxica, del text produït per l'alumne/a.

La puntuació de la prova de comentari (10 punts) s'atorgarà d'acord amb el detall següent:

- a. Identificació del tema del text (títol) i justificació de l'elecció del títol (1,5 punts).
- b. Resum del contingut (2 punts).
- c. Estructura del text: idees principals i idees secundàries (1,5 punts).
- d. Preguntes d'aprofundiment relacionades amb els continguts del text (3 punts).
- e. Explicació i valoració crítica de les idees defensades per l'autor/a i opinió personal de l'alumne/a, a partir de la cultura de l'alumne/a i dels seus coneixements (2 punts).

Les deficiències possibles de l'alumne/a en l'ús escrit de la llengua es reflectiran en la puntuació de l'exercici a partir dels criteris següents:

- a. Es descomptarà fins a 1 punt per errors que afectin la cohesió textual i la construcció d'oracions.
- b. Es descomptaran fins a 0,5 punts per aspectes negatius que afectin la forma o presentació (cal·ligrafia, marges, ratlles per esborrar un escrit...) i l'expressió (barbarismes, vulgarismes...).
- c. Es descomptaran 0,1 punts per cada error ortogràfic, a partir de la segona falta, fins a 1 punt.

L'aplicació d'aquests criteris admetrà un cert grau de flexibilitat en funció de la major o menor pertinència i de l'encert del text produït per l'alumne/a.

#### **5. Els procediments de suport. Les activitats d'ampliació i de reforç.**

El professor de la matèria dura un control diari de l'assistència dels alumnes, així com un control

del seguiment de la matèria a través del Google Classroom. En cas que es detecti abandonament, el tutor del grup o el professor es posaran en contacte amb l'alumne (per telèfon o per correu electrònic) per tal d'esbrinar les causes d'aquest abandonament i intentar cercar qualche forma perquè l'alumne retorni a les classes o, almanco, pugui preparar la matèria pel seu compte. En cas que sigui necessari el professor establirà contacte telemàtic o presencial per facilitar material d'ampliació o suport als alumnes o aclarir dubtes.

## **6. Contribució de la matèria a les competències bàsiques**

La preparació per a la prova d'accés a la Universitat per a majors de 25 anys, contribuirà a les següents competències bàsiques:

- Competència en comunicació lingüística.
- Competència en el tractament de la informació.
- Competència per aprendre a aprendre.
- Competència en autonomia i iniciativa personal

**LITERATURA**  
**(ALBERTO ABAD PALOU)**

## **1. Objectius**

Els objectius són els que estableix la UIB al programa d'aquesta matèria.

## **2. Continguts**

- Introducció a la literatura (primera quinzena d'octubre).
- *Odisea* i el seu context (segona quinzena d'octubre).
- *Èdip rei* i el seu context (primera quinzena de novembre).
- *Decameró* i el seu context (segona quinzena de novembre).
- *Llibre de les bèsties* i el seu context (primera quinzena de desembre).
- *Don Quijote* i el seu context (segona quinzena de desembre).
- *Macbeth* i el seu context (primera quinzena de gener).
- *Frankenstein* i el seu context (segona quinzena de gener).
- *Les flors del mal* i el seu context (primera quinzena de febrer).
- La poesia d'Anna Ajmàtova i el seu context (segona quinzena de febrer).
- *Un lloc anomenat Antany* i el seu context (primera quinzena de març).
- Estratègies per a la resolució de l'examen (segona quinzena de març).

## **3. Metodologia, materials, recursos i tecnologies digitals**

### *3.1. Metodologia*

S'emprarà el mètode expositiu majoritàriament. També hi haurà sessions pràctiques per a la resolució d'exàmens.

### *3.2. Materials i recursos*

- Presentacions elaborades pel professor.
- Biblioteca del centre.

### *3.3 Tecnologies digitals*

L'aula on es faran les classes compta amb ordinador, pissarra digital i connexió a Internet.

## IDIOMES

### **CATALÀ A1. ALCÚDIA** **(Margalida Pou i Comas)**

#### **1. Objectius generals.**

L'alumne:

Ha de ser capaç de comunicar-se en situacions senzilles i habituals que exigeixin un intercanvi simple i directe d'informació sobre temes de necessitat immediata (informacions personals, familiars i laborals bàsiques).

Ha de poder entendre el llenguatge oral estàndard articulat amb claredat i certa lentitud, amb les expressions i el vocabulari d'ús més freqüent, sobre temes quotidians, d'interès personal i d'importància immediata.

Ha de poder llegir i entendre texts escrits breus, clars i senzills, en llengua estàndard, amb vocabulari d'ús freqüent i quotidià sobre temes quotidians i d'importància immediata. El sentit general i els detalls rellevants que puguin tenir aquests texts.

Ha de poder parlar de manera comprensible, senzilla i eficaç, amb una correcció relativa per satisfer necessitats i interessos personals, socials, familiars o laborals introduint texts breus d'estructures senzilles, amb una fluïdesa relativa, i amb un repertori lèxic i fraseològic suficient.

Ha de poder escriure texts breus, d'estructures senzilles, sobre temes quotidians i d'importància immediata, amb recursos discursius i lingüístics bàsics usant expressions i frases senzilles amb una correcció relativa.

#### **2. Continguts.**

Saludar i acomiadar-se

Salutacions i comiats

Presentar-se i demanar que qualcú es presenti

L'alfabet, majúscules i minúscules

Números del 0 al....

Demanar i dir l'edat

Demandar la procedència  
Verbs dir-se, nòmer, ser, viure,...

Demandar i donar adreces i telèfons

Demandar i dir què hi ha

Demandar i dir qui hi ha

Les parts del dia

Dies de la setmana

Mesos i estacions de l'any

Demandar i dir quina hora és

Informar-se dels horaris de diferents serveis

Dir i demandar què fas en aquest moment

Dir i demandar a qualcú que fa habitualment

Demandar i dir en què consisteix una feina

Expressar preferències

Parlar sobre fets futurs

Antònims

Demandar i donar informació sobre sensacions i estats d'ànim

Dir com es troba i demandar als altres com es troben

Parts del cos

Vocabulari sobre olors

Vocabulari sobre aliments i preferències

Importància de l'alimentació sobre el sistema immunitari

Botigues

Mesures de pes i preus

Demandar i dir què es vol i quant se'n vol

Temps lliure i esports

Preferències i aficions

Lectura i jocs tradicionals

Calendari de festes i gastronomia tradicionals

Descriure una persona

Relacions de parentiu

Possessius

Professions i oficis

Masculins i femenins

Peces de roba

Parts d'una casa

Mobiliari

Vocabulari relacionat amb la ciutat  
Localització i orientació dins la ciutat

### **3. Mètodes pedagògics, materials i recursos didàctics .**

Català Inicial. A1 Marc Europeu comú de referència per a les llengües. Editorial Teide.  
Quaderns Comencem.

Els continguts del llibre estan agrupats en deu unitats. Els materials de Comencem estan agrupats en dotze quaderns. Es dedicaran 3 sessions a cada unitat i quadern, en funció del ritme del grup. Es farà l'explicació teòrica dels temes a classe des d'octubre fins a final de maig i una vegada al mes es farà una prova de Llengua Catalana de les convocatòries anteriors.

### **4. Criteris d'avaluació i de qualificació.**

Per acreditar el nivell A1 no hi ha cap prova específica de llengua catalana. Si algun alumne vol anar al nivell A2 haurà de superar una prova que consta de quatre àrees: comprensió oral, comprensió lectora, expressió escrita i expressió oral i interacció.

## ***CATALÀ A2. ALCÚDIA*** ***(Margalida Pou i Comas)***

### **1. Objectius generals de la matèria**

- Comunicar-se en situacions senzilles i habituals que exigeixin un intercanvi simple i directe d'informació sobre temes de necessitat immediata (informacions personals, familiars i laborals bàsiques).
- Ser capaç de comprendre expressions i vocabulari d'interès general i d'importància immediata, textos curts com indicacions o instruccions senzilles, notícies, texts d'ús corrent (anuncis, fulls informatius, menús...), etc.
- Ser capaç d'interactuar en converses breus sobre temes familiars o quotidians.
- Ser capaç d'escriure també textos senzills com felicitacions, notes, postals....

### **2. Seqüència dels continguts al llarg del curs**

1. Identificació personal i contacte social

1. Saludar, presentar una tercera persona i presentar-se.

2. Donar informació sobre un mateix.
3. Descriure de manera senzilla algú, tant físicament (físic i roba) com psicològicament.
4. Demanar i donar dades sobre els membres de la família i les amistats.
5. Establir contacte social: salutacions i comiats, agraïments.
6. Fer i acceptar un oferiment o una invitació i excusar-se.
7. Dir el que li agrada i el que no li agrada i expressar com se sent.
8. Argumentar sobre qüestions pràctiques de la vida quotidiana.
9. Demanar i oferir consells i favors.
10. Indicar la presència o l'absència de persones o coses.
11. Expressar obligació o prohibició.
12. Demanar aclariments i resoldre dubtes.

## 2. Habitatge, llar i entorn

1. Preguntar i explicar on viu algú. Situar l'habitatge respecte de la ubicació física.
2. Descriure l'habitatge per dins i parlar de mobiliari o decoració.
3. Explicar on es troben objectes o eines dins de l'habitatge.
4. Descriure el barri (serveis públics).
5. Preguntar i explicar com arribar a un lloc.

## 3. Activitats quotidianes i temps lliure

1. Demanar i donar informació sobre les activitats quotidianes i les activitats de lleure.
2. Explicar les rutines diàries.
3. Expressar preferències sobre activitats com cinema, lectures, teatre, esports...
4. Proposar diferents activitats lúdiques o festives. Comparar alternatives.
5. Intercanviar informació sobre activitats com viatges, aficions, fets ocorreguts...
6. Descriure costums i hàbits (horaris, freqüència, activitats...).

## 4. Menjar i beure

1. Reservar una taula en un restaurant (hora, persones, ubicació...).
2. Parlar d'hàbits gastronòmics: horaris, tipus d'aliments...
3. Fer una comanda en un restaurant, demanar aclariments o expressar preferències
4. Entendre la carta o menú (preus, aliments, begudes incloses o no, etc.).
5. Explicar breument i donar indicacions de com es duu a terme la preparació d'un plat (ingredients i mesures, procediment...).

#### 4. Serveis

1. Demanar i dir horaris de botigues, espectacles i altres tipus de serveis.
2. Demanar i dir l'hora de mitjans de transport públic.
3. Entendre rètols i fullets informatius dels diferents serveis (teatres, cinemes, metro, etc.).
4. Comprendre els missatges emesos per megafonia en estacions, teatres i altres espais públics.
5. Demanar i dir què es vol i especificar algunes qualitats d'un producte (color, talla, grandària...). Demanar el preu d'alguna cosa i pagar.
6. Demanar hora al centre mèdic. Parlar dels símptomes i de les malalties més comunes.

#### 5. Estudis, feina i relacions professionals

1. Preguntar i dir què estudia o quin treball fa algú.
2. Preguntar i donar informació sobre els estudis o el treball (horaris, salari, nom de l'empresa...). Parlar de la pròpia experiència escolar.
3. Intercanviar informació sobre el tipus de feina i les condicions laborals.
4. Organitzar l'agenda.

#### 6. Clima

1. Entendre la informació atmosfèrica llegida o escoltada en algun mitjà de comunicació.
2. Explicar de manera bàsica el clima del lloc on es viu o fer algun aclariment sobre el temps en un moment concret.

#### 7. Viatges

1. Preguntar i donar informació sobre viatges: destinació, durada, horaris, transports, tipus d'allotjament, preu, etc.
2. Comprendre els fullets informatius sobre viatges.
3. Per telèfon, reservar una habitació en un hotel (tipus d'habitació, dies, serveis...).
4. Donar i demanar informació sobre els diferents mitjans de transport.
5. Expressar proximitat o llunyania.

### 3. Mètodes pedagògics, materials i recursos didàctics

Quant a les competències bàsiques, essent una classe de llengua, la competència lingüística és l'eix vertebrador de la classe. També es treballarà la competència en consciència i expressions culturals mitjançant la lectura de fragments de textos literaris, les festes tradicionals, frases fetes, dites tradicionals i la descripció d'imatges. La competència aprendre a aprendre es treballa a partir de diferents activitats on els alumnes han de revisar els apunts i aplicar el vocabulari a situacions reals. Es treballa el sentit de la iniciativa mitjançant activitats orals on es demana voluntarietat. Finalment, cal dir que la competència social i cívica es treballa promovent el respecte.

Enguany emprarem el manual Català per a adults *Au idò A2*. Barcanova editorial.

Com que l'alumnat del curs és d'origen divers els plantejaments metodològics seran oberts, flexibles, diversificats i individualitzats.

Es fan activitats per treballar d'una manera clara, senzilla i amena la gramàtica i el vocabulari elementals.

Es treballa sempre l'aspecte oral, fent les activitats oralment així com fent pràctiques d'oralitat, comprensions orals...

Per tal de tenir un control dels alumnes assistents, el professor passarà llista a cada sessió. En cas que es detecti abandonament, la professora es posarà en contacte amb l'alumne per tal d'esbrinar les causes d'aquest abandonament i intentar cercar qualche forma perquè l'alumne retorni a les classes o, al manco, pugui preparar la matèria pel seu compte.

A més a més, s'aniran fent petites proves escrites i orals per avaluar la competència lingüística dels alumnes i que així vagin practicant per l'examen oficial.

### 4. Criteris d'avaluació i qualificació

Per acreditar el nivell A2 de llengua catalana s'ha de superar una prova que consta de tres blocs:  
bloc 1

(comprensió oral i escrita), bloc 2 (expressió i interacció escrites) i bloc 3 (expressió i interacció orals).

Respecte al criteris de qualificació ens atendrem als especificats en els opuscles nous del nivell A2 de

Direcció General de Política Lingüística:

- Comprensió oral: 2 exercicis de 25 punts (50 punts)
- Comprensió escrita: 2 exercicis de 25 punts (50 punts)
- Expressió escrita: 1 exercici de 40 punts (redacció de 40 paraules) i un altre de 60 punts (redacció de 80 paraules). En total, 100 punts.
- L'expressió oral consta de 4 exercicis:

- Presentació i interacció amb l'examinador (24 punts)
- Situació comunicativa (24 punts)
- Diàleg entre els examinands (28 punts)
- Intervenció individual(24 punts)

**CATALÀ B1. ALCÚDIA**  
**(Margalida Pou i Comas)**

**1. Objectius generals.**

L'alumne:

Ha de ser capaç de comunicar-se en situacion bàsiques i quotidianes, produir i descodificar textos sobre temes que li són familiars o d'interès personal.

Ha de poder entendre texts orals de relativa complexitat sobre temes quotidians i d'importància immediata. Les idees principals d'un discurs clar i en llenguatge estàndard sobre temes familiars, que es poden trobar a la feina, a l'escola, en el lleure, etc. El sentit general, els detalls rellevants i alguns detalls específics que puguin tenir aquests texts, sempre que l'articulació sigui clara, l'accent familiar i el llenguatge neutre, no excessivament marcat per dialectalismes.

Ha de poder llegir i entendre: Texts de relativa complexitat sobre temes relacionats amb la seva especialitat i els seus interessos, sempre que el llenguatge sigui quotidià i estàndard. El contingut de texts de caràcter personal i de documents d'ús habitual sobre temes corrents, i la informació rellevant d'escrits quotidians. El sentit general, els detalls rellevants i alguns detalls específics que puguin tenir aquests texts. Ha de poder parlar: de forma senzilla i coherent sobre temes que li són familiars o d'interès personal. Amb una certa espontaneïtat, amb una fluïdesa relativa i amb una pronunciació clarament intel·ligible, que li permet interactuar sense gaire tensió connectant frases de manera senzilla, amb un repertori lèxic i fraseològic ampli.

Ha de poder escriure: Texts senzills, clars i intel·ligibles sobre temes familiars o d'interès personal, amb un ús suficient de les estructures organitzatives i dels mecanismes de cohesió usant de manera

adequada un repertori ampli d'expressions i frases senzilles, i amb una ortografia correcta d'acord amb el nivell de coneixements.

**2. Continguts.**

Octubre

- La síl·laba
- Les vocals a/e àtones

- Les vocals o/u àtones
- Les categories gramaticals i l'oració
- Els determinants
- Els quantificadors
- Les propietats del text

Novembre

- L'accentuació
- La dièresi
- Els substantiu i l'adjectiu
- L'avís

Desembre

- La b/v
- Les consonants oclusives
- Els verbs regulars
- Els verbs irregulars i les perífrasis verbals
- La postal

Gener

- La s sorda i la s sonora
- Les funcions sintàctiques
- La nota

Febrer

- M/n
- Els pronoms febles
- El correu electrònic

Març

- r/rr
- Els pronoms relatius
- La carta

Abril

- La l, l·l, ll
- Les preposicions
- Les conjuncions

Maig

- La h
- Els adverbis

### **3. Mètodes pedagògics, materials i recursos didàctics**

Durant les sessions setmanals es prioritzaran les explicacions teòriques i les intervencions orals.

No faig faltes! Reforç de llengua. Tercer d'ESO

Com que l'alumnat del curs és d'origen divers els plantejaments metodològics seran oberts, flexibles, diversificats i individualitzats.

Es fan activitats per treballar d'una manera clara, senzilla i amena la gramàtica, l'ortografia i el vocabulari. Es treballa sempre l'aspecte oral, fent les activitats oralment així com fent pràctiques d'oralitat, comprensions orals...

#### **4. Criteris d'avaluació i de qualificació**

Per acreditar el nivell B1 de llengua catalana s'ha de superar una prova que consta de quatre àrees: àrea 1 (comprensió oral i lectora), àrea 2 (domini pràctic del sistema lingüístic), àrea 3 (expressió i interacció escrites) i àrea 4 (expressió i interacció orals).

Criteris de qualificació: Respecte al criteris de qualificació ens atendrem als especificats en els opuscles nous del nivell B1 de la Direcció General de Política Lingüística.

Per superar la prova de nivell B1, els examinands han d'obtenir com a mínim un 60 % de la puntuació de cada àrea.

COMPREENSIÓ ORAL: 2 exercicis de 25 punts (30 minuts)

COMPREENSIÓ LECTORA: 2 exercicis de 25 punts (30 minuts)

DOMINI PRÀCTIC: 30 preguntes, 100 punts (30 minuts)

EXPRESSIÓ ESCRITA: 2 exercicis, 100 punts (60 minuts)

EXPRESSIÓ ORAL: 3 exercicis, 100 punts (20 minuts)

### **CATALÀ B2. ALCÚDIA**

**(Margalida Pou i Comas)**

#### **1. COMPETÈNCIES BÀSIQUES.**

1. Entendre textos orals de caràcter informal: converses telefòniques, converses quotidianes, descripcions, narracions de fets, explicacions, rondalles, instruccions senzilles, ...

2. Entendre textos orals de caràcter formal: programes de ràdio i televisió, anuncis publicitaris,...

3. Llegir textos de caràcter informal: correspondència familiar i d'amics, invitacions, felicitacions, notes, avisos, instruccions, ...

4. Llegir textos de caràcter formal: mitjans de comunicació, correspondència, documents administratius, textos literaris, ...

5. Escriure textos de caràcter formal: notes, cartes, reclamacions, impresos, Comandes, invitacions, ...

6. Expressar-se oralment de forma comprensible i correcta.

7. Poder mantenir una conversa sobre temes de la vida diària.

8. Aprendre les formes verbals usades amb major freqüència.

9. Usar els articles.

10. Formar femenins i plurals de noms i adjectius.

11. Saber els determinants numerals.

12. Emprar correctament els pronoms.

13. Usar correctament les proposicions i conjuncions més comunes.

14. Saber utilitzar la morfologia i la sintaxi bàsiques.

## 2. CONTINGUTS. TEMPORALITZACIÓ.

Octubre

L'alfabet català. La correspondència entre sons i grafies.

La síl·laba: Separació de síl·labes.

El substantiu. Gènere i nombre.

L'oració: Concepte i estructura. Sintagma Nominal i Sintagma Verbal.

El lèxic patrimonial.

La nota.

El punt. El punt i seguit.

## Novembre

- Les vocals A/E, O/U.
- Apostrofació: articles i preposició de.
- Modalitats de l'oració
- Els sinònims.
- L'avís.
- Majúscules i minúscules.

## Desembre

- L'ortografia de la H,B,V.
- Els demostratius i els possessius.
- Els antònims.
- Les oracions coordinades . Les oracions subordinades.
- La notícia. La coma.

## Gener

- L'accentuació i la dièresi.
- Els numerals cardinals i ordinals.
- L'oració simple.
- La polisèmia.
- Els impresos.

## Febrer

- Les lletres P/B, T/D, C/G
- L'adjectiu. Gènere i nombre.
- Pronoms personals.
- L'homonímia.
- La invitació.
- Punt i coma.

## Març

- Les grafies M-MPT/MPC-N
- El verb. Formes regulars.
- Els pronoms febles.
- La derivació.

## Abril

- Les lletres L·L, R, RR.
- Els verbs. Formes irregulars.
- Els complements directe i indirecte.
- Els signes d'interrogació i exclamació.
- Esplendor, decadència i renaixença.
- Les lletres IX/X, G/J, TX/IG.
- Els complements de règim verbal i els complements circumstancials.

## Maig

- La essa sorda.
- Els adverbis.
- El marc legal.
- La essa sonora .
- Les preposicions i les conjuncions.

### 3. METODOLOGIA.

La metodologia a emprar durant el curs consistirà en una introducció teòrica de cada tema per part del professor. A més els alumnes han de realitzar activitats teoricopràctiques relacionades amb el tema, cosa que els permetrà entendre i assimilar d'una manera efectiva els continguts.

### 4. FONTS DIDÀCTIQUES I MATERIALS.

Curs de nivell intermedi B2

### 5. AVALUACIÓ

L'avaluació del procés ha de ser contínua i formativa. L'observació diària a classe, de les activitats, ... ens permetrà veure el grau de preparació dels alumnes per tal d'adaptar el procés d'ensenyament-aprenentatge al seu nivell però sempre en vistes a aconseguir superar la Prova del certificat B2 de coneixements de català.

## **CATALÀ A1. PORT DE POLLENÇA**

*(Miquel de la Rosa)*

### **1. OBJECTIUS ESSENCIALS DE LA MATÈRIA**

L'alumne:

Ha de ser capaç de comunicar-se en situacions senzilles i habituals que exigeixin un intercanvi simple i directe d'informació sobre temes de necessitat immediata (informacions personals, familiars i laborals bàsiques).

Ha de poder entendre el llenguatge oral estàndard articulat amb claredat i certa lentitud, amb les expressions i el vocabulari d'ús més freqüent, sobre temes quotidians, d'interès personal i d'importància immediata.

Ha de poder llegir i entendre texts escrits breus, clars i senzills, en llengua estàndard, amb vocabulari d'ús freqüent i quotidià sobre temes quotidians i d'importància immediata. El sentit general i els detalls rellevants que puguin tenir aquests texts.

Ha de poder parlar de manera comprensible, senzilla i eficaç, amb una correcció relativa per satisfer necessitats i interessos personals, socials, familiars o laborals produint texts breus d'estructures senzilles, amb una fluïdesa relativa, i amb un repertori lèxic i fraseològic suficient.

Ha de poder escriure texts breus, d'estructures senzilles, sobre temes quotidians i d'importància immediata, amb recursos discursius i lingüístics bàsics usant expressions i frases senzilles amb una correcció relativa.

### **2. CONTRIBUCIÓ A LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES**

El mòdul de Llengua catalana A1 contribuirà a les següents competències bàsiques:

Competència en comunicació lingüística.

Competència en el tractament de la informació.

**Competència per aprendre a aprendre**

**Competència en autonomia i iniciativa personal.**

### **3. CONTINGUTS ESSENCIALS DE LA MATÈRIA**

UNITAT 0: acollida lingüística, Salutacions

Presentar-se i demanar que qualcú es presenti

L'alfabet i la seva fonètica

Números del 0 al....

Demanar i dir el nom, la nacionalitat, on viu i l'edat

UNITAT 1: Salutacions i comiats

Presentar-se i demanar que qualcú es presenti

L'alfabet, majúscules i minúscules

Números del 0 al....

Demanar i dir l'edat

Demanar la procedència

Verbs dir-se, nòmer, ser, viure,...

preposicions: de, per

Articles definits

Pronoms forts: jo, tu, ell, ella, vostè

Pronoms febles: em, et, es, es

Interrogatius: Com, quin quants, quantes, quines, d'on, per què

UNITAT 2: Informació de terceres persones

Vincles familiars

Professió

Possessius

Demostratius: aquest, aquesta, aquests, aquestes

Pronoms forts: nosaltres, vosaltres, ells, elles, vosté

Pronoms febles: ens, us, es

Interrogatiu: de què

Preposicions: a, en, de

Connector: però

### UNITAT 3: Parlar dels gustos

acord / desacord

Temps lliure

Quantificadors 1

Pronoms d'objecte indirecte

Verbs: agradar, suportar, odiar, encantar, escoltar, anar, sortir,, llegir ...

Connector: doncs

Dies de la setmana

### UNITAT 4: Activitats quotidianes

L'hora

Freqüència d'algunes activitats

Costums i hàbits saludables

Expressions Temporals

Preposicions: a... de, des de..., fins a, entre... i

Connector perquè

### UNITAT 5: Descriure un barri o una ciutat

Serveis d'un barri

Comparacions

Quantificadors 2

Interrogatius: On, (a) quin

Preposicions: a, en, amb

Verbs: Haver-hi, ser, viure, estar-se, preferir

Ordinals

Comparacions

Expressions locatives

Connectors: a més, també

### UNITAT 6: Fets personals

Fets de l'història

Narrativa biogràfica simple

Pronoms febles: el, la, els, les, ho, em, et, es, ens, us

( davant i darrere del verb)

Interrogatiu: quan  
Numerals repàs  
Expressions temporals  
Verbs: saber, conèixer  
Passat perifràstic d'indicatiu: ser, tenir, haver-hi  
Connector: per això

#### UNITAT 7: Ingredients d'un plat

Dieta  
Gustos i preferències de menjar  
Perífrasi d'obligació en present: haver de + infinitiu  
Verbs: preferir, estimar-se, agradar, voler, poder  
Connectors: doncs

#### UNITAT 8: Opinar sobre internet i compres online

Descriure com va vestit algú  
Les formes de vestir  
Repàs interrogatius i demostratius  
Pronom feble: hi  
Verbs: dur, portar, portarse, posar-se, anar (vestit) amb / de  
Connectors: i tant,, és clar, exacte

#### UNITAT 9: Parlar d'habilitats

Activitats que s'han de fer durant el dia  
Disculpar-se i donar una excusa  
Informar l'experiència laboral i formativa  
Expressions temporals: Avui, Aquest matí ...  
Pronoms febles: m', t', s', ens, us  
Perfet d'indicatiu  
Participis  
Connector: és que...

### **4. METODOLOGIA DE TREBALL**

Els continguts estan agrupats en nou unitats. Es duran a terme una sèrie de repassos periòdics. Es dedicaran entre 7 i 9 sessions a cada unitat en funció del ritme del grup.

L'assignatura serà presencial. Es farà l'explicació teòrica dels temes a classe des d'octubre fins a final de juny. Per tal d'introduir la competència digital, durant les primeres setmanes s'orientarà als alumnes sobre el funcionament de la plataforma virtual Google Classroom. El professor facilitarà el material distribuït tant en format digital com en paper. Es donarà un suport per a millorar la pronunciació amb presentacions i exercicis de fonètica en totes les unitats. El lèxic serà treballat de forma paral·lela con un contingut adient a l'unitat tan en el llibre com amb material extra. Durant tot el curs es faran referències culturals a costums i festes catalanes i balears.

## **5. SEGUIMENT DELS ALUMNES**

El professor durà un control diari de l'assistència dels alumnes, així com un control del seguiment de la matèria a través de l'Aula Virtual.

## **6. CRITERIS D'AVUACIÓ**

Per acreditar el nivell A1 no hi ha cap prova específica de llengua catalana. Es realitzaran tutories per donar seguiment al desenvolupament d'alumnat donant indicacions genèriques sobre els resultats obtinguts en tots els àmbits d'examen del A2. En els últims dies lectius es faràn simulacres d'examen A2 als alumnes interessats.

## **7. RECURSOS I BIBLIOGRAFIA**

Verdés Prieto, G., Alvarez Verger, J. i altres. (2018). A Punt 1. Curs de Català. Llibre de l'alumne. Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

Verdés Prieto, G., Alvarez Verger, J. i altres. (2018). A Punt 1. Curs de Català. Llibre d'exercicis. Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

<https://www.softcatala.org/>

<https://dcvb.iec.cat/> ( diccionari català, valencià, balear)

<http://www.verbscatalans.com/>

**CATALÀ A2 . AULA DE POLLENÇA**  
**(Miquel de la Rosa)**

**1. Objectius generals de la matèria**

- Comunicar-se en situacions senzilles i habituals que exigeixin un intercanvi simple i directe d'informació sobre temes de necessitat immediata (informacions personals, familiars i laborals bàsiques).
- Ser capaç de comprendre expressions i vocabulari d'interès general i d'importància immediata, textos curts com indicacions o instruccions senzilles, notícies, texts d'ús corrent (anuncis, fulls informatius, menús...), etc.
- Ser capaç d'interactuar en converses breus sobre temes familiars o quotidians.
- Ser capaç d'escriure també textos senzills com felicitacions, notes, postals....

**2. Seqüència dels continguts al llarg del curs**

**1. Identificació personal i contacte social**

1. Saludar, presentar una tercera persona i presentar-se.
2. Donar informació sobre un mateix.
3. Descriure de manera senzilla algú, tant físicament (físic i roba) com psicològicament.
4. Demanar i donar dades sobre els membres de la família i les amistats.
5. Establir contacte social: salutacions i comiats, agraïments.
6. Fer i acceptar un oferiment o una invitació i excusar-se.
7. Dir el que li agrada i el que no li agrada i expressar com se sent.
8. Argumentar sobre qüestions pràctiques de la vida quotidiana.
9. Demanar i oferir consells i favors.
10. Indicar la presència o l'absència de persones o coses.
11. Expressar obligació o prohibició.
12. Demanar aclariments i resoldre dubtes.

**2. Habitatge, llar i entorn**

1. Preguntar i explicar on viu algú. Situar l'habitatge respecte de la ubicació física.
2. Descriure l'habitatge per dins i parlar de mobiliari o decoració.
3. Explicar on es troben objectes o eines dins de l'habitatge.
4. Descriure el barri (serveis públics).
5. Preguntar i explicar com arribar a un lloc.

### **3. Activitats quotidianes i temps lliure**

1. Demanar i donar informació sobre les activitats quotidianes i les activitats de lleure.
2. Explicar les rutines diàries.
3. Expressar preferències sobre activitats com cinema, lectures, teatre, esports...
4. Proposar diferents activitats lúdiques o festives. Comparar alternatives.
5. Intercanviar informació sobre activitats com viatges, aficions, fets ocorreguts...
6. Descriure costums i hàbits (horaris, freqüència, activitats...).

### **3. Menjar i beure**

1. Reservar una taula en un restaurant (hora, persones, ubicació...).
2. Parlar d'hàbits gastronòmics: horaris, tipus d'aliments...
3. Fer una comanda en un restaurant, demanar aclariments o expressar preferències
4. Entendre la carta o menú (preus, aliments, begudes incloses o no, etc.).
5. Explicar breument i donar indicacions de com es duu a terme la preparació d'un plat (ingredients i mesures, procediment...).

### **4. Serveis**

1. Demanar i dir horaris de botigues, espectacles i altres tipus de serveis.
2. Demanar i dir l'hora de mitjans de transport públic.
3. Entendre rètols i fullets informatius dels diferents serveis (teatres, cinemes, metro, etc.).
4. Comprendre els missatges emesos per megafonia en estacions, teatres i altres espais públics.
5. Demanar i dir què es vol i especificar algunes qualitats d'un producte (color, talla, grandària...). Demanar el preu d'alguna cosa i pagar.
6. Demanar hora al centre mèdic. Parlar dels símptomes i de les malalties més comunes.

## **5. Estudis, feina i relacions professionals**

1. Preguntar i dir què estudia o quin treball fa algú.
2. Preguntar i donar informació sobre els estudis o el treball (horaris, salari, nom de l'empresa...). Parlar de la pròpia experiència escolar.
3. Intercanviar informació sobre el tipus de feina i les condicions laborals.
4. Organitzar l'agenda.

## **6. Clima**

1. Entendre la informació atmosfèrica llegida o escoltada en algun mitjà de comunicació.
2. Explicar de manera bàsica el clima del lloc on es viu o fer algun aclariment sobre el temps en un moment concret.

## **7. Viatges**

1. Preguntar i donar informació sobre viatges: destinació, durada, horaris, transports, tipus d'allotjament, preu, etc.
2. Comprendre els fullets informatius sobre viatges.
3. Per telèfon, reservar una habitació en un hotel (tipus d'habitació, dies, serveis...).
4. Donar i demanar informació sobre els diferents mitjans de transport.
5. Expressar proximitat o llunyania.

## **3. Mètodes pedagògics, materials i recursos didàctics**

Per treballar les competències bàsiques hem de dir que es farà servir el Classroom (competència digital) i que, essent una classe de llengua, la competència lingüística és l'eix vertebrador de la classe. També es treballarà la competència en consciència i expressions culturals mitjançant la lectura de fragments de textos literaris o mitjançant la descripció d'imatges. La competència aprendre a aprendre es treballa a partir de diferents activitats on els alumnes han de revisar els apunts i aplicar el vocabulari a situacions reals. Es treballa el sentit de la iniciativa mitjançant activitats orals on es demana voluntarietat. Finalment, cal dir que la competència social i cívica es treballa promovent el respecte.

El material que empraran els alumnes està elaborat pel professor a partir de diferents manuals de Català A2. Aquest material es farà arribar a l'alumnat en paper i en format digital perquè ells el

puguin emprar de la manera que els sigui més convenient.

Com que l'alumnat del curs és d'origen divers els plantejaments metodològics seran oberts, flexibles, diversificats i individualitzats.

Es fan activitats per treballar d'una manera clara, senzilla i amena la gramàtica i el vocabulari elementals. Es treballa sempre l'aspecte oral, fent les activitats oralment així com fent pràctiques d'oralitat, comprensions orals...

Per tal de tenir un control dels alumnes assistents, el professor passarà llista a cada sessió presencial i durà també un control de l'assistència a les sessions online. En cas que es detecti abandonament, el tutor del grup o el professor es posaran en contacte amb l'alumne per tal d'esbrinar les causes de d'aquest abandonament i intentar cercar qualque forma perquè l'alumne retorni a les classes o, al manco, pugui preparar la matèria pel seu compte.

A més a més, s'aniran fent petites proves escrites i orals per avaluar la competència lingüística dels alumnes i que així vagin practicant per l'examen oficial.

#### **4. Criteris d'avaluació i qualificació**

Per acreditar el nivell A2 de llengua catalana s'ha de superar una prova que consta de tres blocs: bloc 1 (comprensió oral i escrita), bloc 2 (expressió i interacció escrites) i bloc 3 (expressió i interacció orals).

Respecte al criteris de qualificació ens atendrem als especificats en els opuscles nous del nivell A2 de Direcció General de Política Lingüística:

- Comprensió oral: 2 exercicis de 25 punts (50 punts)
- Comprensió escrita: 2 exercicis de 25 punts (50 punts)
- Expressió escrita: 1 exercici de 40 punts (redacció de 40 paraules) i un altre de 60 punts (redacció de 80 paraules). En total, 100 punts.
- L'expressió oral consta de 4 exercicis:
  - Presentació i interacció amb l'examinador (24 punts)
  - Situació comunicativa (24 punts)
  - Diàleg entre els examinands (28 punts)
  - Intervenció individual(24 punts)

## **CATALÀ B1 . AULA DE POLLENÇA**

**(Joan Mas Fornés)**

### **1. Objectius generals de la matèria**

**L'examinand de nivell B1** ha de poder fer front a la major part de situacions comunicatives bàsiques i quotidianes, i produir i descodificar texts sobre temes que li són familiars o d'interès personal. Així mateix, ha de tenir coneixements bàsics dels referents i dels comportaments socioculturals més rellevants dels territoris de parla catalana, tant de l'organització social com de les relacions interpersonals. També ha de ser conscient dels diferents nivells de formalitat i tenir les habilitats bàsiques per tractar la dimensió social de la llengua (per exemple, ha de ser conscient de les normes de cortesia més importants: tractar el destinatari de tu o de vostè...). L'examinand també ha de dominar els continguts inclosos en els nivells anteriors.

### **2. Continguts del nivell B1 i la seva seqüenciació**

**La comprensió oral** de les idees principals d'un discurs clar i en llenguatge estàndard sobre temes familiars, que es poden trobar a la feina, a l'escola, en el lleure, etc. o d'un discurs d'una certa durada sobre temes de la vida quotidiana, sempre que l'articulació sigui clara, l'accent familiar i el llenguatge neutre, no excessivament marcat per dialectalismes.

La comprensió de converses transaccionals cara a cara (tràmits administratius senzills, canvis i devolucions, sol·licitud de serveis, queixes, etc.) en establiments comercials i hotelers, agències de viatges, etc., de tècniques senzilles.

La comprensió oral de la idea principal de molts programes de ràdio i televisió sobre assumptes actuals i d'interès personal o professional, si l'articulació és relativament lenta i clara (butlletins informatius o meteorològics, entrevistes, conferències breus, telenotícies, etc.).

#### **La comprensió escrita de:**

Texts sobre temes relacionats amb la seva especialitat i els seus interessos, sempre que el llenguatge sigui quotidià i estàndard.

Descripcions de fets, sentiments i desitjos en texts de caràcter personal.

Documents d'ús habitual sobre temes corrents (cartes personals senzilles i breus, sol·licituds d'informació, comandes, missatges electrònics, etc.).

El contingut de cartes formals bàsiques (informació bancària, confirmacions de reserva, etc.).

La informació rellevant d'escrits quotidians, com ara cartes al director, prospectes, catàlegs i documents oficials breus.

Texts argumentatius d'estructura clara.

Articles de diari, de revistes, de guies de viatges, etc.

Receptes de cuina o instruccions d'ús d'aparells si són senzilles i estan redactades amb claredat.

**Expressió i interacció escrites** de documents de tipus personal i familiar (cartes i missatges electrònics personals no excessivament llargs, diari personal, etc.), documents produïts en qualitat de ciutadà (reclamacions, ressenyes senzilles i breus, publicacions en webs, blogs o xarxes socials, etc.) i documents professionals i comercials (full d'instruccions breu i senzill, oferiment de serveis professionals, etc.).

Interactuar per escrit, per exemple, responent una carta personal rebuda.

Adequació, coherència, cohesió i correcció

Expressió i interacció oral sobre temes familiars i d'interès personal relacionats amb la tipologia textual següent: descripció, narració, argumentació i text instructiu.

**Domini pràctic del sistema lingüístic** per assolir els objectius i els continguts d'aquest nivell.

#### **4. Mètodes pedagògics, materials i recursos didàctics**

L'assignatura serà presencial. Es farà l'explicació teòrica dels temes a classe des d'octubre fins a final de juny. Per tal d'introduir la competència digital, durant les primeres setmanes s'orientarà als alumnes sobre el funcionament de la plataforma virtual que s'utilitzi (Google Classroom). El professor facilitarà el material distribuït tant en format digital com en paper.

Els alumnes tendran accés a les presentacions i a les solucions de les activitats, així com també a models d'exàmens fets, a través del Google Classroom.

A més, es treballaran els exàmens dels altres anys durant tot el curs.

Respecte al seguiment dels alumnes, el professor de la matèria durà un control diari de l'assistència dels alumnes. En cas que es detecti abandonament, el tutor del grup o el professor es posaran en contacte amb l'alumne (per telèfon o per correu electrònic) per tal d'esbrinar les causes de d'aquest abandonament i intentar cercar qualche forma perquè l'alumne retorni a les classes o, almanco, pugui preparar la matèria pel seu compte.

## 5. Criteris d'avaluació i de qualificació

Del nivell B1:

Per acreditar el nivell B1 de llengua catalana s'ha de superar una prova que consta de quatre àrees: àrea 1 (comprensió oral i lectora), àrea 2 (domini pràctic del sistema lingüístic), àrea 3 (expressió i interacció escrites) i àrea 4 (expressió i interacció orals).

**Criteris de qualificació:** Respecte al criteris de qualificació ens atindrem als especificats en els opuscles del nivell B1 de l'Institut d'Estudis Baleàrics.

Per superar la prova de nivell B1, els examinands han d'obtenir com a mínim un 60 % de la puntuació de cada àrea. L'estructura de la prova és:

COMPRESIÓ ORAL: 2 exercicis de 25 punts (30 minuts)

COMPRESIÓ LECTORA: 2 exercicis de 25 punts (30 minuts)

DOMINI PRÀCTIC: 30 preguntes, 100 punts (30 minuts)

EXPRESSIÓ ESCRITA: 2 exercicis, 100 punts (60 minuts)

EXPRESSIÓ ORAL: 3 exercicis, 100 punts (20 minuts)

## 6. Recursos i bibliografia

El material que s'emprarà usualment a classe serà:

*Au idò! Illes Balears. Català per a adults.* Barcanova editorial.

S'inclourà quan convengui una altra bibliografia:

*Nou nivell elemental B1, llibres 1, 2, 3.* Castellnou edicions.

## **CATALÀ B2. AULA DE POLLENÇA**

*(Joan Mas Fornés)*

### **1. Objectius generals de la matèria**

L'examinand de nivell B2 ha de ser capaç de comprendre les idees principals i secundàries de texts complexos sobre temes tant concrets com abstractes, incloses discussions tècniques en el camp de l'especialització professional. També ha de poder expressar-se amb un grau de fluïdesa i d'espontaneïtat que ha de fer possible la interacció habitual i sense tensió amb parlants experimentats.

L'examinand ha de saber produir texts clars i detallats en una àmplia gamma de temes, i expressar un punt de vista sobre una qüestió.

Així mateix, ha de ser conscient dels diferents nivells de formalitat i tenir les habilitats bàsiques per tractar la dimensió social de la llengua: ha de poder expressar-se en un registre formal o informal adequat a la situació, i ha de poder establir qualsevol contacte social utilitzant les fórmules de cortesia més habituals. L'examinand també ha de dominar els continguts inclosos en els nivells anteriors.

### **2. Continguts dels nivell B2 i la seva seqüenciació**

#### **Continguts del nivell B2**

**La comprensió oral** de texts en llenguatge estàndard o col·loquial de:

Texts familiars d'una certa durada i complexes.

Texts dels mitjans de comunicació (notícies i programes d'actualitat emesos tant per ràdio com per televisió, així com la majoria de pel·lícules en registre estàndard).

Converses formals i informals, transaccionals.

Idees principals i estructura de conferències, discursos, ponències i altres tipus

Exposicions acadèmiques i professionals complexes) de tema familiar i presentació senzilla.

**La comprensió lectora** d'articles i temes contemporanis, prosa literària i poesia senzilla, correspondència (correu electrònic, carta),

texts llargs i complexos (guia de viatge, butlletí oficial, enciclopèdia, manual d'instruccions, etc.), ressenyes de pel·lícules, llibres, obres teatrals, treballs acadèmics, etc., instruccions llargues i complexes relacionades amb el seu camp d'especialitat o amb la vida quotidiana, sempre que pugui tornar a llegir els fragments que no li han quedat clars.

Texts d'instrucció pública (normes, prescripcions, prohibicions, restriccions...).

**Expressió i interacció escrita** clara i detallada:

Texts personals (cartes i missatges electrònics personals, informes en format convencional estàndard sobre temes d'interès personal o professional, etc.), documents produïts en qualitat de ciutadà (carta formal, carta al director, sol·licitud, currículum, article d'opinió, ressenya d'una pel·lícula, d'un llibre, d'una obra de teatre, etc.) i documents professionals i comercials (demanda de treball, correspondència comercial, manual d'instruccions, notícia, etc.). Interactuar per escrit, per exemple, responent una carta formal rebuda.

**Expressió i interacció orals** sobre temes personals o de la seva especialitat amb registre estàndard o col·loquial amb fluïdesa, correcció i eficàcia en texts argumentatius i entrevistes o converses col·loquials.

**Domini pràctic del sistema lingüístic** per assolir els objectius i els continguts d'aquest nivell.

### **Seqüència de continguts**

Els continguts es distribuiran amb 18 temes entre octubre de 2020 i juny de 2021. Així doncs, aproximadament s'impartiran dos temes cada mes.

Octubre

Tema 1: Les llengües romàniques, l'alfabet, l'oració, lèxic i comprensió oral

Tema 2: la síl·laba, els diftongs, la separació de síl·labes, els determinants 1, l'apostrofació, lèxic i comprensió oral

Novembre

Tema 3: La e neutra, els determinants 2 (demostratius, possessius i interrogatius), lèxic i expressió escrita: la nota.

Tema 4: La o/u, els quantificadors, lèxic i expressió oral. El correu electrònic.

Desembre

Tema 5: repàs

Tema 6: L'accentuació, el gènere dels adjectius i els substantius. Lèxic. Expressió escrita: l'avís.

Tema 7: L'accentuació 2, el nombre dels substantius i els adjectius, lèxic i comprensió lectora.

Gener:

Tema 8: la dièresi, els verbs 1, lèxic i expressió escrita: la carta informal, la postal.

Tema 9: B/V, els verbs 2, lèxic i comprensió oral

Febrer

Tema 10: control de seguiment

Tema 11: Les oclusives, morfosintaxi (complements verbals), lèxic i expressió oral

Tema 12: la essa 1, morfosintaxi (complements verbals 2), lèxic, comprensió oral.

Març

Tema 13: la essa 2, els pronoms febles 1, lèxic i expressió escrita (la carta formal).

Tema 14: les palatals, els pronoms febles 2, lèxic i comprensió lectora.

Abril

Tema 15: control de seguiment

Tema 16: M/N/NY, les preposicions, lèxic i comprensió oral

Tema 17: R/RR, les conjuncions i els pronoms relatius, lèxic i comprensió lectora

Maig

Tema 18: L/L·L/LL, H, els adverbis, lèxic i expressió escrita: el correu electrònic 2.

Tema 19: Consells pràctics.

Juny:

Activitats de repàs i realització d'exàmens.

#### **4. Mètodes pedagògics, materials i recursos didàctics**

L'assignatura serà presencial. Es farà l'explicació teòrica dels temes a classe des d'octubre fins a final de juny. Per tal d'introduir la competència digital, durant les primeres setmanes s'orientarà als alumnes sobre el funcionament de la plataforma virtual que s'utilitzi (Google Classroom). El professor facilitarà el material distribuït tant en format digital com en paper.

Els alumnes tendran accés a les presentacions i a les solucions de les activitats, així com també a models d'exàmens fets, a través del Google Classroom.

A més, es treballaran els exàmens dels altres anys durant tot el curs.

Respecte al seguiment dels alumnes, el professor de la matèria durà un control diari de l'assistència dels alumnes. En cas que es detecti abandonament, el tutor del grup o el professor es posaran en contacte amb l'alumne (per telèfon o per correu electrònic) per tal d'esbrinar les causes de d'aquest abandonament i intentar cercar qualche forma perquè l'alumne retorni a les classes o, almanco, pugui preparar la matèria pel seu compte.

#### **5. Criteris d'avaluació i de qualificació**

Per acreditar el nivell B2 de llengua catalana s'ha de superar una prova que consta de quatre àrees: àrea 1 (comprensió oral i lectora), àrea 2 (domini pràctic del sistema lingüístic), àrea 3 (expressió i interacció escrites) i àrea 4 (expressió i interacció orals).

**Criteris de qualificació:** Respecte al criteris de qualificació ens atendrem als especificats en els opuscles del nivell B2 de l'Institut d'Estudis Baleàrics.

Per superar la prova de nivell B2, els examinands han d'obtenir com a mínim un 60 % de la puntuació de cada àrea. L'estructura de la prova és:

COMPRESIÓ ORAL: 2 exercicis de 25 punts (30 minuts)

COMPRESIÓ LECTORA: 2 exercicis de 25 punts (30 minuts)

DOMINI PRÀCTIC: 30 preguntes, 100 punts (30 minuts)

EXPRESSIÓ ESCRITA: 2 exercicis, 100 punts (80 minuts)

EXPRESSIÓ ORAL: 2 exercicis, 100 punts (20 minuts)

## **6. Recursos i bibliografia**

El material que s'emprarà usualment a classe serà:

*Curs intermedi de català per a l'autoaprenentatge (nivell B)*. Servei Lingüístic de l'Àmbit Judicial.

S'inclourà quan convengui una altra bibliografia:

*Nivell intermedi. B2*. Castellnou edicions.

**CATALÀ C1 . CEPA ALCÚDIA (MATÍ)  
I AULA DE POLLENÇA (CAPVESPRE)  
(Francesca Gomila Borràs)**

## **1. Objectius generals de la matèria**

L'examinand de nivell C1 ha de ser capaç de comprendre una àmplia gamma de texts llargs i complexos, i de reconèixer-ne el sentit implícit.

Ha de poder expressar-se amb fluïdesa i espontaneïtat, i utilitzar la llengua de manera flexible i eficaç per a propòsits socials, acadèmics i professionals.

Ha de poder produir texts clars, ben estructurats i detallats sobre temes complexos. Així mateix, ha d'haver aprofundit en els coneixements dels referents i dels comportaments socioculturals més rellevants dels territoris de parla catalana, tant dels referents culturals (història i literatura, esdeveniments i personatges de la vida social i cultural...), com dels sabers i comportaments socioculturals relacionats amb les condicions de vida i l'organització social (malnoms, tractaments protocol·laris, gastronomia, món laboral, commemoracions relacionades amb diferents col·lectius socials...) i amb les relacions interpersonals (relacions entre classes socials i generacions, convencions en els texts que s'adrecen a l'Administració, associacions de professionals, integració

social de diferents col·lectius...).

També ha de ser conscient de la variació lingüística i dels diferents nivells de formalitat, i tenir el coneixement i les habilitats bàsiques per tractar la dimensió social de la llengua (per exemple, ha de reconèixer un ampli repertori d'expressions idiomàtiques i col·loquials; ha d'adoptar un registre adequat a les circumstàncies sense mesclar-lo amb altres; ha de poder utilitzar la llengua de manera flexible i efectiva, incloent-hi els usos emocionals, al·lusius i humorístics...)

L'examinand també ha de dominar els continguts inclosos en els nivells anteriors.

## **2. Seqüenciació de continguts**

### Octubre

- La síl·laba
- A/e àtones
- O/u àtones
- L'oració
- Els determinants i els quantificadors
- La puntuació

### Novembre

- Accentuació
- Dièresi
- El substantiu i l'adjectiu
- Derivació
- Els connectors

### Desembre

- B/V
- Ortografia de les oclusives
- El verb
- Composició
- Sinonímia i antonímia
- La descripció
- El resum

### Gener

- S sorda i s sonora
- L'apòstrof
- Les funcions sintàctiques
- Polisèmia i homonímia

- La narració
- La carta personal

#### Febrer

- G/J (TG/TJ), IG/IX, X/IX
- Els pronoms febles
- Locucions i frases fetes
- La carta formal
- El correu electrònic

#### Març

- M (MPC, MPT), N
- R/rr
- Els pronoms relatius
- Les preposicions
- Barbarismes
- El text argumentatiu I

#### Abril

- L, ll, l·l
- H
- Les conjuncions
- Problemes lèxics
- L'article d'opinió

#### Maig

- Repàs d'ortografia
- Els adverbis
- El text instructiu

#### Juny

- Activitats de repàs

Tots aquests continguts es combinen amb activitats d'expressió oral i comprensió oral i escrita.

### **3. Mètodes pedagògics, materials i recursos didàctics**

Per treballar les competències bàsiques hem de dir que es farà servir el Classroom (competència digital) i que, essent una classe de llengua, la competència lingüística és l'eix vertebrador de la classe. També es treballarà la competència en consciència i expressions culturals mitjançant la lectura de fragments de textos literaris o mitjançant la descripció d'imatges. La competència aprendre a aprendre es treballa a partir de diferents activitats on els alumnes han d'usar la llengua per fer front a situacions reals (escriure una carta, un correu electrònic, etc.). Es treballa el sentit

de la iniciativa mitjançant activitats orals on es demana voluntarietat. Finalment, cal dir que la competència social i cívica es treballa promovent el respecte.

Respecte a l'organització tutorial, per tal de tenir un control de l'alumnat, la professora passarà llista a cada sessió presencial i durà també un control de l'assistència a les sessions online. S'aniran fent petites proves escrites i orals per avaluar la competència lingüística dels alumnes i que així vagin practicant per l'examen oficial.

El material que s'emprarà usualment a classe serà:

Curs intermedi de català per a l'autoaprenentatge (nivell C). Servei Lingüístic de l'Àmbit Judicial.

#### 4. Criteris d'avaluació i qualificació

Per acreditar el nivell C1 de llengua catalana s'ha de superar una prova que consta de quatre àrees: àrea 1 (comprensió oral i comprensió lectora), àrea 2 (domini pràctic del sistema lingüístic), àrea 3 (expressió i interacció escrites) i àrea 4 (expressió i interacció orals).

Per superar la prova de nivell C1, els examinands han d'obtenir com a mínim el 60 % de la puntuació de cada àrea.

Àrea 1. Comprensió oral i comprensió lectora	80 min	60 %
Àrea 2. Domini pràctic del sistema lingüístic	40 min	60 %
Àrea 3. Expressió i interacció escrites	100 min	60 %
Àrea 4. Expressió i interacció orals	20 min	60 %

ESTRUCTURA DE LA PROVA					
ÀREA 1	Comprensió oral	Exercici 1	25 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per	40 min
		Exercici 2	25 punts		
	Comprensió lectora	Exercici 3	25 punts	superar l'àrea: 60 punts	40 min
		Exercici 4	25 punts		
ÀREA 2	Domini pràctic del	30 preguntes	100 punts	Total de l'àrea: 100 punts	40 min

	<i>sistema lingüístic</i>				<i>Mínim per superar l'àrea: 60 punts (18 encerts)</i>	
<i>ÀREA 3</i>	<i>Expressió i interacció escrites</i>	<i>Exercici 1</i>	<i>Text de 170 paraules</i>	<i>40 punts</i>	<i>Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts</i>	<i>100 min</i>
		<i>Exercici 2</i>	<i>Text de 250 paraules</i>	<i>60 punts</i>		
<i>ÀREA 4</i>	<i>Expressió i interacció orals</i>	<i>Exercici 1</i>	<i>Lectura</i>	<i>20 punts</i>	<i>Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts</i>	<i>20 min</i>
		<i>Exercici 2</i>	<i>Interacció</i>	<i>30 punts</i>		
		<i>Exercici 3</i>	<i>Intervenció individual</i>	<i>50 punts</i>		

**LLENGUA CASTELLANA NIVELL A1**  
**(Aina Vallespir Pons i Margalida Pou Comas)**

## 1. OBJECTIUS GENERALS

Aquest curs està adreçat a les persones que volen iniciar-se en el coneixement de la llengua castellana, acull alumnes que viuen a Mallorca i que no coneixen la llengua. El seu propòsit és poder entendre i parlar, arribar a ser usuaris bàsics, no aspiren a assolir una titulació oficial.

Els objectius mínims concrets que l'alumne hauria d'aconseguir en aquest curs són:

- Aprendre un castellà bàsic i correcte per a desenvolupar-se amb normalitat en situacions usuals de la vida quotidiana.
- Expressar-se oralment de manera comprensible i correcta.
- Dominar per escrit un vocabulari senzill.
- Poder mantenir una conversa sobre temes de la vida diària.
- Usar correctament i diferenciar els verbs “ser” i “estar”.
- Emprar els temps indicatius de les tres conjugacions en les seves formes simples i el pretèrit perfecte.
- Usar l'imperatiu en forma positiva.
- Aprendre els temps irregulars dels verbs usats amb major freqüència.
- Usar els articles.
- Formar femenins i plurals de noms i adjectius.
- Saber els determinants numerals.
- Emprar correctament els pronoms.
- Posar adjectius als noms. Els graus de l'adjectiu.
- Usar correctament les preposicions i conjuncions més comunes.
- Adquirir nocions bàsiques de societat i cultura espanyoles.
- Entendre breus textos orals o escrits.

## 2. CONTINGUTS I TEMPORALITZACIÓ

Els continguts detallats que abasta aquest nivell són els que poden llegir-se en l'índex del manual que s'emprarà: “Sueños de colores 1” . Una simplificació d'ells i la seva seqüenciació seria la següent:

- Recursos comunicatius per a situacions bàsiques ( presentar-se, demanar, donar consells, comprar, fer plans, parlar del passat, la família, estats d'ànims...).
- Recursos gramaticals per a aquestes mateixes situacions (per exemple, els temps verbals més senzills de present, passat i futur)

- Coneixements socioculturals bàsics del context hispànic (com per exemple expressions de cortesia, celebracions espanyoles i descripció dels països hispanoamericans).

S'intentarà seguir el mateix ordre dels continguts que apareix en el manual, intentant repartir-los al llarg del curs, de tal manera que almanco es pugui veure, com a mínim, un tema per mes.

### 3. METODOLOGIA

El curs es començarà amb una presentació per part de les professores, explicant les característiques del nom, cognoms, tractament, etcètera. A partir d'aquí els estudiants es presentaran ells mateixos d'una manera senzilla, simplement dient el nom i cognom i, qui pugui, l'origen. Les classes es començaran amb una petita conversa sobre el dia, les coses que hem fet, notícies importants, etcètera. Des d'aquí es passarà al llibre i a les fotocòpies d'ampliació preparades per les professores.

Es treballarà sempre primer l'aspecte oral, fent activitats orals, quan ja s'ha treballat aquest aspecte, es faran els exercicis en la pissarra, quadern o fotocòpia. Sempre s'intentarà que el que es treballi estigui projectat, aprofitant el canó de projecció. Quan s'hagi acabat un tema es farà una revisió i reforç de les activitats, treballant sempre en primer lloc l'oralitat. A part d'això, s'aprofitaran les circumstàncies que vagin sortint, així com festes i tradicions populars per a practicar converses i mostrar aspectes de la nostra cultura. També s'escoltaran cançons relacionades amb els temes o dades determinades per a consolidar el vocabulari.

L'assignatura serà presencial. Es comptarà, a més, amb el correu electrònic, on l'alumne podrà comunicar-se amb les professores per millorar l'aprenentatge.

Així i tot hem de ser conscients que serà molt difícil establir connexió virtual amb els alumnes d'aquest grup per diversos motius, entre ells destaquen la poca capacitat comunicativa en castellà i la falta de mitjans telemàtics, i fins i tot habilitats, de cert alumnat d'aquest nivell.

### 4. MATERIALS

- Sueños de colores 1. Libro del alumno. Método de español como segunda lengua. Acento español S.L.
- Sueños de colores 1. Cuaderno de ejercicios. Método de español como segunda lengua. Acento español S.L.

- Publicacions per a treballar aspectes culturals o introduir jocs per a afavorir l'aprenentatge de la llengua.
- Ordinador.
- Canó de projecció.
- Pàgines web:  
Audiciones en español.

Ejercicios de español

ELEteca; Prisma.

Canciones para aprender español.

- Imatges baixades d'Internet relacionades amb els temes donats.
- Reportatges d'Internet relacionats amb els temes i dades especials.
- Material preparat per les professores.

## 5. SEGUIMENT

S'ha de dur un control diari de l'assistència dels alumnes, així com un control del seguiment de la matèria. En cas que es detecti abandonament ens posarem en contacte amb l'alumne (per telèfon o per correu electrònic) per tal d'esbrinar les causes d'aquest abandonament i intentar cercar qualche forma perquè l'alumne retorni a les classes o, al manco, pugui preparar la matèria pel seu compte.

## 6. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Aquest curs contribueix, sobretot, a l'adquisició d'una competència: la comunicativa, en les seves variades destreses lingüístiques (comprensió oral, comprensió escrita, expressió oral i expressió escrita).

Així mateix, també contribueix en alguna mesura a l'adquisició de la resta de competències quan aquestes interactuen amb la lingüística. Entre elles, destaquen la competència social i ciutadana i la competència artística i cultural, en vista dels nombrosos continguts sociolingüístics i culturals del centre.

## 7. AVALUACIÓ

Al principi de curs es realitzarà una avaluació per mitjà d'un test d'anivellament que permeti seleccionar als estudiants que posseeixen el nivell suficient per a seguir amb normalitat aquestes classes.

Si no ho posseeixen, se'ls recomanarà el curs d'ensenyaments inicials I; i, si ho superen amb escreix, se'ls recomana el curs Castellà per a Estrangers 2.

Els criteris per a l'avaluació dels estudiants estrangers de primer nivell seran els següents:

- Assistència a classe.
- Interès.
- Esforç.
- Constància.
- Participació en les tasques.
- Col·laboració.
- Contribucions individuals.
- Proves orals i escrites.

## **CASTELLÀ A2**

*(Aina Vallespir Pons i Margalida Pou Comas)*

### **1. OBJECTIUS**

Aquest curs acull, habitualment, a alumnes que visiten l'illa de manera regular o que viuen en ella, i el principal propòsit de la qual és arribar a ser usuaris bàsics —o independents— de la llengua castellana a Mallorca i en la resta d'Espanya. En menor mesura, qualcun d'aquests alumnes aspira a adquirir una titulació oficial.

Els objectius mínims concrets que l'alumne hauria d'aconseguir en aquest curs són:

— Ser capaç de comprendre frases i expressions d'ús freqüent relacionades amb àrees d'experiència que li són especialment rellevants (informació bàsica sobre si mateix i la seva família, compres, llocs d'interès, ocupacions, etc.).

— Saber comunicar-se a l'hora de dur a terme tasques simples i quotidianes que no requereixin més que intercanvis senzills i directes d'informació sobre qüestions que li són conegudes o habituals.

— Saber descriure en termes senzills aspectes del seu passat i el seu entorn així com qüestions relacionades amb les seves necessitats immediates.

— Entendre textos informatius orals o escrits relacionats amb la competència d'educació per a la salut.

## **2. CONTINGUTS I TEMPORALITZACIÓ**

Els continguts detallats que abasta aquest nivell són exactament els que poden llegir-se en l'índex del manual **SUEÑOS DE COLORES 2**. Una simplificació de tots ells seria la següent:

— Recursos comunicatius per a situacions bàsiques (com, per exemple, desenvolupar-se en una celebració, organitzar una activitat o un projecte i desenvolupar-se en l'àmbit laboral).

— Recursos gramaticals per a aquestes mateixes situacions (com, per exemple, els temps verbals per a proposar i suggerir, per a valorar i per a organitzar accions del passat).

— Coneixements socioculturals bàsics del context hispànic (com, per exemple, expressions de cortesia, festes populars a Espanya i Hispanoamèrica i els mitjans de comunicació espanyols).

S'intentarà seguir el mateix ordre dels continguts que apareix en el manual, intentant repartir-los al llarg del curs, de tal manera que almanco es pugui veure, com a mínim, un tema per mes.

## **3. METODOLOGIA**

El criteri metodològic usat en aquest curs és l'enfocament comunicatiu i per tasques, que no eximeix, en uns certs moments, de la metodologia convencional (com suposa, per exemple, l'explicació gramatical per part de la professora).

Les classes es començaran amb una petita conversa sobre el dia, les coses que hem fet, notícies, etcètera. Des d'aquí es passarà al llibre i a les fotocòpies preparades per les professores.

S'explicarà el vocabulari i els continguts que es treballin en el tema i s'aclariran preguntes.

Sempre es farà que els estudiants participin activament i parlin sobre aspectes relacionats amb el tema..

Es treballarà sempre primer l'aspecte oral, fent activitats orals, quan ja s'ha treballat aquest aspecte, es faran els exercicis en la pissarra, quadern o fotocòpia.

Quan s'hagi acabat un tema es farà una revisió i reforç de les activitats, treballant sempre en primer lloc l'oralitat. A part d'això, s'aprofitaran les circumstàncies que vagin sortint, així com festes i tradicions populars per a practicar converses i mostrar aspectes de la nostra cultura. També s'escoltaran cançons relacionades amb els temes o dades determinades per a consolidar el

vocabulari.

El material utilitzat serà el llibre de l'alumne titulat "Sueños de Colores 2" de l'editorial Acento Español i el seu corresponent quadern d'exercicis. Aquest manual treballa les quatre destreses bàsiques de la llengua i també aspectes de la cultura espanyola, en activitats i tasques individuals, per parelles o en grup, i sempre en contextos reals o pròxims a la realitat.

L'assignatura serà presencial. Es comptarà, a més, amb el correu electrònic, on l'alumne podrà comunicar-se amb la professora per millorar l'aprenentatge.

#### 4. MATERIAL

- **Sueños de Colores 2. Libro del alumno A2.** Editorial Acento Español
- **Sueños de colores 2. Cuaderno de ejercicios A2.** Editorial Acento Español
- Publicacions per a treballar aspectes culturals o introduir jocs per a afavorir l'aprenentatge de la llengua.
- Ordinador.
- Canó de projecció.
- Pàgines web:
  - . *Audiciones en español.*
  - . *Ejercicios de español.*
  - . ELEteca; Prisma.
  - . *Canciones para aprender español.*
- Imatges baixades d'Internet relacionades amb els temes donats.
- Reportatges d'Internet relacionats amb els temes i dades especials.
- Material preparat per les professores.

#### 5. SEGUIMENT

Les professores de la matèria duran un control diari de l'assistència dels alumnes, així com un control del seguiment de la matèria. En cas que es detecti abandonament es posarà en contacte amb l'alumne (per telèfon o per correu electrònic) per tal d'esbrinar les causes d'aquest abandonament i intentar cercar qualque forma perquè l'alumne retorni a les classes o, al manco, pugui preparar la matèria pel seu compte.

## **6. COMPETÈNCIES BÀSIQUES**

Aquest curs contribueix, sobretot, a l'adquisició d'una competència: la comunicativa, en les seves variades destreses lingüístiques (comprensió oral, comprensió escrita, expressió oral i expressió escrita). Així mateix, també contribueix en alguna mesura a l'adquisició de la resta de competències quan aquestes interactuen amb la lingüística. Entre elles, destaquen la competència social i ciutadana i la competència artística i cultural, en vista dels nombrosos continguts sociolingüístics i culturals del centre.

## **7. AVALUACIÓ**

Al principi de curs es realitzarà una avaluació per mitjà d'un test d'anivellament que permeti seleccionar als estudiants que posseeixen el nivell suficient per a seguir amb normalitat aquestes classes. Si no ho posseeixen, se'ls recomanarà el curs Castellà per a Estrangers 1; i, si el superen amb escreix, se'ls recomana el curs Castellà per a Estrangers B1 o algun nivell superior de l'Escola Oficial d'Idiomes.

Els criteris per a avaluar als estudiants estrangers en aquest nivell seran els següents:

- Assistència a classe.
- Interès.
- Esforç.
- Constància.
- Participació en les diferents activitats.
- Col·laboració.
- Aportacions particulars.
- Proves orals i escrites.

## **CASTELLÀ B1**

**(Margalida Pou)**

### **1. OBJECTIUS**

L'objectiu d'aquest curs és millorar el domini d'aspectes gramaticals fonamentals a més d'augmentar el vocabulari per parlar amb més fluïdesa. Va dirigit a aquells alumnes que han cursat el nivell A2 o que tenen coneixements bàsics de la llengua i necessiten estratègies comunicatives per a un ventall ampli de situacions. En menor mesura, qualcun d'aquests alumnes aspira a adquirir una titulació oficial.

Els objectius mínims concrets que l'alumne hauria d'aconseguir en aquest curs són:

Ser capaç de comprendre frases i expressions d'ús freqüent relacionades amb àrees d'experiència que li són especialment rellevants (informació bàsica sobre si mateix i la seva família, compres, llocs d'interès, ocupacions, etc.).

Utilitzar distintes funcions comunicatives de la llengua per expressar opinions i sentiments, formular preguntes en distints contextes (família, comunitat, serveis, ...) relatar experiències passades, parlar d'accions i situacions futures, formular hipòtesis, expressar desitjos, aconsellar,...

### **2. CONTINGUTS I TEMPORALITZACIÓ**

Els continguts detallats que abasta aquest nivell són exactament els que poden llegir-se en l'índex del manual "Acento Español, nivel intermedio". Una simplificació de tots ells seria la següent:

Recursos comunicatius per a situacions bàsiques (com, per exemple, desenvolupar-se en una celebració, organitzar una activitat o un projecte i desenvolupar-se en l'àmbit laboral).

Recursos gramaticals per a aquestes mateixes situacions (com, per exemple, els temps verbals per a proposar i suggerir, per a valorar i per a organitzar accions del passat).

Coneixements socioculturals bàsics del context hispànic (com, per exemple, expressions de cortesia, festes populars a Espanya i Hispanoamèrica i els mitjans de comunicació espanyols).

Les unitats didàctiques giren entorn a àrees d'interès els més universals possibles, de manera que siguin interessants per una gran varietat de persones.

S'intentarà seguir el mateix ordre dels continguts que apareix en el manual, intentant repartir-los al llarg del curs, de tal manera que al manco es puguin veure, com a mínim, dos temes per mes.

### **3. METODOLOGIA**

El criteri metodològic usat en aquest curs és l'enfocament comunicatiu i per tasques, que no eximeix, en uns certs moments, de la metodologia convencional (com suposa, per exemple, l'explicació gramatical pura, per part de les professores).

El material utilitzat serà el llibre de l'alumne titulat Acento Español, nivel intermedio i el seu corresponent quadern d'exercicis. Aquest manual treballa les quatre destreses bàsiques de la llengua i també aspectes de la cultura espanyola, en activitats i tasques individuals, per parelles o en grup, i sempre en contextos reals o pròxims a la realitat. El treball en grup serà una eina bàsica per tal d'estimular la interacció i fluïdesa en l'expressió oral, el suport amb els companys per a l'aprenentatge en comú i la confiança en la pròpia capacitat d'expressió.

L'assignatura serà presencial. Es comptarà, a més, amb el correu electrònic, on l'alumne podrà comunicar-se amb les professores per millorar l'aprenentatge.

### **4. MATERIAL**

**Acento español. Curso de español para extranjeros. Nivel Intermedio. Libro del alumno.**

**Acento español. Curso de español para extranjeros. Nivel Intermedio. Cuaderno de ejercicios.**

### **5. SEGUIMENT**

Les professores de la matèria duran un control diari de l'assistència dels alumnes, així com un control del seguiment de la matèria. En cas que es detecti abandonament es posarà en contacte amb l'alumne (per telèfon o per correu electrònic) per tal d'esbrinar les causes d'aquest abandonament i intentar cercar qualche forma perquè l'alumne retorni a les classes o, al manco, pugui preparar la matèria pel seu compte.

### **6. COMPETÈNCIES BÀSIQUES**

Aquest curs contribueix, sobretot, a l'adquisició d'una competència: la comunicativa, en les seves variades destreses lingüístiques (comprensió oral, comprensió escrita, expressió oral i

expressió escrita). Així mateix, també contribueix en alguna mesura a l'adquisició de la resta de competències quan aquestes interactuen amb la lingüística. Entre elles, destaquen la competència social i ciutadana i la competència artística i cultural, en vista dels nombrosos continguts sociolingüístics i culturals del centre.

## **7. AVALUACIÓ**

Els criteris per a avaluar als estudiants estrangers en aquest nivell seran els següents:

- Assistència a classe.
- Interès.
- Esforç.
- Constància.
- Participació en les diferents activitats.
- Col·laboració.
- Aportacions particulars.
- Proves orals i escrites.

## **IDIOMA ESTRANGER: ANGLÈS 1**

**(Carme Palmer Villalonga, Neus Colom, Adenilson Pereira i Toni Rotger)**

### **Introducció**

El curs Anglès 1 (Nivell A1) té com a finalitat principal capacitar l'alumnat per a l'ús de l'idioma de manera suficient, receptivament i productivament, tant en la forma parlada com escrita, com també per mitjançar entre parlants de diferents llengües, en situacions quotidianes i de necessitat immediata que requereixin comprendre i produir textos breus, en llengua estàndard, que tractin sobre aspectes bàsics concrets de temes generals i que continguin expressions, estructures i lèxic d'ús freqüent.

### **Objectius**

L'assoliment d'aquesta finalitat comporta la consecució dels següents objectius:

1. Utilitzar les habilitats lingüístiques bàsiques, tant productives com receptives, per fer ús de la llengua com a mitjà de comunicació i d'expressió personal, per tal de satisfer necessitats bàsiques de la vida quotidiana.
2. Utilitzar les experiències i coneixements previs, tant lingüístics com socioculturals, per construir els nous aprenentatges.
3. Aprofitar totes les ocasions possibles d'exposició i interacció amb la nova llengua, incloses les que proporcionen les tecnologies de la informació i la comunicació.
4. Desenvolupar i utilitzar les estratègies que permetin resoldre situacions de comunicació en els contextos més habituals.
5. Desenvolupar i utilitzar les estratègies que permetin avaluar i continuar l'aprenentatge de l'idioma un cop superat el nivell bàsic.
6. Adoptar una actitud oberta davant d'elements o situacions no característiques de la llengua pròpia que apareguin en el discurs.

## **Destreses**

### **1. Expressió i interacció oral**

Fer anuncis i presentacions breus, preparades prèviament, sobre temes i activitats de la vida quotidiana. Participar amb una facilitat raonable i de forma eficaç en situacions de comunicació habituals i en converses curtes, amb la col·laboració d'una persona interlocutora. Reaccionar de forma adequada en intercanvis i transaccions breus i senzilles en situacions de la vida quotidiana.

### **2. Expressió i interacció escrita**

Escriure textos curts i senzills sobre necessitats personals i situacions de la vida quotidiana, seguint les convencions i formats adequats a cada tipus de text, i utilitzant frases simples connectades amb elements de cohesió bàsics.

### **3. Comprensió oral**

Comprendre l'essencial de missatges breus, clars i senzills, articulats amb claredat i certa lentitud en llengua estàndard, contextualitzats i sobre temes coneguts, per satisfer necessitats bàsiques. Extreure els punts principals i la informació detallada de textos orals emesos per mitjans audiovisuals o sense la presència de la persona emissora, en bones condicions acústiques i sempre que es pugui tornar a escoltar-ne alguns fragments.

### **4. Comprensió lectora**

Comprendre les idees principals de textos curts, sobre temes habituals o familiars, amb l'ajut del context i del suport visual i icònic. Localitzar informació específica en textos de diversa tipologia, per satisfer necessitats bàsiques de la vida quotidiana.

## **Materials**

En el curs Anglès 1 s'utilitzarà el mètode **Headway Beginner 5th edition** de l'editorial Oxford University Press, que consta de Student's Book i Workbook.

També es farà servir material fotocopiable i activitats lligades a les noves tecnologies (exercicis online a [www.pearltrees.com/esol](http://www.pearltrees.com/esol), vídeos, ...) per tal de reforçar i ampliar coneixements.

## **Continguts**

Es treballaran els següents temes i continguts gramaticals:

1. Hello! El verb to be i els adjectius possessius

2. Your world. Possessius. Yes/No questions. Numbers.
3. All about you. Question words. Negative.
4. Family and friends. Genitiu saxó. Plurals. Have/has.
5. Things I like. Present simple 1. Adjective + noun
6. Every day. Present simple 2. Adverbis de freqüència.
7. Favourite things. Pronoms. Possessiu. This/that.
8. Home sweet home. There is/are. Some/any. Preposicions de lloc.
9. Past times . Simple past 1. Was/were. Irregular verbs.
10. We had a good time! Simple past 2. regular and irregular verbs. Questions and negatives. Time expressions. Ago.
11. We can do it! Can/can't. Adverbs. Requests and offers.
12. Thank you very much. Like and would like. Some & Any.
13. What's happening now? Present continuous / Present Simple
14. Let's go. Future plans Going to, Pres. Continuous. Grammar revision.

### **Seqüenciació temporal:**

1r trimestre: Temes 1, 2, 3, 4 i 5

2n trimestre: Temes 6, 7, 8 i 9

3r trimestre: Temes 10, 11, 12, 13 i 14

L'ordre dels temes es podrà alterar depenent de les necessitats del grup.

## **IDIOMA ESTRANGER: ANGLÈS 2**

**(Carme Palmer Villalonga, Adenilson Pereira i Toni Rotger)**

### **Introducció**

El curs Anglès 2 (Nivell A1/A2) té com a finalitat principal capacitar l'alumnat per a l'ús de l'idioma amb certa flexibilitat, receptivament i productivament, tant de forma parlada com escrita, en situacions quotidianes amb estructures habituals i un repertori lèxic comú, i que tractin sobre temes generals, quotidians i en els quals es té un interès personal.

### **Objectius**

L'assoliment d'aquesta finalitat comporta la consecució dels següents objectius:

1. Utilitzar l'idioma com a mitjà de comunicació en situacions de la vida quotidiana, en situacions d'aprenentatge i com a mitjà d'expressió personal.
2. Identificar les característiques principals de la llengua objecte d'aprenentatge per contrast i comparació amb la llengua materna o altres llengües, quan s'escaigui.
3. Optimitzar les oportunitats d'exposició i interacció amb la nova llengua, incloses les que proporcionen les tecnologies de l'informació i la comunicació, per ampliar i consolidar els coneixements de l'idioma, dins i fora de l'aula.
4. Ampliar les estratègies comunicatives i d'aprenentatge adquirides en el nivell anterior.
5. Analitzar les pròpies necessitats comunicatives, controlar el propi procés d'aprenentatge de la llengua i avaluar els objectius assolits.
6. Prendre consciència que l'aprenentatge d'una llengua demana voluntat i dedicació, i requereix un treball constant i sistemàtic.

### **Destreses**

### **1. Expressió i interacció oral**

Iniciar i mantenir converses i intervenir en discussions en llengua estàndard, sobre temes generals o relacionats amb la seva feina, respectant les convencions socials. Comunicar-se de manera coherent i entenedora en situacions quotidianes i d'aprenentatge, per explicar una història, compartir idees i informació o expressar sentiments.

### **2. Expressió i interacció escrita**

Deixar missatges breus per escrit (encàrrecs, recordatoris, avisos, anuncis...).

Redactar textos breus per demanar una informació, demanar disculpes per alguna cosa, donar instruccions, fer alguna descripció o narrar experiències personals (cartes, sol·licituds, notes, etc.).

### **3. Comprensió oral**

Comprendre el significat global de missatges orals procedents de parlants nadius que usin formes estàndards de la llengua sobre temes relacionats amb la vida quotidiana o amb experiències personals. Comprendre el missatges breus adreçats al públic (anuncis en estacions, aeroports, metro, etc.).

Entendre instruccions simples sobre com fer una cosa, com anar a un lloc o com aconseguir un determinat servei.

### **4. Comprensió lectora**

Llegir i entendre textos escrits senzills (fulls informatius adreçats al públic en general, instruccions sobre el funcionament d'aparells, propaganda comercial, rebuts, factures, indicadors, avisos i cartells públics, prospectes turístics, etc.).

Llegir i entendre cartes formulàries en què es demani o es doni una determinada informació directament relacionada amb l'activitat o els interessos de l'aprenent.

## **Materials**

En el curs Anglès 2 s'utilitzarà el mètode **Headway Elementary 5th edition** de l'editorial Oxford University Press, que consta de Student's Book i Workbook.

També es farà servir material fotocopiable, i activitats lligades a les noves tecnologies (exercicis online a [www.pearltrees.com/esol](http://www.pearltrees.com/esol), vídeos, ...) per tal de reforçar i ampliar coneixements.

## **Continguts**

Es treballaran els següents temes i continguts gramaticals:

1. **Nice to meet you.** El verb to be i els adjectius possessius
2. **Work and family life.** Present simple 1. Forma interrogativa i negativa.
3. **Time off.** Present simple 2. Forma interrogativa i negativa. Adverbis.
4. **House and home.** There is/are - some/any/a lot of- Articles demonstratius.
5. **Super U!** Can/can't. Was/were/could.
6. **Lessons in life.** Past simple 1.Regular & irregular verbs Expressions de temps.
7. **Remember when...** Past simple 2. Forma interrogativa i negativa. Expressions de temps.
8. **Love it or hate it!** Countable & Uncountable nouns. Do you like ...?/ Would you like...?  
Some/any. Much/many.
9. **Life in the city.** Comparatius i superlatius. Have got.
10. **What are you up to?** Present continuous/ Present Simple. Whose/Who's
11. **Going for it!** Going to for future. Purpose Infintive.
- 12 **Have you ever...?** Present perfect / ever and never / yet, already and just

### **Seqüenciació temporal:**

1r trimestre: Temes 1,2,3 i 4

2n trimestre: Temes 5, 6,7 i 8

3r trimestre: Temes 9, 10, 11 i 12.

L'ordre dels temes es podrà alterar depenent de les necessitats del grup.

## **IDIOMA ESTRANGER: ANGLÈS 2+**

**(Carme Palmer Villalonga, Adenilson Pereira i Toni Rotger)**

### **Introducció**

El curs Anglès 2+ (Nivell A2) té com a finalitat principal capacitar l'alumnat per a l'ús de l'idioma amb certa seguretat i flexibilitat, receptivament i productivament, tant de forma parlada com escrita, així com per mitjançar entre parlants de diferents llengües, en situacions quotidianes i menys corrents que requereixin comprendre i produir textos en una varietat de llengua estàndard, amb estructures habituals i un repertori lèxic comú no gaire idiomàtic, i que tractin sobre temes generals, quotidians i en els quals es té un interès personal.

### **Objectius**

L'assoliment d'aquesta finalitat comporta la consecució dels següents objectius:

1. Utilitzar l'idioma com a mitjà de comunicació en situacions de la vida quotidiana, en situacions d'aprenentatge i com a mitjà d'expressió personal.
2. Identificar les característiques principals de la llengua objecte d'aprenentatge per contrast i comparació amb la llengua materna o altres llengües, quan s'escaigui.
3. Optimitzar les oportunitats d'exposició i interacció amb la nova llengua, incloses les que proporcionen les tecnologies de l'informació i la comunicació, per ampliar i consolidar els coneixements de l'idioma, dins i fora de l'aula.
4. Ampliar les estratègies comunicatives i d'aprenentatge adquirides en el nivell anterior.
5. Analitzar les pròpies necessitats comunicatives, controlar el propi procés d'aprenentatge de la llengua i avaluar els objectius assolits.
6. Prendre consciència que l'aprenentatge d'una llengua demana voluntat i dedicació, i requereix un treball constant i sistemàtic.

### **Destreses**

1. Expressió i interacció oral

Fer presentacions senzilles i preparades sobre temes de la seva especialitat, explicant els punts importants amb força precisió. Iniciar i mantenir converses i intervenir en discussions en llengua

estàndard, sobre temes generals o relacionats amb la seva feina, respectant les convencions socials. Comunicarse de manera coherent i entenedora en situacions quotidianes i d'aprenentatge, per explicar una història, compartir idees i informació o expressar sentiments.

## 2. Expressió i interacció escrita

Escriure textos curts sobre fets i esdeveniments que tractin una varietat de temes generals, adequant el lèxic i les estructures al tema i a la situació comunicativa. Escriure cartes personals informals i semi-formals, seguint les convencions i formats adequats a cada tipus de text.

## 3. Comprensió oral

Comprendre el missatge general, les idees principals i els detalls fàcilment identificables en textos orals, sobre temes generals, en llenguatge estàndard articulat amb claredat i a velocitat normal en converses cara a cara.

Comprendre l'essencial de textos orals emesos pels mitjans de comunicació, sobre temes de la vida quotidiana i del seu interès.

## 4. Comprensió lectora

Comprendre les idees principals i localitzar informació específica en textos de diversa longitud i tipologia sobre temes generals, i identificar-ne la intenció comunicativa.

## Materials

En el curs Anglès 2+ s'utilitzarà el mètode **English File A2/B1 (Fifth Edition)**., de l'editorial Oxford University Press, que consta de Student's Book i Workbook.

També es farà servir material fotocopiable, material real i activitats lligades a les noves tecnologies (exercicis online a [www.pearltrees.com/esol](http://www.pearltrees.com/esol), vídeos, ...) per tal de reforçar i ampliar coneixements.

## Continguts

Es treballaran els següents temes i continguts gramaticals:

### File 1

A. All about you → word order in questions

B. Looking good → present simple

C. Remakes → present continuous

### File 2

A. Lost... and found? → past simple: regular and irregular verbs

B. On top of the world → past continuous

C. One dark October evening → time sequencers and connectors

### File 3

A. The waiting game → be going to (plans and predictions)

B. Can we meet? → present continuous (future arrangements)

C. Word games → defining relative clauses

### File 4

A. Have you finished yet? → present perfect + yet, just, already

B. How we shop → present perfect or past simple (1)

C. Weekendvy → something, anything, nothing, etc.

### File 5

A. Fast forward → comparative adjectives and adverbs, as...as

B. Superlative cities? → superlatives (+ ever + present perfect)

C. Too much or not enough? → quantifiers, too, (not) enough

### File 6

A. Optimist or pessimist? → will / won't (predictions)

B. Love will find a way → will / won't / shall (other uses)

C. Sweet dreams? → review of verb forms: present, past, and future

### File 7

A. I will survive → uses of the infinitive with to

B. Happy days → uses of the gerund (verb + -ing)

C. Could you pass the test? → have to, don't have to, must, mustn't

### File 8

A. Should I or shouldn't I? → should

B. Absolutely typical! → if + present, will + infinitive (first conditional)

C. Who is Vivienne? → possessive pronouns

### File 9

A. Watch out! → if + past, would + infinitive (second conditional)

B. Don't panic! → present perfect + for and since

C. Born to be stars → present perfect or past simple (2)

#### File 10

- A. Winners and losers → expressing movement
- B. Larks and owls → word order of phrasal verbs
- C. Inventions that changed the world → the passive

#### File 11

- A. Live and learn → used to
- B. Make up your mind! → might
- C. Find your 'twin' → so, neither + auxiliaries

#### File 12

- A. Strange but true! → past perfect
- B. Don't tell anybody! → reported speech
- C. The English File quiz → questions without auxiliaries

### **Seqüenciació temporal:**

1r trimestre: Temes 1,2,3 i 4

2n trimestre: Temes 5, 6,7 i 8

3r trimestre: Temes 9, 10, 11 i 12.

L'ordre dels temes es podrà alterar depenent de les necessitats del grup.

### **ANGLÈS 1,2 i 2+.**

#### **Metodologia**

Les classes seran presencials. No obstant es seguirà fent ús de les eines Google en prevenció de que s'haguessin de tornar a aplicar els possibles casos de semi-presencialitat o confinament.

Per tal d'incrementar el grau de formació en la **competència digital**, s'instruirà els alumnes en el maneig de les eines Google Classroom, Meet, Drive i Documents. A principi de curs s'assignarà un correu corporatiu a tot l'alumnat. Una vegada els alumnes comptin amb el correu corporatiu i hagin estat formats en el seu ús, es començaran a emprar les eines Google.

## **Avaluació**

Es proposa una avaluació contínua, individualitzada i global de l'alumne/a. Contínua, perquè posa l'èmfasi en el desenvolupament del procés d'aprenentatge més que en els resultats d'aquest procés, en la mesura que atorga un valor a totes les activitats que realitza l'alumne/a.

Individualitzada, perquè accepta l'existència de diferents ritmes i estils d'aprenentatge i pren la persona i la seva evolució com a principal referència. Global, perquè fa referència als processos de pensament complex de l'alumne/a, i al desenvolupament de capacitats generals i no a la quantificació d'habilitats o coneixements aïllats.

Des d'aquest punt de vista, es proposen tres fases de l'avaluació:

- Es comença amb l'avaluació inicial, l'objectiu de la qual es conèixer la situació de partida dels alumnes i les alumnes per adequar l'ajut educatiu a les seves necessitats;
- Després, la fase d'avaluació formativa, quan es valoren el conjunt d'activitats d'ensenyament-aprenentatge realitzades pels alumnes i les alumnes.
- Finalment, l'avaluació sumativa donarà informacions sobre les capacitats assolides per l'alumnat al final del curs o del cicle, i permetrà que s'emeti una qualificació si escau..

## **Procediments d'avaluació**

D'acord amb els objectius generals escollits, les activitats d'avaluació seran les següents:

a) Per avaluar la comprensió oral, activitats de listen and complete, listen and choose the correct answer, listen and choose the correct picture, listen and answer the questions i instruccions que la professora doni per organitzar el treball en l'aula.

b) Per avaluar l'expressió oral, activitats ask and answer, speaking, i activitats de participació dels alumnes i les alumnes en converses breus amb els seus companys/es.

c) Per avaluar la comprensió escrita, activitats de tipus read and complete, read and answer, read and match, read and choose the best answer.

d) Per avaluar l'expressió escrita, activitats de writing.

e) Per avaluar la gramàtica i ús de l'anglès, activitats de fill in the blanks, multiple choice, ask questions for these answers, etc.

f) Proves d'autoavaluació. Regularment, el professor donarà exercicis que els alumnes corregiran, tan fent autocorrecció com intercanviant les proves entre ells.

En definitiva, la finalitat d'aquests cursos d'anglès no és obtenir una qualificació per passar de curs. Els objectius es dirigeixen cap a que l'alumne pugui desenvolupar l'autonomia en l'aprenentatge, reflexionar sobre aquest procés i transferir els coneixements adquirits en llengua materna o en altres llengües a l'estudi de la llengua estrangera; que aconseguixi també adquirir seguretat i confiança amb relació a la capacitat d'aprenentatge i l'ús de la llengua estrangera; potenciar l'ús dels recursos didàctics a l'abast, sobretot de les TIC i d'altres com ara diccionaris, llibres de consulta i materials multimèdia per obtenir, seleccionar i presentar la informació oral i escrita de forma autònoma. També són importants els aspectes socioculturals per adquirir una consciència intercultural. Els coneixements adquirits contribuiran a una major qualificació laboral o, simplement, a aconseguir una millor realització personal.

## **Competències**

A la matèria d'anglès es treballen les següents competències integrades en les unitats dels llibres de text amb diferents activitats.

- Competència en comunicació lingüística.
- Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic.
- Competència en el tractament de la informació i competència digital.
- Competència social y ciutadana.
- Competència cultural y artística.
- Competència per aprendre a aprendre.
- Competència en autonomia i iniciativa personal.

## **ANGLÈS TURÍSTIC**

**(Carme Palmer Villalonga i Antoni Rotger)**

### **INTRODUCCIÓ**

El curs està dirigit a alumnes de nivell bàsic d'anglès. El nivell bàsic generalment, té com a finalitat principal capacitar l'alumnat per utilitzar l'idioma de manera simple però suficient per poder intervenir i actuar, a un nivell elemental, tan receptivament com productivament, entre els parlants de les diferents llengües. La capacitat de producció inclou tant la forma oral com l'escripta per poder comprendre i produir textos breus que versin sobre aspectes bàsics i concrets de temes generals i situacions de la vida quotidiana i que facin referència a l'àmbit personal i públic. S'ha de fer servir la llengua estàndard com a mitjà de comunicació en situacions de la vida quotidiana i per cobrir les necessitats més immediates dels usuaris de la llengua. L'ús de l'idioma en aquest nivell implica el desenvolupament de l'autonomia gradual de l'alumne en l'aprenentatge. En base a aquest aprenentatge es desenvoluparà l'ús d'anglès específic i vocabulari específic relacionat amb diverses tasques associades a treballs d'hostaleria, restauració, serveis al públic entre d'altres que conformen l'àmbit laboral en el que l'alumne necessita comunicar-se a nivell bàsic.

### **Anglès turístic**

Aquest curs específic té com a finalitat principal capacitar l'alumnat per comprendre i utilitzar expressions quotidianes i familiars i frases molt senzilles relacionades amb el món laboral del turisme, encaminades a atendre als clients de parla anglesa en els diferents tipus d'establiments turístics (bars, restaurants, hotels, botigues,...). També es treballaran altres aspectes relacionats amb l'àmbit personal per poder presentar-se i presentar una tercera persona i formular i respondre preguntes sobre detalls personals i de la seva vida quotidiana.

### **Objectius específics**

L'assoliment d'aquesta finalitat comporta la consecució dels següents objectius:

1. Utilitzar les habilitats lingüístiques bàsiques, tant productives com receptives, per fer ús de la llengua com a mitjà de comunicació a l'àmbit laboral del turisme.
2. Utilitzar les experiències i coneixements previs, tant lingüístics com socioculturals, per construir els nous aprenentatges.
3. Aprofitar totes les ocasions possibles d'exposició i interacció amb la nova llengua, incloses les que proporcionen les tecnologies de la informació i la comunicació.
4. Desenvolupar i utilitzar les estratègies que permetin resoldre situacions de comunicació en els contextos laborals.

5. Desenvolupar i utilitzar les estratègies que permetin avaluar i continuar l'aprenentatge de l'idioma un cop superat el nivell d'anglès turístic.
6. Adoptar una actitud oberta davant d'elements o situacions no característiques de la llengua pròpia que apareguin en el discurs.

## **2. Continguts**

Els continguts que es presenten a continuació són els proposats per als ensenyaments d'idiomes de la Escola Oficial d'Idiomes. Aquest continguts no apareixen separats per nivell, ja que molts d'ells s'aniran treballant i ampliant en tots els nivells.

### **Continguts morfosintàctics**

#### **1. L'ORACIÓ SIMPLE**

- 1.1. Tipus d'oració, els elements constitutius i la seva posició
- 1.2. L'oració declarativa amb el verb en forma afirmativa o negativa
- 1.3. L'oració interrogativa - Completa Respostes curtes
- 1.4. L'oració imperativa en forma afirmativa o negativa - (Don't) + V
- 1.5. La forma impersonal amb el verb en forma afirmativa o negativa - It is (not) (+V) - There + V (not)
- 1.6. Fenòmens de concordança: a man is / men are.

#### **2. L'ORACIÓ COMPOSTA**

- 2.1. Expressió de relacions lògiques Oracions de:
  - Coordinació: and
  - Disjunció: or
  - Oposició: but
  - Comparació: than; (not)
  - Causa: because
  - Finalitat: to
- 2.2. Relacions temporals
  - Anterioritat: before.
  - Posterioritat: after, when.

#### **3. EL SINTAGMA NOMINAL**

- 3.1. Nucli

3.1.1. Substantiu: el nom propi i comú. Substantius comptables i incomptables:

Substantius més comuns que pertanyen a les dues classes: paper / a paper; ice-cream/an ice-cream. - Nombre:

Singular, plural, regulars i irregulars.

- Gènere: Substantius amb formes diferents per a diferent gènere /sexe més comuns: uncle / aunt, waiter /waitress / actor / actress.

Substantius amb gènere dual més comuns: artist, painter

- Cas: Genitiu 's i s'i la construcció amb of.

3.1.2. Pronoms.

Pronoms personals de subjecte i de complement:

I, he, us, them, etc.

- Interrogatiu: wh- series

- Demonstratiu: this, these, that, those (subjecte).

- Indefinits: some, any: a lot, not much, etc.

- Possessius: mine, his, hers, etc.

3.2. Modificació del nucli

Mitjançant:

- Els articles: definit: the; indefinit : a (an), zero article.

- Els numerals cardinals i ordinals.

- Quantificadors comuns: some, any, many, much, a lot of.

- Demonstratiu: this, that, these, those

- Interrogatiu: who?, which? whose? how much?

- Adjectius possessius: my, his, her, etc.

- Altres modificacions: petrol station, tin opener; that pretty girl.

- Posició dels elements: his wife's new job.

3.3. Fenòmens de concordança: a chair / some chairs.

## **4. EL SINTAGMA ADJECTIU**

4.1. Posició de l'adjectiu en el sintagma nominal

4.2. Grau: Formes comparatives de l'adjectiu

4.2.1. Superioritat: bigger than / more dangerous than.

4.2.2. Superlatiu: the most expensive.

4.3. Modificació del nucli: very, too.

4.4. Funcions sintàctiques: Atrib. (be + adjectiu): he is smart.

## **5. EL SINTAGMA VERBAL**

5.1. Nucli: verb.

- 5.1.1. Verbs primaris: be, have, do.
- 5.1.2. Verbs lèxics: live, wash, work, etc.
- 5.1.3 Introducció a alguns verbs amb partícula: wake up, get up, get in, et.
- 5.1.4. Verbs existencials: there is / there was, there are/ there were.
- 5.1.5. Has got /have got.

## 5.2. Temps verbals

- 5.2.1. Present simple.
- 5.2.2. Present continuous.
- 5.2.3. Past simple: verbs regulars i irregulars.
- 5.2.4. Expressions de futur: present continuous i be going to.

## 5.4. Modalitat

- 5.4.1. Capacitat: can/can't.
- 5.4.2. Permís: can/ can't.
- 5.4.3. Possibilitat: can.
- 5.4.4. Prohibició: can't / don't.
- 5.4.5. Intenció: be going to /want to.
- 5.4.6. Desig: I want; I'd like.
- 5.5. Veu: Activa.
- 5.6. Modificació del nucli
  - 5.6.1. Mitjançant la negació.
  - 5.6.2. Mitjançant la partícula: worried about married to

## 5.7. Posició dels elements

- 5.7.1. Oració declarativa.
- 5.7.2. Oració interrogativa
- 5.7.3. Oració imperativa
- 5.8. Funcions sintàctiques: like, love, hate + -ing, want + to infinitive, I'd like + to infinitive.

## 6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

- 6.1. Nucli: adverbial.
  - 6.1.1. Expressions que denoten hora, dia i data.
    - Expressions temporals del present: now, today, tonight; this morning, this evening ...
    - Expressions temporals del passat: yesterday, yesterday evening, two years ago ...
    - Expressions temporals del futur: tomorrow; tomorrow evening.
    - Adverbis i locucions de temps més comuns: soon, then, early, late, ago...

- Adverbis i locucions de freqüència: always, often, sometimes, never; once a week ...
- 6.1.2. Adverbis i locucions de manera: Adjectiu + -ly (quickly, slowly); by bus, on foot...
- 6.1.3. Adverbis i locucions de lloc: here, there; away; inside, outside; near, far; at school, at work, at home.
- 6.1.4. Adverbis de moviment: here, there; home; away, back, up, down, in, out, left, right, straight (on)
- 6.1.5. Grau
- Adverbis de grau: very, too, a lot, much

## 7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

- 7.1. Nucli: preposició.
- 7.1.1. Preposicions i locucions de temps / duració.
- 7.1.2. Preposicions i locucions senzilles de lloc: in, at, on; next to, behind; to work, to school ...
- 7.1.3. Preposicions i locucions senzilles de moviment / direcció: from, to; into, out of, up, down ...
- 7.1.4. Altres preposicions comunes: about, for, with, without...

## CONTINGUTS FONÈTICS I FONOLÒGICS

Introducció als patrons bàsics de la pronunciació i l'entonació per assolir una producció oral natural i cohesionada. Cal recordar que aquests continguts no són exhaustius i que la pronunciació i l'entonació es van adquirint, bàsicament, per imitació.

- 1. Sons i fonemes vocàlics
  - 1.1. Vocals llargues i breus + schwa.
  - 1.2. Diftongs.
- 2. Sons i fonemes consonàntics
  - 2.1. Reconeixement dels sons i fonemes consonàntics.
  - 2.2. Reconeixement del contrast sordes / sonores.

3. **Aspiració:** /h/: house.

### 4. Processos fonològics

- 4.1. Alternances morfològiques en inflexions verbals: <-(e)s> i <- ed>.
- 4.2. Sonorització en plural: glass / glasses; house / houses.
- 4.3. Enllaç entre paraules: linking: ten ~ of~ us. lèxics aïllats.
- 4.4. Accent i atonicitat dins el sintagma / frase.

### 5. Entonació

- 5.1. Enunciació.

5.2. Yes/No questions.

5.3. Wh-questions.

## **CONTINGUTS ORTOGRÀFICS**

La puntuació com a recurs de cohesió del text escrit. Ús dels signes de puntuació.

1. Sistema d'escriptura: alfabet llatí.
2. Representació gràfica de fonemes i sons
  - 2.1. Vocals mudes.
  - 2.2. Consonants mudes.
  - 2.3. Canvis ortogràfics: reduplicació i altres canvis : big/bigger ; carry/carries.
3. Ús de majúscules en noms propis: days of the week, months of the year...

## **Continguts nocionals**

Els continguts nocionals són **conceptes inherents a la llengua**, presents en tot procés lingüístic: nocions com ara l'entitat, la propietat i les relacions.

## **Continguts funcionals**

**Funcions del llenguatge** o actes de parla de caire assertiu, compromissiu, directiu, fàctic i solidari, i expressiu.

## **Continguts temàtics**

Les activitats lingüístiques es contextualitzaran dins els **àmbits** següents: Identificació personal, habitatge, llar i entorn, activitats de la vida diària, i oci, viatges, relacions humanes i socials, salut, educació, compres i activitats comercials, alimentació, béns i serveis, llengua i comunicació, fenòmens atmosfèrics més comuns.

## **Continguts socioculturals**

Es tindrà en compte la cultura i societat dels **països de llengua anglesa** : vida quotidiana, horaris i hàbits de menjar, horaris i costums relacionats amb el treball, activitats d'oci, festivitats més rellevants, relacions personals, familiars i professionals, condicions de vida, valors, sentit de l'humor, llenguatge corporal, i contacte visual, convencions i normes de cortesia, rituals i geografia bàsica.

## **Continguts lingüístics**

La unitat que es pren com a eix de la descripció de les llengües és el **text**, que és la forma comunicativa lingüística mínima. Encara que a l'anàlisi teòric el text pot discriminar-se en unitats tan petites com el fonema o el signe escrit, un enfocament comunicatiu de l'idioma

requereix treballar amb el text de forma real: textos orals i escrits amb suports diversificats, generats en diferents situacions comunicatives i amb diferents paràmetres contextuals (canal, àmbit d'ús, relació entre els interlocutors i funció del text).

### **Els mètodes pedagògics i els recursos**

Aquesta programació es presenta com un document obert susceptible a canvis a fi de poder donar resposta a les necessitats dels alumnes. Es prioritzarà un enfocament metodològic comunicatiu amb varietat de situacions i estils d'aprenentatge considerant també un enfocament eclèctic que aprofiti els avantatges de cada metodologia en la proporció adequada.

La tasca principal del professor serà fer que els alumnes se sentin còmodes en la llengua nova i que mai estiguin pressionats, amb l'objectiu que més endavant no el deixin i el segueixin estudiant.

Per aquesta raó es faran debats sobre la importància d'aprendre una llengua com aquesta, no només a efectes de feina, sinó també com a vehicle per poder entendre altres cultures. Es farà una bona base gramatical, sempre tenint en compte que la gramàtica no serà el fi, sinó el mitjà per poder comprendre millor com funciona internament la llengua i així poder arribar-la a estudiar fins i tot sol i amb més capacitat. El professor sempre vigilarà que els seus alumnes segueixin les sessions i que cap es perdi.

Els tipus d'activitats d'ensenyament-aprenentatge que es realitzaran perquè l'alumnat assoleixi les competències clau seran:

- Activitats de presentació-motivació: introdueixen en el tema que s'aborda.
- Activitats d'avaluació de coneixements previs: es realitzen sempre abans d'iniciar el procés o unitat i que permeten obtenir informació sobre el que saben i quins procediments i habilitats tenen desenvolupades.
- Activitats de desenvolupament de continguts: permeten adquirir nous coneixements. Sense que resulten una càrrega excessiva, serà convenient que es treballen a diari.
- Activitats de consolidació: es contrasten les noves idees amb les prèvies i apliquen l'aprenentatge, que es realitzen en acabar l'explicació del contingut.
- Activitats de síntesis-resum: permeten establir relacions entre els diversos continguts i integren tots els coneixements previs adquirits.
- Activitats d'avaluació: dirigides a l'avaluació formativa i sumativa que no estigueren cobertes per les anteriors i ens ajuden en el procés d'avaluació perquè ens indiquen les carències i dificultats d'un tema determinat.

## **IDIOMA ESTRANGER: ALEMANY**

(Irene Adrián)

### **1. L'adequació i la seqüenciació dels objectius generals i específics per cursos**

#### **Alemanya A.1.1**

##### **Objectius generals**

El curs té com a finalitat principal capacitar l'alumnat per comprendre i utilitzar expressions quotidianes i familiars i frases molt senzilles, tant en la forma parlada com escrita, encaminades a satisfer les primeres necessitats, presentar-se i presentar una tercera persona i formular i respondre preguntes sobre detalls personals i de la seva vida quotidiana.

##### **Objectius específics**

L'assoliment d'aquesta finalitat comporta la consecució dels següents objectius:

- a. Utilitzar les habilitats lingüístiques bàsiques, tant productives com receptives, per fer ús de la llengua com a mitjà de comunicació i d'expressió personal, per tal de satisfer necessitats bàsiques de la vida quotidiana.
- b. Utilitzar les experiències i coneixements previs, tant lingüístics com socioculturals, per construir els nous aprenentatges.
- c. Aprofitar totes les ocasions possibles d'exposició i interacció amb la nova llengua, incloses les que proporcionen les tecnologies de la informació i la comunicació.
- d. Desenvolupar i utilitzar les estratègies que permetin resoldre situacions de comunicació en els contextos més habituals.
- e. Desenvolupar i utilitzar les estratègies que permetin avaluar i continuar l'aprenentatge de l'idioma un cop superat el nivell bàsic.
- f. Adoptar una actitud oberta davant d'elements o situacions no característiques de la llengua pròpia que apareguin en el discurs.

#### **Alemanya A.1.2**

##### **Objectius generals**

Aquest curs té com a finalitat principal capacitar l'alumnat per comprendre frases i expressions utilitzades habitualment i relacionades amb temes d'importància immediata (per exemple, informacions personals bàsiques, informacions familiars, compres, geografia local,

ocupació) i comunicar-se en situacions senzilles i habituals que exigeixin un intercanvi simple i directe d'informació sobre temes familiars i habituals. L'alumne ha de poder descriure, de manera senzilla, aspectes de la seva experiència o bagatge personal, aspectes de l'entorn immediat i assumptes relacionats amb necessitats immediates.

### **Objectius específics**

L'assoliment d'aquesta finalitat comporta la consecució dels següents objectius:

- a. Utilitzar l'idioma com a mitjà de comunicació en situacions de la vida quotidiana, en situacions d'aprenentatge i com a mitjà d'expressió personal.
- b. Identificar les característiques principals de la llengua objecte d'aprenentatge per contrast i comparació amb la llengua materna o altres llengües, quan s'escaigui.
- c. Optimitzar les oportunitats d'exposició i interacció amb la nova llengua, incloses les que proporcionen les tecnologies de l'informació i la comunicació, per ampliar i consolidar els coneixements de l'idioma, dins i fora de l'aula.
- d. Ampliar les estratègies comunicatives i d'aprenentatge adquirides en el nivell anterior.
- e. Analitzar les pròpies necessitats comunicatives, controlar el propi procés d'aprenentatge de la llengua i avaluar els objectius assolits.
- f. Prendre consciència que l'aprenentatge d'una llengua demana voluntat i dedicació, i requereix un treball constant i sistemàtic.

## **Alemanys turístic**

### **Objectius generals**

Aquest curs específic té com a finalitat principal capacitar l'alumnat per comprendre i utilitzar expressions quotidianes i familiars i frases molt senzilles relacionades amb el món laboral del turisme, encaminades a atendre als clients de parla alemanya en els diferents tipus d'establiments turístics (bars, restaurants, hotels, botigues,...). També es treballaran altres aspectes relacionats amb l'àmbit personal per poder presentar-se i presentar una tercera persona i formular i respondre preguntes sobre detalls personals i de la seva vida quotidiana.

### **Objectius específics**

L'assoliment d'aquesta finalitat comporta la consecució dels següents objectius:

- a. Utilitzar les habilitats lingüístiques bàsiques, tant productives com receptives, per fer ús de la llengua com a mitjà de comunicació a l'àmbit laboral del turisme.

- b. Utilitzar les experiències i coneixements previs, tant lingüístics com socioculturals, per construir els nous aprenentatges.
- c. Aprofitar totes les ocasions possibles d'exposició i interacció amb la nova llengua, incloses les que proporcionen les tecnologies de la informació i la comunicació.
- d. Desenvolupar i utilitzar les estratègies que permetin resoldre situacions de comunicació en els contextos laborals.
- e. Desenvolupar i utilitzar les estratègies que permetin avaluar i continuar l'aprenentatge de l'idioma un cop superat el nivell d'alemany turístic.
- f. Adoptar una actitud oberta davant d'elements o situacions no característiques de la llengua pròpia que apareguin en el discurs.

## **2. Seqüència dels continguts al llarg del curs classificats per tipologia**

Els continguts que es presenten a continuació són els proposats tanmateix per als ensenyaments d'idiomes de la Escola Oficial d'Idiomes. Aquest continguts no apareixen separats per nivell, ja que molts d'ells s'aniran treballant i ampliant en tots els nivells transversalment quan sigui necessari.

### **Continguts nocionals**

Els continguts nocionals són **conceptes inherents a la llengua**, presents en tot procés lingüístic: nocions com ara l'entitat, la propietat i les relacions.

### **Continguts funcionals**

**Funcions del llenguatge** o actes de parla de caire assertiu, compromís, directiu, fàctic i solidari, i expressiu.

### **Continguts temàtics**

Les activitats lingüístiques es contextualitzaran dins els **àmbits** següents: Identificació personal, habitatge, llar i entorn, activitats de la vida diària, temps lliure i oci, viatges, relacions humanes i socials, salut, educació, compres i activitats comercials, alimentació, béns i serveis, llengua i comunicació, fenòmens atmosfèrics més comuns.

### **Continguts socioculturals**

Es tindrà en compte la cultura i societat dels **països de llengua alemanya**: vida quotidiana, horaris i hàbits de menjar, horaris i costums relacionats amb el treball, activitats d'oci, festivitats més rellevants, relacions personals, familiars i professionals, condicions de vida, valors, sentit de l'humor, llenguatge corporal, i contacte visual, convencions i normes de cortesia, rituals i geografia bàsica.

## Continguts lingüístics

La unitat que es pren com a eix de la descripció de les llengües és el **text**, que és la forma comunicativa lingüística mínima. Encara que a l'anàlisi teòric el text pot discriminar-se en unitats tan petites com el fonema o el signe escrit, un enfocament comunicatiu de l'idioma requereix treballar amb el text de forma real: textos orals i escrits amb suports diversificats, generats en diferents situacions comunicatives i amb diferents paràmetres contextuais (canal, àmbit d'ús, relació entre els interlocutors i funció del text).

### Alemanya A.1.1

#### **-Momente Kursbuch A.1.1**

Ed. Hueber / ISBN 978-3-19-001791-1

#### **- Momente Arbeitsbuch A.1.1.**

Ed. Hueber / ISBN 978-3-19-011791-8

Continguts		Nivell	A.1.1
Erste Quartal (Oktober bis Dezember)	Zweite Quartal (Januar bis März)	Dritte Quartal (April bis Juni)	
<b>Start mit Deutsch!</b>  -Wir kennen uns lernen -Einführung in die deutsche Sprache und die deutschsprachigen Länder.	-Die Länder und die Kontinente. Der Wohnort. W-Fragen: wo, wohin, woher? -Die Konjugation: das Präsens: kommen, arbeiten, wohnen.... -Die unbestimmte Artikel und kein: der/ein/kein.	-Die Routine beschreiben: -Die Reihenfolge (zuerst, danach und dann). Aktivitäten am Tag -Modalverben: können, wollen, dürfen, müssen und sollen -Trennbare Verben: einkaufen, abholen, anrufen, aufstehen. Position im Satz.	

<p>-Die Begrüßungen und Verabredungen: Hallo! Tschüss! Sich oder andere vorstellen, Telefonnummer und Alter.</p> <p>-Das Alphabet, die Zahlen, Farben.</p> <p>-Personalpronomen: Ich, du...</p> <p>-Konjugation Verben heißen, sein und haben.</p> <p>-W-Fragen: wer, wie, was?</p>	<p>-Der Steckbrief. Die Berufe.</p> <p>Die Negation: -Wer bist du nicht?</p> <p>-Freizeitaktivitäten.</p> <p>-Die Tageszeiten, die Uhrzeit. Satzposition. die Wochentagen, die Monate, die Jahreszeiten.</p>	<p>-Die Stundenplan: Schulfächer</p> <p>Die Anzeige. Der Imperativ.</p> <p>Sein + Adjektiv (Adjektive + und -)</p> <p>Verb + gern</p> <p>-Verben mit Vokalwechsel E/IE und A/Ä: sprechen, fahren, essen, laufen, treffen</p>
<p>-Das Substantiv: die Artikel 'der', 'die', 'das'. Der Nominativ. Singular und Plural.</p> <p>-Possessivpronomen mein, deine, sein...</p> <p>Ja-/Nein Fragen. Wie ist das?</p> <p>Erste Adjektive, schön, groß, klein...</p>	<p>-Wiederholung und Lektüre, Kommunikation und Projekte</p>	<p>-Wiederholung und Lektüre.</p> <p>Kommunikation und Projekte</p>

## Alemany A.1.2

### **-Momente Kursbuch A.1.2**

**Ed. Hueber / ISBN 978-3-19-201791-9**

### **-Momente Arbeitsbuch A.1.2 Ed. Hueber / ISBN 978-3-19-211791-6**

Continguts		Nivell	A.1.2
Erste Quartal (Oktober bis Dezember)	Zweite Quartal (Januar bis März)	Dritte Quartal (April bis Juni)	

<p>-Wir kennen uns lernen</p> <p>-Wiederholung in die deutsche Sprache und die deutschsprachigen Länder.</p>	<p>-Über Geburtstag sprechen und anderen gratulieren.</p> <p>-Wortschatz: Geschenke und Wünsche, Konjunktiv.</p> <p>-die Familie und die Haustiere.</p> <p>-Akkusativ: die unbestimmter Artikel</p>	<p>-eine Einladung antworten, - Dativ: Bestimmte Artikel -Wortschatz. -Präpositionen mit Dativ. Personalpronomen mit Wo? Dativ. In + Dativ Dativ (mir, dir...) Aussprache. Mit oder ohne Fragen mit welchen,</p>
<p>-Jemanden um Hilfe bitten.</p> <p>-Nach dem Weg fragen, den Weg beschreiben. Häuser und Wohnungen beschreiben und bewerten. Gefallen und Missfallen äußern.. Institutionen und Einrichtungen nennen.</p> <p>-Die Lage von Dingen angeben (Präpositionen). Sein / Ihr.</p>	<p>- Nach Preisen fragen, Geschäfte, Geld, einkaufen und kaufen. Etwas bestellen. Im Restaurant. Geschäfte, Lebensmittel.</p> <p>Personalpronomen im Akkusativ. Körperteile. Gesundheit und Krankheiten.</p> <p>-Verben mögen und brauchen / für + Akkusativ. -Aussprache</p> <p>-Ein Programm verstehen</p>	<p>-Über Ferien sprechen. Ferien in der Stadt, Urlaub. Wortschatz: Reiseziele, Traumreise. Hoffnungen. Training oder Projekt -das Wetter. Was bedeutet Klimawandeln? Umweltschutz. - Wohin? - nach, zu, an, in -Das Präteritum: war und hatte. - Eine Geschichte erzählen. Was hast du gestern gemacht?</p>
<p>-sagen, was man immer/oft/manchmal/macht/nie macht.</p> <p>-Sätze mit aber Akkusativ: Bestimmte Artikel den, die das und Verben mit Akk. -Trennbare Verben.</p>	<p>Fragen mit welchen, welches, welche? -Aussprache -Wiederholung und Lektüre. Projekte.</p>	<p>-Wiederholung Das Präteritum: war und hatte und andere Verben im Präteritum (regel und Unregelmäßige Verben) -Lektüre. -Kommunikation und Projekte</p>

## Alemaný Turístic

L'assignatura s'imparteix entre els mesos de novembre i març i la temporalització dels continguts és la següent, 30 hores lectivas.

Per a cursar la matèria s'han de tenir uns coneixements bàsics d'alemany, ja que el curs és específicament alemany per al turisme ( no un nivell d'alemany bàsic) i solament són 30 hores lectives, amb el que el ritme ha de ser molt adaptat i específic perquè pugui ser útil per als alumnes.

### **1.Continguts:**

Gäste begrüßen und empfangen Guten Tag! Herzlich willkommen!

Wie war die Reise? Einen Moment, bitte.

Hier ist das Anmeldeformular. Sie haben das Zimmer Nummer ... Hier ist der Schlüssel.

Einen schönen Aufenthalt!

Wie ist Ihre Zimmernummer? nach der Aufenthaltsdauer fragen. Sie bleiben ... Nächte.  
Richtig? Wie lange bleiben Sie?

sich vorstellen: Mein Name ist ...

sich bedanken. Vielen Dank. Danke, gut. etwas vermuten

Ich glaube, das ist ... Ist das ein/e ...? Das glaube ich auch.

Auskunft geben, ob Zimmer frei sind, tut mir leid.

Ich habe kein Doppelzimmer. Tut mir leid. Im Hotel ist kein Zimmer frei. Ja, das geht.

Wir haben ein Einzelzimmer. Kein Problem! Ja, natürlich.

fragen, wenn man etwas nicht versteht Entschuldigung, ist das eine Null?

Entschuldigung, wie schreibt man das?

Entschuldigung, wie ist Ihre Zimmernummer?

Entschuldigung, wie ist Ihr Name? auf eine Reservierungsanfrage antworten

Sehr geehrte Frau ..., ... Sehr geehrter Herr ..., ... Sehr geehrte Damen und Herren, ...

Vielen Dank für Ihre E-Mail. Gern reservieren wir für Sie ... Mit freundlichen

Grüßen Informationen zum Hotel und zum Zimmer geben

Die Zimmer haben Internet, einen Safe, WLAN und Wifi...Passwort.

Das Zimmer hat keinen Safe. Das Zimmer ist ruhig. Das Hotel hat keinen Parkplatz.

Das Hotel hat ein Restaurant. Weitere wichtige Wendungen

Ich hätte gern ... Ach, schade! Ach so. Hier bitte. Ich finde ... gut. Das Internet funktioniert nicht. Ja, genau. Bis morgen

## **2. Mètodes pedagògics i recursos.**

Aquesta programació es presenta com un document obert susceptible a canvis a fi de poder donar resposta a les necessitats dels alumnes. Es prioritzarà un enfocament metodològic comunicatiu amb varietat de situacions i estils d'aprenentatge considerant també un enfocament eclèctic que aprofiti els avantatges de cada metodologia en la proporció adequada.

La tasca principal del professor serà fer que els alumnes se sentin còmodes en la llengua nova i que mai estiguin pressionats, amb l'objectiu que més endavant no el deixin i el segueixin estudiant.

Per aquesta raó es faran debats sobre la importància d'aprendre una llengua com aquesta, no només a efectes de feina, sinó també com a vehicle per poder entendre altres cultures. Es farà una bona base gramatical, sempre tenint en compte que la gramàtica no serà el fi, sinó el mitjà per poder comprendre millor com funciona internament la llengua i així poder arribar-la a estudiar fins i tot sol i amb més capacitat. El professor sempre vigilarà que els seus alumnes segueixin les sessions i que cap es perdi.

Els tipus d'activitats d'ensenyament-aprenentatge que es realitzaran perquè l'alumnat assoleixi les competències clau seran:

- Activitats de presentació-motivació: introdueixen en el tema que s'aborda.- Activitats d'avaluació de coneixements previs: es realitzen sempre abans d'iniciar el procés o unitat i que permeten obtenir informació sobre el que saben i quins procediments i habilitats tenen desenvolupades.- Activitats de desenvolupament de continguts: permeten adquirir nous coneixements. Sense que resulten una càrrega excessiva, serà convenient que es treballen a diari.- Activitats de consolidació: es contrasten les noves idees amb les prèvies i apliquen l'aprenentatge, que es realitzen en acabar l'explicació del contingut.- Activitats de síntesis-resum: permeten establir relacions entre els diversos continguts i integren tots els coneixements previs adquirits.- Activitats d'avaluació: dirigides a l'avaluació formativa i sumativa que no estiguin cobertes per les anteriors i ens ajuden en el procés d'avaluació perquè ens indiquen les carències i dificultats d'un tema determinat.

Els recursos que s'utilitzaran a classe seran diversos:

#### **Llibre de text i exercicis:**

##### **Menschen im Beruf Tourismus A.1.1.**

Schümann, Anja, Schurig, Cordula, Werff, Frauke und Schaefer, Brigitte.

Hueber Verlag. 2015. ISBN 978-3-19-301424-5

Igualment s'utilitzaran diversos materials , plataformes i suports digitals i exercicis interactius, Youtube, Deutsche Welle, Goethe Institut, periòdics digitals i Podcasts entre altres.

En finalitzar les respectives unitats que dependent del grup tindran terminis diferents. La temporalització de totes activitats dependran de les dificultats i/o facilitats que tinguin cada grup i, també, de les avaluacions de classe i seguiment.

### **3. Contribució de la matèria a l'adquisició de les competències bàsiques i avaluació**

Els diferents mòduls d'alemany com a llengua estrangera contribueixen a l'adquisició de les competències bàsiques següents:

#### 1. Competència en comunicació lingüística.

Es desenvolupa l'habilitat d'expressar-se, oralment i per escrit, utilitzant les convencions i el llenguatge apropiat a cada situació i interpretant diferents tipus de discursos en contextos diferents i amb funcions diverses.

Per avaluar la competència lingüística es portaran a terme les següents activitats per treballar les quatre habilitats:- Comprensió lectora (lesen). - Comprensió oral (hören).- Expressió escrita (schreiben). - Expressió oral (sprechen)

#### 2. Competència per aprendre a aprendre.

Atès que el llenguatge és el vehicle del pensament humà i per tant de l'aprenentatge, aquesta matèria facilita i completa la capacitat de l'alumnat per interpretar o representar la realitat, construir coneixements, formular hipòtesis i opinions, i expressar o analitzar sentiments i emocions.

#### 3. Competència social i ciutadana.

Es portaran a terme les següents activitats: -Treball en parelles.-Preguntes i respostes automàtiques.-Role-plays - Discursos: per avaluar la seva habilitat negociant i prenent decisions tenint en compte les opinions dels altres estudiants.

En aquest tipus de tasca es tindrà en consideració l'entusiasme, la participació, la col·laboració entre els alumnes i el respecte cap als altres; més que la correcció lingüística o gramatical que ja es troba avaluada en la competència lingüística.

#### 4. Competència digital i del tractament de la informació.

En la mesura que la llengua estrangera exigeix el contacte amb models lingüístics molt diversos, la utilització quotidiana de recursos digitals per a l'aprenentatge és inherent a la matèria i contribueix directament al desenvolupament d'aquesta competència.

#### 5. Competència cultural i artística.

Aquesta matèria inclou de manera específica un acostament a les manifestacions culturals pròpies de la llengua i dels països de parla alemanya: menjars típics, costums, festes i celebracions, fets històrics, autors de la literatura universal. Tot aquest material fa part dels continguts del llibre d'aula.

#### 6. Autonomia e iniciativa personal.

El currículum fomenta el treball cooperatiu a l'aula, el maneig de recursos personals i les habilitats socials de col·laboració, fet que suposa el desenvolupament d'iniciatives i la presa de decisions quant a la planificació, organització i gestió del treball i propicia així l'autonomia personal. Per avaluar la competència autonomia i iniciativa personal es portaran a terme les següents activitats: -Autocorrecció de la feina personals, redaccions, exercicis, etc.

## ACOLLIMENT LINGÜÍSTIC EN LLENGUA CATALANA ( Agnès Cerdà)

Aquest curs està pensat per començar a treballar el nivell més baix de competència lingüística en **CATALÀ (nivell 0)**, per aquelles persones, especialment nouvingudes, sense cap coneixement de l'idioma, que estan cursant ESPA o Ensenyaments Inicials. També està orientat a persones que, encara que no cursin ESPA o EI, tenen intenció de matricular-s'hi més endavant i necessiten adquirir primer l'idioma d'ensenyament.

Es pretén que l'alumnat adquireixi un mínim de competència lingüística, per interactuar de manera simple en situacions de la vida quotidiana. A més d'intentar una petita integració cultural i social a la terra d'acollida.

### OBJECTIUS

- Iniciar-se en el català bàsic i correcte per desenvolupar-se en situacions molt concretes de la vida quotidiana
- Pronunciar correctament formulismes apresos a classe
- Distingir en l'entonació el sentit del missatge
- Adquirir vocabulari relacionat amb l'entorn social per facilitar la comunicació i l'adquisició d'informació
- Expressar identitat, procedència i professió
- Poder parlar sobre la família i les relacions familiars
- Conèixer els dies de la setmana, els mesos de l'any i les estacions
- Conèixer les parts del cos.
- Adquirir vocabulari relacionat amb la sanitat i cura del cos
- Saber demanar informació sobre ofertes de treball, habilitats, coneixements, etc.
- Saber demanar i respondre qüestions senzilles
- Xerrar de la ciutat, el barri i el carrer
- Assolir el vocabulari relacionat amb la casa, dependències i mobiliari
- Adquirir vocabulari per poder desplaçar-se amb diferents mitjans de transport
- Conèixer el vocabulari adequat per a fer les compres
- Conèixer els pronoms personals
- Introduir els articles i adjectius
- Fer la diferència del masculí i femení, singular i plural
- Emprar el present d'indicatiu, el pretèrit perfet, imperatiu i futur

- Treballar en un clima de confiança, que pugui motivar el procés d'aprenentatge
- Habituar-se a la pràctica d'escoltar amb atenció
- Enriquiment recíproc. Aprofitant les diferències culturals: professor/a- alumnes, alumnes
- professor/a, alumnes-alumnes

## METODOLOGIA

- El curs comença amb una presentació de la professora perquè pugui servir de model per a la presentació dels alumnes.
- Les classes comencen amb una conversa damunt el que han fet els dies anteriors, o el mateix dia, a casa, al carrer, etc., amb l'objectiu de donar peu a parlar i corregir les errades d'expressió
- El vocabulari sempre es treballa de forma col·lectiva.
- Es treballa mitjançant activitats senzilles orals i escrites. També mitjançant jocs.
- S'aprofiten tots els esdeveniments, dates assenyalades, festes, per fomentar l'expressió i el coneixement de les tradicions, festes, etc. d'aquí

## FONTS DIDÀCTIQUES I MATERIAL

La professora ha elaborat un material didàctic (dossiers) amb activitats de vocabulari, gramàtica i expressió. Per elaborar el material ha partit de diferents manuals: manual de català bàsic *Maó en català*, Català A1 i A2 (editorial Barcanova i Castellnou).

A classe, es projectaran diferents presentacions elaborades per la professora que contendran imatges del vocabulari i esquemes que facilitin el seu aprenentatge.

A més, es realitzaran activitats de comprensió oral extretes dels llibres d'A1 i A2 i dels exàmens de la direcció general de política lingüística de les Illes Balears.

També s'utilitzaran materials més lúdics com jocs de vocabulari (dòmino, oca, trencaclosques, etc.).

## AVALUACIÓ

- Serà contínua tenint en compte els diferents nivells acadèmics de cada alumna/e.
- Es valorarà:
  - o L'interès i l'esforç en participar.
  - o L'assistència.
  - o L'adquisició de coneixements i vocabulari treballats a l'aula

## CONTINGUTS

- **Presentació:**
  - L'alfabet
  - Saludar formalment i informalment.
  - Identificar-se, nacionalitat i origen
  - Presentar-se, Acomiadar-se
  - Present: ser, dir-se, nòmer
  - L'article personal
  - Adjectius de nacionalitat
  
- **El cos i el caràcter de les persones**
  - Parts del cos
  - Descripció física i de caràcter de les persones
  - El plural dels noms i els adjectius
  - Present d'indicatiu de ser i estar
  - Gradació: molt, poc, bastant
  
- **La roba**
  - Els colors
  - Vocabulari de la roba
  - Adjectius per descriure roba i objectes
  - Verbs portar, posar i dur
  - L'article definit i indefinit
  - Verb "portar" i "servir"
  - La descripció de persones
  
- **La família i els números**
  - Vocabulari de la família i les relacions personals
  - Parlar sobre la família
  - Vocabulari de les mascotes
  - Verbs tenir
  - Els possessius
  - Els números
  - El passat perifràstic (verb néixer)

- **La casa**
  - Vocabulari relacionat amb la casa, mobles, objectes i habitacions.
  - Adjectius per descriure un habitatge.
  - Demanar i donar informació sobre un habitatge
  - Verb haver-hi
  - Adverbis situacionals
  - Gènere i nombre de noms i adjectius. Els canvis ortogràfics resultants.
  - Comparacions
  - Els interrogatius
  - Demanar informació sobre un contracte de lloguer
  - Ús perífrasi verbal poder + infinitiu
  - L'habitatge i els preus. Anuncis de pisos de lloguer
  - Lèxic relacionat amb la casa, mobles, objectes i habitacions. Adjectius Per descriure un habitatge.
  
- **L'organització temporal**
  - Dies de la setmana, mesos de l'any i estacions
  - Les hores
  - El temps atmosfèric
  - Lectura i comprensió de textos breus
  
- **Les botigues**
  - Verbs vendre i comprar
  - Vocabulari de l'alimentació: aliments, menjars, quantitats, pesos i mesures
  - Els temps verbals: present, passat i futur de verbs regulars.
  - Preguntar si es disposa d'un producte
  - Demanar un producte i la quantitat que es desitja
  - Preguntar el preu d'un producte i l'import de la compra
  - Parlar de menjars, de gustos i preferències
  - Present d'indicatiu de: costar, posar, donar, voler, agradar, preferir
  - Demonstratius
  - Adverbis de quantitat
  - A mi també, a mi tampoc
  - Gastronomia mallorquina
  
- **La ciutat i els mitjans de transport**

- Parlar de la ciutat on vivim
- Preguntar i anar una direcció
- Present indicatiu; seguir, girar, creuar
- Quantificadors
- Ús de contraccions
- Les ciutats i serveis públics
- L'Ajuntament. Serveis. Demanar cita
- Lèxic: llocs de la ciutat, barris, establiments i serveis
- Preguntar sobre la forma de desplaçar-se
- Demanar horaris mitjans de transport
- Preguntar per la duració i l'itinerari del viatge
- Present indicatiu verb: anar, venir, agafar, fer, passar, arribar, sortir, durar
- Lèxic relacionat amb els mitjans de transport, viatges, horaris

- **La salut**

- Parlar del nostre estat físic i anímic
- Donar consells a altra persona
- Demanar cita i xerrar amb el metge
- Parlar dels tractaments
- Present indicatiu
- Perífrasi d'obligació
- Estar + adjectiu, tenir + nom
- Adjectius i expressions de freqüència
- Ús de les expressions de temps
- Serveis sanitaris
- Lèxic relacionat amb el cos humà, medicina, especialitats mèdiques, centres de salut

- **El treball**

- Demanar informació sobre una oferta de treball
- Parlar d'habilitats, coneixements i qualitats personals
- Expressar interès per alguna cosa
- Xerrar del passat dins d'un temps que encara no ha acabat
- Parlar de les nostres experiències
- Ús de saber més infinitiu
- El pretèrit perfet. Referents temporals

- Convencions per a una entrevista de treball
- Lèxic relacionat amb professions, llocs de treball, anuncis, condicions, experiències personals, qualitats personals

## TEMPORALITZACIÓ

- Primer trimestre
  - o Presentació
  - o El cos
  - o La roba
  - o Família i números
- Segon trimestre
  - o La casa
  - o El temps
  - o Les botigues
- Tercer trimestre
  - o La ciutat
  - o Salut
  - o El treball

**PROGRAMACIÓ DE L'ÀMBIT DE CIÈNCIES SOCIALS**  
*(Guíem Alexandre Reus Planells)*

**1.- ADEQUACIÓ I SEQÜENCIACIÓ DELS OBJECTIUS GENERALS**

**1.1.- ESPA 1.1**

- Identificar, localitzar i analitzar els elements bàsics del medi físic i les interaccions entre aquests elements i els grups humans a l'hora d'emprar l'espai i els recursos. Valorar les conseqüències de tipus econòmic, social, cultural, polític i mediambiental d'aquestes interaccions. Conèixer la problemàtica específica de l'ús dels recursos a les Illes Balears.
- Conèixer, localitzar i comprendre les característiques bàsiques de la diversitat geogràfica del món i de les grans àrees socioeconòmiques, culturals i polítiques, així com els trets físics i humans del món, d'Europa, d'Espanya i de les Illes Balears.
- Identificar i localitzar en el temps i en l'espai els processos i els esdeveniments històrics rellevants de la Prehistòria i la Història Antiga del món, d'Europa, d'Espanya i de les Illes Balears a fi de començar a adquirir una perspectiva global de l'evolució de la humanitat amb un marc cronològic precís.
- Comprendre els elements bàsics que caracteritzen la realitat social, cultural i històrica de les manifestacions artístiques, amb la finalitat de valorar i respectar el patrimoni natural, històric, cultural i artístics i assumir actituds positives cap a la defensa i la conservació d'aquest patrimoni, especialment el de les Illes Balears.
- Adquirir i emprar el vocabulari específic de geografia i història i incorporar-lo al vocabulari habitual, a fi d'augmentar la precisió en l'ús del llenguatge i millorar la comunicació.
- Cercar, seleccionar, comprendre i relacionar, amb els mètodes i les tècniques propis de la geografia i la història, informació de tipus verbal, gràfic, icònic, estadístic i cartogràfic procedent de fonts diverses, incloent-hi l'entorn físic i social, les biblioteques, els mitjans de comunicació i les tecnologies de la informació i la comunicació; tractar aquesta informació d'acord amb la finalitat que es persegueix i comunicar-la als altres de forma organitzada i intel·ligible.
- Valorar i respectar la diversitat cultural i ser respectuós i tolerant amb cultures i opinions que no coincideixen amb les pròpies, sense renunciar a emetre judicis de valor.

## **1.2.- ESPA 1.2**

. Identificar els processos i els mecanismes dels fets polítics, econòmics i culturals i les relacions que s'estableixen entre aquests. Emprar aquest coneixement per comprendre les causes que expliquen l'evolució de les societats i els seus problemes més rellevants.

· Identificar i localitzar en el temps i en l'espai els processos i els esdeveniments històrics rellevants de la Història medieval i moderna del món, d'Europa, d'Espanya i de les Illes Balears a fi d'adquirir una perspectiva global de l'evolució de la humanitat amb un marc cronològic precís.

· Valorar i respectar el patrimoni natural, històric, lingüístic, cultural i artístics del món, d'Europa, d'Espanya i, especialment, de les Illes Balears.

· Comprendre els elements bàsics que caracteritzen la realitat social, cultural i històrica de les manifestacions artístiques, amb la finalitat de valorar i respectar el patrimoni natural, històric, cultural i artístics i assumir actituds positives cap a la defensa i la conservació d'aquest patrimoni, especialment el de les Illes Balears.

· Adquirir i emprar el vocabulari específic de geografia i història i incorporar-lo al vocabulari habitual, a fi d'augmentar la precisió en l'ús del llenguatge i millorar la comunicació.

· Cercar, seleccionar, comprendre i relacionar, amb els mètodes i les tècniques propis de la geografia i la història, informació de tipus verbal, gràfic, icònic, estadístic i cartogràfic procedent de fonts diverses, incloent-hi l'entorn físic i social, les biblioteques, els mitjans de comunicació i les tecnologies de la informació i la comunicació; tractar aquesta informació d'acord amb la finalitat que es persegueix i comunicar-la als altres de forma organitzada i intel·ligible.

· Valorar i respectar la diversitat cultural i ser respectuós i tolerant amb cultures i opinions que no coincideixen amb les pròpies, sense renunciar a emetre judicis de valor.

## **1.3.- ESPA 2.1**

. Identificar els processos i els mecanismes dels fets polítics, econòmics i culturals i les relacions que s'estableixen entre aquests. Emprar aquest coneixement per comprendre les causes que expliquen l'evolució de les societats i els seus problemes més rellevants.

· Identificar i localitzar en el temps i en l'espai els processos i els esdeveniments històrics rellevants de la història del món contemporani d'Europa i del món a fi d'adquirir una

perspectiva global de l'evolució de la humanitat amb un marc cronològic precís.

- Valorar i respectar el patrimoni natural, històric, lingüístic, cultural i artístics del món, d'Europa, d'Espanya i, especialment, de les Illes Balears.

- Comprendre els elements bàsics que caracteritzen la realitat social, cultural i històrica de les manifestacions artístiques, amb la finalitat de valorar i respectar el patrimoni natural, històric, cultural i artístics i assumir actituds positives cap a la defensa i la conservació d'aquest patrimoni, especialment el de les Illes Balears.

- Adquirir i emprar el vocabulari específic de geografia i història i incorporar-lo al vocabulari habitual, a fi d'augmentar la precisió en l'ús del llenguatge i millorar la comunicació.

- Cercar, seleccionar, comprendre i relacionar, amb els mètodes i les tècniques propis de la geografia i la història, informació de tipus verbal, gràfic, icònic, estadístic i cartogràfic procedent de fonts diverses, incloent-hi l'entorn físic i social, les biblioteques, els mitjans de comunicació i les tecnologies de la informació i la comunicació; tractar aquesta informació d'acord amb la finalitat que es persegueix i comunicar-la als altres de forma organitzada i intel·ligible.

- Valorar i respectar la diversitat cultural i ser respectuós i tolerant amb cultures i opinions que no coincideixen amb les pròpies, sense renunciar a emetre judicis de valor.

#### **1.4.- ESPA 2.2**

- Identificar els processos i els mecanismes dels fets polítics, econòmics i culturals i les relacions que s'estableixen entre aquests. Emprar aquest coneixement per comprendre les causes que expliquen l'evolució de les societats i els seus problemes més rellevants.

- Identificar i localitzar en el temps i en l'espai els processos i els esdeveniments històrics rellevants de la història contemporània d'Espanya a fi d'adquirir una perspectiva global de l'evolució de la humanitat amb un marc cronològic precís.

- Valorar i respectar el patrimoni natural, històric, lingüístic, cultural i artístics del món, d'Europa, d'Espanya i, especialment, de les Illes Balears.

- Adquirir i emprar el vocabulari específic de geografia i història i incorporar-lo al vocabulari habitual, a fi d'augmentar la precisió en l'ús del llenguatge i millorar la comunicació.

- Cercar, seleccionar, comprendre i relacionar, amb els mètodes i les tècniques propis de la

geografia i la història, informació de tipus verbal, gràfic, icònic, estadístic i cartogràfic procedent de fonts diverses, incloent-hi l'entorn físic i social, les biblioteques, els mitjans de comunicació i les tecnologies de la informació i la comunicació; tractar aquesta informació d'acord amb la finalitat que es persegueix i comunicar-la als altres de forma organitzada i intel·ligible.

· Conèixer el funcionament de les societats democràtiques, apreciar-ne els valors i les bases fonamentals, valorar els drets i les llibertats com un assoliment irrenunciable i una condició necessària per a la pau, denunciar actituds i situacions discriminatòries i injustícies i mostrar-se solidaris amb els pobles, els grups socials i les persones privats dels seus drets o dels recursos econòmics necessaris.

· Valorar i respectar la diversitat cultural i ser respectuós i tolerant amb cultures i opinions que no coincideixen amb les pròpies, sense renunciar a emetre judicis de valor.

## **2.- SEQÜÈNCIA DELS CONTINGUTS**

### **2.1.- ESPA 1.1**

#### **Bloc 1: el medi físic.**

- a) Les coordenades geogràfiques: paral·lels i meridians. La representació de La Terra: els sistemes de projecció i les escales.
- b) El mapa físic del món, d'Europa, d'Espanya i de les Balears.
- c) Els climes del món.
- d) Els principals problemes mediambientals.

#### **Bloc 2: l'espai humà**

- a) La problemàtica del creixement de la població mundial.
- b) Els models demogràfics actuals.
- c) Els moviments migratoris actuals. El cas d'Espanya i les Balears.
- d) Definició de ciutat. Funcions urbanes.
- e) Estructura de les ciutats. El cas de Palma.
- f) El problema de les ciutats del segle XXI i possibles solucions.

#### **Bloc 3: la Prehistòria**

- a) La Prehistòria. Concepte i etapes.
- b) L'origen de la humanitat. La teoria de l'evolució de Darwin. El procés d'hominització.

- c) El Paleolític: característiques de les formes de vida: els caçadors-recol·lectors i la societat igualitària.
- d) El Neolític. Noves formes de vida.
- e) L'Edat dels metalls.
- f) La Prehistòria de les Balears

#### **Bloc 4: l'Edat Antiga**

##### **- Les primeres civilitzacions urbanes. Egipte i Mesopotàmia**

L'aparició de les primeres ciutats.

L'aparició de l'Estat.

La societat esclavista.

Els nous coneixements.

L'art com a instrument de poder.

##### **- L'antiga Grècia**

a) Marc geogràfic.

b) Les polis.

c) La democràcia d'Atenes.

d) L'art.

##### **- L'antiga Roma**

a) Evolució política de l'imperi romà.

b) La condició d'esclau.

c) Les ciutats.

d) L'art.

e) La romanització de la Península Ibèrica i de les Balears.

f) La caiguda de l'Imperi Romà d'Occident.

#### **2.2.- ESPA 1.2**

##### **Bloc 1. L'Edat mitjana**

- El món cristià. El Feudalisme. El renaixement de les ciutats. L'aparició de la burgesia.

- El món musulmà. Els orígens de l'Islam. Organització política. La societat. Una economia pròspera.

- Mallorca a l'Edat Mitjana. Les illes orientals d'Al-Àndalus. El regne de Mallorca.

## **Bloc 2. L'art medieval**

- L'art romànic,
- L'art gòtic
- L'art islàmic.

## **Bloc 3. L'Edat moderna**

- La monarquia autoritària. La Unió Dinàstica de Castella i Aragó.
- El descobriment d'Amèrica. Causes i conseqüències. Conquesta i formació dels virregnats.
- Els Austries. Orígen i evolució de l'Imperi a Europa. La fallida econòmica. El final de la dinastia.
- La guerra de Successió. La monarquia borbònica: absolutisme, unificació i centralització.

## **Bloc 4. L'art dels segles XV a XVIII.**

- Principals manifestacions artístiques dels segles XV, XVI, XVII. L'art renaixentista i l'art barrocc.

### **2.3.- ESPA 2.1**

#### **Bloc 1. Els inicis de l'edat contemporània. La Revolució Francesa. La Revolució Industrial i l'imperialisme.**

- La Revolució Francesa.
- La Revolució Industrial: des de Gran Bretanya a la resta d'Europa.
- L'imperialisme al segle XIX: causes i conseqüències.

#### **Bloc 2. L'edat contemporània. La Primera Guerra Mundial, la Segona Guerra Mundial i la guerra Freda.**

- La Primera Guerra Mundial.
- La Segona Guerra Mundial. De guerra europea a guerra mundial. L'Holocaust.

### **Bloc 3. Noves formes d'expressió i percepció. L'art de del segle XIX fins els nostres dies.**

- L'art contemporani: segles XIX i XX. Les manifestacions artístiques d'aquest període.
- Anàlisi i interpretació de les obres més significatives d'aquest període.

### **Bloc 4. Espai econòmic**

- L'economia de mercat. El model liberal. El model social.
- Els indicadors econòmics i de benestar.
- La política fiscal. Definició d'impostos. Impostos directes i impostos indirectes. El frau fiscal i les seves principals formes. Conseqüències sobre l'economia.
- La Banca.
- Els principals problemes de l'economia espanyola.

### **2.4.- ESPA 2.2**

#### **Bloc 1. La història recent d'Espanya (Part I)**

- La II República a Espanya.
- La Guerra Civil espanyola.

#### **Bloc 2. La història recent d'Espanya (Part II)**

- La dictadura de Franco a Espanya i a les Illes Balears.
- La Transició política a Espanya: de la dictadura a la democràcia.

#### **Bloc 3. La Constitució espanyola de 1978.**

#### **Bloc 4. El món laboral.**

- Drets i deures dels treballadors. Organitzacions sindicals i associacions empresarials.

- Prestacions de la Seguretat Social.
- Relacions laborals. Retribució laboral i tipus de contractes laborals.
- El mercat laboral i la recerca de treball.
- Autoocupació

### **3.- METODOLOGIA**

La metodologia es basa en:

#### **- Estratègies de caràcter expositiu.**

S'exposen a classe els coneixements conceptuals que l'alumnat ha d'assimilar. Aquests coneixements es solen proporcionar per escrit i van acompanyats d'una sèrie de preguntes clau que l'alumne ha de contestar al quadern. Amb aquestes qüestions fixam l'atenció en els aspectes més rellevants dels fets i ajudam a que l'alumne els vagi aprenent per ell mateix.

El plantejament que adoptam en aquest cas és de caràcter qüestionador, així l'aprenentatge adquireix una dimensió interrogativa que fa que la sessió lectiva consisteixi en anar resolent petits problemes.

#### **- Estratègies d'indagació**

Es treballen els procediments per aconseguir el domini del mètode i de les tècniques bàsiques del treball científic de l'historiador i del geògraf. Són també especialment indicades per al desenvolupament de les competències i per a l'adquisició dels hàbits de treball. Aquestes activitats es realitzaran a través de Classroom.

### **4.- PROCEDIMENTS DE SUPORT. ACTIVITATS D'AMPLIACIÓ I REFORÇ.**

Els divendres de 18:20 a 19:10 hores, a l'hora de tutoria, es destinaran a classes de reforç de la matèria.

A través de classroom s'enviaran activitats d'ampliació a l'alumnat que es consideri.

## **5.- CRITERIS D'AVALUACIÓ I DE QUALIFICACIÓ**

**5.1.- Adequació i seqüència dels criteris d'avaluació per cursos. Indicadors d'assoliment dels criteris d'avaluació i estàndards d'aprenentatge (CONSULTAU L'ANNEX)**

**5.2.- Procediments d'avaluació i criteris de qualificació de l'aprenentatge**

**5.2.1.- Procediments d'avaluació**

**a) Treball on line**

Els continguts conceptuals de les unitats didàctiques van acompanyats d'activitats competencials molt diverses:

- Recerca, selecció i anàlisi d'informació utilitzant diverses fonts: orals, escrites, cartogràfiques i aquelles que ens proporcionen les tecnologies de la informació i la comunicació.
- Realització de treballs senzills utilitzant el vocabulari adequat.
- Elaboració de resums i esquemes.
- Elaboració i interpretació de mapes, gràfics i taules estadístiques.
- Observació i anàlisi d'imatges geogràfiques, històriques i artístiques.
- Lectura de notícies i textos expositius breus i comentari d'aquests a partir de preguntes guia.
- Valoracions personals sobre diversos fets històrics i de l'actualitat.

**b) Proves escrites**

El model de prova escrita inclou continguts de tipus conceptual i de tipus procedimental, com els següents:

- 1.- Definició de conceptes.
- 2.- Elaboració i interpretació de mapes, gràfics i taules estadístiques.
- 3.- Resolució d'exercicis de comprensió i síntesi: preguntes obertes, frases per completar, taules per relacionar conceptes i les seves definicions, qüestionaris de vertader/fals...

4.- Observació, anàlisi i comentari d'imatges geogràfiques, històriques o artístiques.

### **5.2.2.- Criteris de qualificació de l'aprenentatge**

La qualificació de la unitat didàctica, entre 0 i 10 punts s'obtindrà a partir de:

- a) 1 punt per l'entrega obligatòria de les activitats realitzades a classe que s'afegirà a la nota del control.
- b) 1 punt per l'entrega obligatòria dels treballs encomanats que s'afegirà a la nota del control.
- c) La nota del control del que es pot obtenir un màxim de 10 punts.

Nota: Els punts obtinguts amb les activitats i els treballs només es tendran en compte si la nota del control és 4 o superior a 4.

La no entrega de les activitats i els treballs restarà 2 punts a la nota del control.

### **5.2.3.- Criteris de promoció**

Es procedirà a realitzar la mitjana aritmètica de les qualificacions obtingudes en cadascuna de les unitats didàctiques que conformen el curs. Es considerarà que l'alumnat l'ha superat si el resultat és superior a 5 punts.

No es podrà promocionar de curs si no s'han entregat totes les activitats encomanades.

### **5.3.- Estratègies i procediments d'avaluació del procés d'ensenyament-aprenentatge**

Per les estratègies i procediments d'avaluació del procés d'ensenyament-aprenentatge farem servir els documents aprovats pel nostre Departament.

### **5.4.- Procediments de recuperació**

La recuperació de l'assignatura es realitzarà un cop acabat el curs. L'alumnat realitzarà una prova de recuperació per cada unitat didàctica que hagi suspès amb una nota de 3 o inferior a 3. En el cas que s'hagi de recuperar totes les unitats didàctiques, s'haurà de realitzar l'examen final.

L'alumnat que té dret a realitzar l'examen final haurà de presentar, en el dia que es realitzi la prova, totes les activitats encomanades durant el curs.

## **6.- CONTRIBUTIÓ A L'ADQUISICIÓ DE LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES**

### **6.1.- Comunicació lingüística**

- Adquisició del lèxic adequat mitjançant la pràctica de l'oralitat i l'escriptura a l'aula.
- Resolució de problemes que inclouen aplicar destreses comunicatives a l'hora de llegir, escriure, parlar, escoltar i conversar.
- Adquisició d'habilitats vinculades al tractament de la informació a través de la producció de textos electrònics.

### **6.2.- Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia**

- Utilització d'eines matemàtiques (magnituds, percentatges, taxes, escales) per analitzar i descriure gràfics, fer càlculs i elaborar i interpretar mapes.
- Aplicació del mètode científic en tasques en les quals es duen a terme observacions, s'estableixen hipòtesis i s'extreuen conclusions, amb l'objectiu de prendre decisions i adquirir disciplina, rigor, paciència, risc i responsabilitat.
- Associació de l'aparició de noves tecnologies i avenços científics a la millora de les condicions de vida al llarg de la història.
- Implicació en l'ús raonable dels recursos naturals i en la conservació del medi ambient.
- Valoració crítica de l'impacte de les activitats humanes sobre el medi físic.

### **6.3.- Competència digital**

- Coneixement i ús de diferents motors de cerca i bases de dades a fi de triar el més adequat a les pròpies necessitats.
- Ús de les tecnologies de la informació i la comunicació per cercar, obtenir i processar informació de manera crítica; és a dir, per comparar-la, avaluar-ne la fiabilitat i l'adequació i transformar-la en coneixement.
- Creació de continguts digitals en diversos formats (text, àudio, vídeo, imatges) utilitzant els programes o les aplicacions que s'adapten millor a les tasques.
- Respecte dels principis ètics en l'ús de les fonts informàtiques i reconeixement dels riscos associats a l'ús de recursos en línia i l'addicció a determinats aspectes de la tecnologia digital.
- Demostració d'una participació activa, crítica i realista cap a les tecnologies i valoració de les fortaleeses i les febleses que presenten.
- Motivació per aprendre a emprar les tecnologies i per millorar-ne l'ús.

### **6.4.- Aprendre a aprendre**

- Coneixement dels processos per al propi aprenentatge partint del que sap, del que desconeix, del que és capaç d'aprendre i del que li interessa.
- Obtenció d'estratègies de planificació per resoldre una tasca (pensar abans d'actuar), supervisar el propi treball i avaluar els resultats obtinguts.
- Ús de la motivació i la confiança per aconseguir sentir-se protagonista del procés i el

resultat de l'aprenentatge a partir de metes realistes.

- Ús i aplicació de nous coneixements gràcies a la curiositat per aprendre a partir d'experiències vitals prèvies.

#### **6.5.- Competències socials i cíviques**

- Comprensió i anàlisi crítica dels diferents codis de conducta de la societat a través de l'estudi de la història i la geografia humana.
- Identificació de conceptes ètics relatius a la igualtat, la no-discriminació, la democràcia i els drets humans en l'organització social, política i econòmica d'Espanya, d'Europa i del món.
- Comprensió dels processos socials i culturals de caràcter migratori en un món globalitzat.
- Foment de l'adquisició d'habilitats i virtuts cíviques per viure en societat i per exercir la ciutadania contribució, i ontribución a millorar les relacions interpersonals pel fet de formar l'alumne perquè prengui consciència dels propis pensaments, valors, sentiments i accions.

#### **6.6.- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor**

- Elaboració de projectes que mostrin creativitat i imaginació a l'hora de planificar-los, analitzar-los i gestionar-los, tant de forma individual com col·lectiva dins un equip.
- Utilització de debats sobre temes de geografia i història per saber comunicar-se, presentar idees i negociar de manera argumentada.
- Adquisició de pensament crític i de sentit de responsabilitat.

#### **6.7.- Consciència i expressions culturals**

- Coneixement, comprensió i valoració de les diferents manifestacions culturals i artístiques com a font d'enriquiment i gaudi personal i consideració d'aquestes manifestacions com a part de la riquesa i el patrimoni dels pobles.
- Aplicació de diferents habilitats perceptives i comunicatives i de pensament, sensibilitat i sentit estètic per comprendre i valorar les obres artístiques i les manifestacions culturals i gaudir-ne.
- Identificació de la relació entre manifestacions artístiques i culturals i societat, la qual cosa implica prendre consciència de l'evolució del pensament, dels corrents estètics, de les modes i dels gustos.
- Respecte per la diversitat cultural i el diàleg entre cultures i societats.
- Gaudi, valoració crítica i promoció de la conservació del patrimoni cultural i artístic com a resultat de l'evolució de les diferents cultures i demostració d'interès, estimació i respecte per aquest patrimoni.
- Potenciació de la iniciativa, la creativitat i la imaginació mitjançant la realització de tasques que suposin recreació, innovació i transformació.
- Promoció de la participació en activitats culturals de l'entorn immediat, la qual cosa implica

comportaments favorables a la convivència.

## **6.8.- Competències del nivell 1 mòdul 1**

### **Bloc 1. El món físic**

- Comunicació lingüística.
- Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.

### **Bloc 2. L'espai humà**

- Comunicació lingüística.
- Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.
- Competències socials i cíviques.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

### **Bloc 3. La Prehistòria**

- Comunicació lingüística.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.
- Consciència i expressions culturals.

### **Bloc 4. L'Edat Antiga**

- Comunicació lingüística.
- Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia.
- Aprendre a aprendre.
- Competències socials i cíviques.
- Consciència i expressions culturals.

## **6.9.- Competències del nivell 1 mòdul 2**

### **Bloc 1. L'Edat Mitjana**

- Comunicació lingüística.
- Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.
- Competències socials i cíviques.

## **Bloc 2. L'art. Des dels inicis fins el segle XIV**

- Comunicació lingüística.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.
- Consciència i expressions culturals.

## **Bloc 3. L'Edat Moderna**

- Comunicació lingüística.
- Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.
- Competències socials i cíviques.

## **Bloc 4. L'art dels segles XV a XVIII**

- Comunicació lingüística.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.
- Consciència i expressions culturals.

## **6.10.- Competències del nivell 2 mòdul 1**

### **Bloc 1. Els inicis de l'edat contemporània. La Revolució Francesa. La Revolució Industrial i l'imperialisme.**

- Comunicació lingüística.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.
- Competències socials i cíviques.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

### **Bloc 2. L'edat contemporània. La Primera Guerra Mundial, la Segona Guerra Mundial i la guerra Freda.**

- Comunicació lingüística.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.

- Competències socials i cíviques.

### **Bloc 3. Noves formes d'expressió i percepció. L'art de del segle XIX fins els nostres dies.**

- Comunicació lingüística.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.
- Competències socials i cíviques.
- Consciència i expressions culturals.

### **Bloc 4. L'espai econòmic**

- Comunicació lingüística.
- Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

## **6.11.- Competències del nivel 2 mòdul 2**

### **Bloc 1. La història recent d'Espanya (Part I)**

- Comunicació lingüística.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.
- Competències socials i cíviques.

### **Bloc 2. La història recent d'Espanya (Part II)**

- Comunicació lingüística.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.
- Competències socials i cíviques.

### **Bloc 3. La Constitució espanyola de 1978.**

- Comunicació lingüística.

- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.
- Competències socials i cíviques.

**Bloc 4. El món laboral.**

- Comunicació lingüística.
- Competència digital.
- Aprendre a aprendre.
- Competències socials i cíviques.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor

## **7.- PROGRAMACIÓ DE GEOGRAFIA D'ESPANYA PER LES PROVES D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR**

### **8.1.- OBJECTIUS**

1. Definir breument els conceptes geogràfics necessaris per comunicar adequadament la informació assolida a cada tema.
2. Conèixer la importància de l'expressió correcta en la informació geogràfica dels diferents documents gràfics, especialment del llenguatge cartogràfic
3. Interpretar material cartogràfic específic de la topografia de l'Estat espanyol.
4. Utilitzar documents cartogràfics, plànols, mapes, fotografies aèries, imatges satèl·lit.
5. Descriure la diversitat i la pluralitat de l'espai geogràfic espanyol, com a resultat de la interacció de processos econòmics, socials i culturals.
6. Explicar les característiques territorials de la Unió Europea i indicar la posició d'Espanya i de les Illes Balears respecte a aquella.
7. Reconèixer la tendència mundial a la globalitat econòmica, tenint en compte el control i repartiment desiguals de recursos.
8. Relacionar el medi natural, els recursos i les activitats productives, en la configuració de l'espai geogràfic d'Espanya.
9. Valorar la interrelació entre diversos factors geogràfics (usos del sòl, aprofitament i gestió de recursos, xarxes de comunicacions...), per incidir en la millora de la seva gestió i utilització.
10. Assenyalar les característiques del territori de les Illes Balears com a resultat de l'ocupació territorial i el seu impacte mediambiental.
11. Conèixer la distribució desigual de la població a Espanya i expressar els inconvenients que aquesta genera pel que fa a la distribució de la propietat i de la renda.
12. Analitzar les interrelacions que es donen entre els diferents territoris d'Espanya, i les diferències interterritorials que entre aquests es produeixen.
13. Identificar les diferents jerarquies d'organització politicoterritorial, administrativa, militar, judicial, electoral i econòmica, destacant-hi les conseqüències derivades de l'existència de fronteres
14. Identificar els processos d'urbanització i sistemes de xarxa urbana, i també els tipus i funcionalitat de la ciutat.
15. Interpretar davant les conseqüències espacials, econòmiques i ambientals que comporten els problemes ecològics que afecten la societat.

## **7.2.- CONTINGUTS**

### **BLOC 1: L'ESPAI GEOGRÀFIC**

1.1 Definició i característiques de l'espai geogràfic. Diversitat de l'espai geogràfic. L'espai geogràfic és dinàmic. L'espai geogràfic resultat del medi físic, la història, la cultura i els processos econòmics. Instruments d'informació i de representació geogràfica. La cartografia. Tipus de projeccions. Concepte de escala i tipus. Aplicació i lectura. Tipus de mapes: elaboració i interpretació de mapes.

1.2 Globalització i diversitat en el món actual. Concepte de globalització. Factors que impulsen el seu desenvolupament. Beneficis potencials. Riscs de la globalització. Diversitat del món actual. Classificació de les grans àrees geoeconòmiques: Països centre. Països semiperifèrics. Països perifèrics.

1.3 Trets geogràfics essencials d'Espanya i de les Illes Balears: Situació geogràfica: Coordenades geogràfiques: latitud, longitud. Posició al Mediterrani i a Europa. Contrasts i diversitat interns: Contrasts de l'Espanya interior i perifèrica. Contrasts entre l'Espanya peninsular i insular. Contrasts entre l'Espanya verda i l'Espanya bruna.

1.4 Posició relativa d'Espanya en el món i en les grans àrees socioeconòmiques i polítiques. Situació econòmica d'Espanya i posició en desenvolupament humà. Els grans desequilibris territorials. País semiperifèric.

1.5 Espanya a les organitzacions internacionals: UE, FMI, OCDE, OTAN...

### **BLOC 2: L'ESPAI FÍSIC I NATURAL**

2.1 El medi natural com a escenari físic: La diversitat de paisatges a Espanya. La diversitat del clima i la vegetació. Domini oceànic nord. Les terres de l'interior. El territori estrictament mediterrani. El domini canari.

2.2 La diversitat del relleu espanyol: La meseta: muntanyes i depressions interiors. Sistemes que l'envolten. Serralades i depressions exteriors. L'Espanya insular. Balears i Canàries. La gènesi del marc natural. Factors orogènics, litològics i erosius.

2.3 Hidrografia. Les conques hidrogràfiques a l'Estat espanyol. Caracterització de les conques hidrogràfiques. Causes de la varietat dels règims fluvials. Tipus de règim fluvial dels rius espanyols. Desigualtats de les vessants hidrogràfiques. Els grans rius peninsulars. La regulació dels rius a l'Estat espanyol. Les aigües subterrànies.

2.4 El medi natural com a ecosistema. Alteració de l'ecosistema per la desertització. La degradació del sòl i de la vegetació. El dèficit hídric. La contaminació atmosfèrica: L'efecte hivernacle. La pluja àcida. La disminució de la capa d'ozó. El canvi climàtic. La contaminació per residus sòlids, líquids i la contaminació acústica. La protecció dels espais naturals: finalitat i categories dels espais protegits.

2.5 L'espai físic i natural a les Illes Balears. Arxipèlag. Definició, descripció, situació i extensió. Medi físic. Relleu. Mallorca: La serra de Tramuntana, la serra de Llevant i la depressió central. Menorca: Migjorn i Tramuntana. Pitiüses: Eivissa i Formentera. Clima Mediterrani: factors i elements. Vegetació: característiques generals. Comunitats vegetals a les Illes Balears. Alzinar, garriga, aiguamoll, vegetació dunar i espècies endèmiques. El modelat càrstic.

### **BLOC 3: L'ESPAI DEMOGRÀFIC**

3.1 Evolució de la població espanyola. Distribució espacial: els desequilibris regionals. La transició demogràfica al segle XX: els cicles demogràfics. Antic, de transició i modern. La distribució espacial. Els desequilibris regionals. La densitat de població. Concepte i distribució. La distribució de la població: rural i urbana.

3.2 Dinàmica de la població espanyola. Moviments naturals i migratoris. El fenomen de la immigració actual. Moviments naturals, evolució, factors i taxes de natalitat, mortalitat i creixement natural. Moviments migratoris. Migracions interiors i exteriors. D'un país emissor a un país receptor. Fases d'aquest procés. El creixement real. El fenomen de la immigració actual. Causes i conseqüències d'aquest fenomen: xenofòbia i desarrelament. Origen dels immigrants i llocs de destí.

3.3 Estructura de la població. Distribució de la població per sexe. Distribució de la població per edat. Distribució de la població activa en sectors primari, secundari i terciari. La piràmide de població com a instrument gràfic de representació de l'estructura de la població.

3.4 La població a les Illes Balears. Evolució històrica, canvis actuals i perspectives de futur.

Distribució de la població per sexe. Distribució de la població per edat. Distribució de la població activa en sectors primari, secundari i terciari. La piràmide de població com a instrument gràfic de representació de l'estructura de la població. Característiques demogràfiques actuals: l'impacte del turisme, el fenomen de la immigració i el creixement rururbà.

## **BLOC 4: L'ESPAI ECONÒMIC**

4.1 L'acció dels factors socioeconòmics: Evolució històrica. L'etapa d'autarquia 1939-59. Pla d'estabilització. La planificació indicativa i el salt cap a la industrialització. La creació d'un Estat democràtic. Principals fites econòmiques dels últims anys. L'entrada a la UE. Panorama amb vista al futur.

4.2 El sector primari als territoris d'Espanya: la pluralitat dels espais rurals. Les activitats agràries. Un sector en declivi. Causes: Medi natural poc favorable. Població agrària envellida. Mala distribució de la propietat. Disparitat de repartiment de les explotacions. Augment de les explotacions intensives. Escàs desenvolupament científic i tècnic. Polítiques agràries. La intervenció del sector públic. Estat, autonomies i la UE. Usos del sòl agrari: cultius de secà i de regadiu. La ramaderia. Un sector en crisi. La reconversió de l'activitat pesquera. Efectes de l'entrada a la Unió Europea sobre aquesta activitat. Localització de les activitats agràries a la diversitat de l'espai espanyol.

4.3 El sector secundari: definició. Indústria i energia. Recursos energètics i fonts d'energia a l'Estat espanyol. Concepte i classificació. Relació entre energia i desenvolupament. Relació entre producció i consum. Dependència externa i sensibilitat davant la crisi. Caracterització de les fonts d'energia. El carbó, el petroli i el gas natural. La producció d'electricitat: Hidroelectricitat. Energia termoelèctrica clàssica. Energia termoelèctrica nuclear. Energies alternatives. Solar, eòlica, biomassa, hidràulica i mareomotriu. La política energètica. Evolució històrica Pla d'estabilització. La planificació indicativa i el salt cap a la industrialització. La creació d'un Estat democràtic. Principals fites econòmiques dels últims anys. L'entrada a la UE. Panorama amb vista al futur. Factors de localització industrial. Matèries primeres. Minerals metàl·lics, minerals no metàl·lics i roques industrials. La demanda. Vies de comunicació. La tradició històrica. La intervenció del sector públic. Classificació de la indústria a Espanya. Indústries pesades, lleugeres i d'equip. Indústries de base i indústries de consum. La problemàtica del sector secundari des de l'entrada d'Espanya a la UE: la reconversió industrial. El nou model industrial. Regions i indústries en regressió i eixos d'expansió.

4.4 El sector serveis. El procés de terciarització de l'economia espanyola. Causes.

L'heterogeneïtat dels serveis i el seu desigual impacte territorial. Les diferències territorials. El comerç. Definició. Classificació. Àrees i centres comercials més importants. La balança comercial espanyola. Causes del seu dèficit crònic. Principals compradors i venedors. Els transports: Per terra. Carretera i ferrocarril. Principals xarxes de comunicació terrestre. Xarxa radial. Avantatges i inconvenients d'aquest tipus de transport. Per mar. Localització dels principals ports. Avantatges i inconvenients d'aquest tipus de transport. Per aire. Localització dels principals aeroports. Avantatges i inconvenients d'aquest tipus de transport. L'impacte ambiental d'aquestes activitats.

4.5 L'espai turístic. Factors explicatius del desenvolupament turístic espanyol. Tipologia de les regions turístiques. Evolució del turisme a Espanya. Factors naturals: Clima, relleu. Factors humans: econòmics i culturals. Tipus de turisme: De masses. Zonificació del turisme de sol i platja. Alternatiu: esoterisme, agroturisme, senderisme, turisme cultural...

4.6 L'espai econòmic a les Illes Balears. L'impacte espacial i mediambiental del turisme. La Balearització. Del predomini de l'agricultura a la dominació del turisme. El sector primari: agricultura, ramaderia, pesca i silvicultura. Població i activitat econòmica. Sistemes de conreus i espais agrícoles. La distribució de la propietat i el règim de tinença de la terra. El sector primari com a complement. El sector secundari: la indústria i la construcció. Característiques del sector secundari balear. Productes tradicionals. El sector terciari: turisme. Evolució històrica del turisme a les Illes Balears. El turisme de masses i la balearització. Anàlisi de l'oferta i la demanda turística. Els problemes d'aquest sector. L'estacionalitat i els impactes demogràfic, social, econòmic i mediambiental. Els transports. Xarxa viària interior. Transports exteriors en relació al turisme.

## **BLOC 5: L'ESPAI URBÀ**

5.1 Evolució de l'espai urbà i el procés d'urbanització d'Espanya. Criteris per definir la ciutat. Evolució històrica de la urbanització. Etapes: preindustrial, industrial i postindustrial. Exemples de ciutats espanyoles d'aquests models. El creixement urbà i les seves transformacions recents. Aparició dels eixamples. Creixement descontrolat amb escassa o nul·la planificació. Sorgiment de barris perifèrics aïllats. Barraquisme. Expansió de la perifèria: àrees metropolitanes. Distribució territorial de les ciutats més importants a Espanya. Les ciutats es localitzen de manera desigual: ciutats costaneres, Madrid i altres ciutats interiors.

5.2 Estructura i morfologia urbana. La complexitat del fenomen urbà i de la xarxa urbana a Espanya. La rururbanització. Fases del creixement urbà. Urbanització, suburbanització,

desurbanització. La ciutat central. CBD (centre de negocis). Activitat terciària. Nuclis històrics. L'eixample. Creixement planificat de la ciutat. Funció residencial. Exemples. La Cerdà, Castro, etc... Perifèria. Morfologia i estructura molt variada. Zones d'habitatges obrers. Urbanitzacions de luxe. Polígons industrials. Complexitat i problemàtica urbana. Embelliment dels espais heretats. Creixement massa ràpid. Mala planificació i grans mancances d'equipaments. Especulació del sòl. Problemes de trànsit. Patologies socials.

5.3 El sistema urbà de les Illes Balears. Els principals nuclis urbans. Mallorca: àrea metropolitana única. La macrocefàlia urbana de Palma. Altres nuclis urbans: Inca, Manacor, etc. Menorca: un sistema urbà bipolar: Maó i Ciutadella. Eivissa i Formentera: Eivissa vila, polaritza el poblament concentrat i la majoria de les funcions urbanes territorials. Conèixer la ciutat: Palma. Localització: situació i emplaçament. Evolució històrica de la ciutat. Morfologia i estructura urbana. Ciutat antiga, eixample i perifèria. El present i el futur de les ciutats: PGOU. Rehabilitació turística: metabolisme i morfologia urbana de les ciutats turístiques.

## **BLOC 6: L'ESPAI POLÍTIC ADMINISTRATIU**

6.1 L'organització territorial a Espanya a la Constitució de 1978. L'Administració central, autonòmica i municipal. L'Estat espanyol Divisió autonòmica. Dasset comunitats autònomes a més de Ceuta i Melilla. Cinquanta províncies. 8.087 municipis. Administració municipal. La problemàtica de les competències.

6.2 Els desequilibris interterritorials. Contrastos espacials entre les comunitats autònomes. Disparitats demogràfiques i desigualtats socioeconòmiques. Polítiques regionals europees. Contrastos espacials: distribució de la superfície de l'Estat espanyol per CA. Contrastos demogràfics: distribució de la població de l'Estat espanyol per CA. Desequilibris en la distribució de la riquesa. Factors dels que depenen les diferències de les estructures econòmiques. Polítiques regionals europees. Fons estructurals i fons de cohesió. Feder. Feoga.

6.3 La comunitat autònoma de les Illes Balears. El Parlament i el Govern de les Illes Balears. Els consells insulars. L'Estatut d'autonomia. Idees bàsiques. Àmbit territorial, capitalitat, organització territorial, organització institucional, idiomes oficials. Competències de l'Administració autonòmica. Les institucions de la comunitat autònoma. Parlament. Govern- Presidència. Consells insulars de Mallorca, Menorca, Eivissa-Formentera. Òrgans de representació de l'Estat en la comunitat autònoma de les Illes Balears: Els Delegats del

Govern Central.

## **BLOC 7: L'ESPAI EUROPEU**

7.1 El procés d'integració europea. Estructura territorial i institucional de la Unió Europea. Perspectives i reptes de futur. Del tractat de Roma a l'Europa dels 25. Cronologia de la construcció europea. Les institucions de la Unió Europea i les seves funcions. Consell Europeu. Consell de ministres. Parlament. Comissió. Tribunal de justícia.

7.2 Natura i medi ambient a la Unió Europea: els contrastes físics. Polítiques comunitàries que incideixen en el medi ambient. Les unitats fisiogràfiques: Massissos antics. Serralades alpines. Les grans planes. Les illes atlàntiques i mediterrànies. El clima i les seves conseqüències: Les regions bioclimàtiques. El medi ambient en la UE. Els problemes medioambientals i la política mediambiental.

7.3 Trets socioeconòmics generals de la Unió Europea i dels estats membres. Polítiques regionals. L'Europa dels 25 estats: població i nivell de riquesa i desenvolupament. Disparitats regionals i els factors que les provoquen. Classificació de les regions. Les polítiques regionals: els fons estructurals i els fons de cohesió.

7.4 Espanya en el context socioeconòmic de la UE. Factors que expliquen la integració espanyola a la Unió Europea. Conseqüències d'aquesta integració. Transformacions socials. Conflictivitat en l'agricultura i la pesca. Problemàtica industrial: falta de competitivitat i reconversió industrial. Canvis profunds en el sector terciari i la seva incidència sobre les Illes Balears.

### **7.3.- METODOLOGIA**

- Estratègies de caràcter expositiu. La professora presenta els coneixements conceptuals que l'alumnat ha d'assimilar. Aquests coneixements es proporcionen per escrit i s'exposen amb permanent diàleg amb els alumnes, plantejant-los qüestions a cada moment.

- Estratègies d'indagació són aquelles que van associades més directament a activitats de contingut procedimental i, alhora, persegueixen tant l'aprenentatge i l'assimilació dels fets i dels conceptes com el domini del mètode i de les tècniques bàsiques del treball científic del geògraf.

## **8.- PROGRAMACIÓ D'HISTÒRIA UNIVERSAL PER A LES PROVES D'ACCÉS A LA UIB PER MAJORS DE 25 ANYS**

### **8.1.- TEMARI**

#### **Bloc I: La crisi de l'Imperi romà i els regnes germànics**

1. Evolució política de l'Imperi romà des del segle III:
  - a) El paper de l'exèrcit.
  - b) Els intents reformistes de Dioclecià.
2. La crisi del sistema esclavista, causes i conseqüències.
3. La pressió dels pobles germànics i la seva entrada en el món romà.
4. Impacte del cristianisme en el món esclavista romà. Cap a una religió d'Estat.
5. Les invasions germàniques. Principals pobles i regnes germànics. Característiques generals dels pobles germànics (sistema polític, autarquia econòmica, característiques culturals i religioses).

#### **Bloc II: El feudalisme, evolució**

1. Concepte de feudalisme: aspectes polític i econòmics.
2. Bases socioeconòmiques de la societat feudal.
3. El desenvolupament de l'edat mitjana (segles XII-XIV):
  - a) El desenvolupament agrari i les seves bases. Les rotes.
  - b) L'expansió comercial: causes i novetats que implica.
  - c) Els principals centres comercials: Flandes, la Hansa, el Nord d'Itàlia.
  - d) Aspectes polítics: paper i funcionament de les Corts; la força política de les ciutats.
- a) La fi de l'expansió agrària.
  - b) Les pestes.
  - c) Conseqüències de la crisi.

#### **Bloc III: El naixement del món modern**

1. L'expansió atlàntica portuguesa i el descobriment d'Amèrica.
2. Conseqüències del descobriment a Amèrica i a Europa. La revolució dels preus.
3. La reforma luterana: causes, aspectes doctrinals i conseqüències polítiques.
4. Els sistemes polítics dels segles XVI i XVII. L'absolutisme.

#### **Bloc IV: El final de l'Antic Règim. El segle XVIII**

1. Trets generals de la societat d'Antic Règim.

2. Característiques generals de la Il·lustració. Autors més importants de la Il·lustració: Rousseau, Montesquieu, Voltaire, Beccaria, Adam Smith.
3. El despotisme il·lustrat.
4. La revolució nord-americana i la creació dels Estats Units d'Amèrica.
5. Causes i conseqüències de la Revolució Francesa.

### **Bloc V: La Revolució Industrial, conseqüències**

1. La Revolució Industrial britànica.
2. Conseqüències socials i econòmiques de la Revolució Industrial.
3. Ideologia obrerista i moviments socials:
  - a) El socialisme utòpic.
  - b) El marxisme o socialisme científic.
  - c) L'anarquisme.
4. El colonialisme. El Congrés de Berlín. El repartiment d'Àfrica i la geografia colonial d'Àsia.

### **Bloc VI: Les guerres mundials**

1. El període 1871-1914: les unificacions d'Alemanya i Itàlia, conseqüències.
2. Causes i conseqüències de la I Guerra Mundial.
3. Causes de la Revolució de 1917 i la transcendència a Rússia i al món.
4. La Gran Depressió de 1929, Causes. El New Deal. L'impacte europeu de la Gran Depressió.
5. El feixisme italià:
  - a) Orígens i presa del poder. Principis teòrics.
  - b) Política interior, exterior i econòmica del feixisme.
6. El nazisme:
  - a) Situació alemanya immediatament anterior al triomf del nazisme.
  - b) Bases teòriques del nazisme. La presa del poder.
  - c) Política interior, exterior i econòmica del nazisme.
7. Causes i conseqüències de la II Guerra Mundial.

### **Bloc VII: El món actual**

1. Concepte de Guerra Freda i conseqüències.
2. Àsia i Àfrica, de la descolonització al món actual.
3. De la Comunitat Econòmica Europea a la Unió Europea.
4. La crisi del petroli de 1973 i conseqüències.
5. La caiguda del bloc soviètic.
6. La globalització. Els moviments socials, polítics i culturals en el temps present.

7. Els conflictes en el temps present.

## **8.2- METODOLOGIA**

- Estratègies de caràcter expositiu. La professora presenta els coneixements conceptuals que l'alumnat ha d'assimilar. Aquests coneixements es proporcionen per escrit i s'exposen amb permanent diàleg amb els alumnes, plantejant-los qüestions a cada moment.

**FAIG CONSTAR: Que, en la reunió del Departament de Comunicació i Ciències Socials, celebrada el 27 d'octubre de 2025, s'ha aprovat la programació del Departament susdit.**

**Alcúdia, 27 d'octubre de 2025**

**El cap de departament**

**Joan Mas Fornés**